

**ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С
МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «УШИНСКИЕ ЧТЕНИЯ»**

Сборник работ участников научно-практической конференции,
состоявшейся 06.11.2024 г

при содействии администрации Ленинского района г. Новосибирск,
Новосибирской областной организации «Российский союз ветеранов
Афганистана», Новосибирской областной организации ветеранов (пенсионеров)
профессионально-технического образования, ГБУК НСО «Новосибирская
областная молодёжная библиотека»

Новосибирск
2024

Сборник работ участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Ушинские чтения», 2024. – 158 с.: ил. – Коллектив авторов

Настоящий сборник составлен по материалам Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Ушинские чтения», проходившейся 06.11.2024 г. в г. Новосибирск (Россия).

В сборнике представлены лучшие работы участников конференции, прошедших по условиям конкурса во 2 этап.

Сборник может быть полезен обучающимся, учителям и преподавателям, специалистам пищевой и перерабатывающей промышленности, а также всем, кого интересуют проблемы и инновации пищевой и перерабатывающей промышленности, инновационные тенденции развития мирового сообщества, актуальные вопросы педагогики и психологии, современное состояние и перспективы развития профессии, проектная деятельность молодежи в условиях современного образовательного процесса и современные подходы к построению образовательного процесса.

Авторы публикуемых работ несут ответственность за их содержание, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

© Коллектив авторов, текст, иллюстрации, 2024

© ГАПОУ НСО «НКППиП», оформление, 2024



В современных условиях развитие системы профессионального образования в значительной степени определяется эффективностью организации педагогического процесса в каждом из образовательных учреждений среднего профессионального образования.

В связи с повышением требований к социализации и профессионализации личности выпускника, с формированием производителя нового типа, конкурентоспособного на рынке труда возникает потребность в интенсификации профессиональной подготовки специалистов в современных условиях.

Вопросы повышения творческой активности студенческой молодежи в научно-исследовательской деятельности приобретают особую актуальность.

Формирование у молодого поколения умений и навыков самостоятельного и творческого переноса приобретенных знаний в изменившиеся социально-экономические и производственно-технические ситуации является одной из приоритетных задач, важную роль в решении которой, играет такая форма работы как организация научно-практической конференции.

Мы рассматриваем научно-практическую конференцию как одну из эффективных форм педагогического взаимодействия участников образовательного процесса для организации исследовательской деятельности. Научно-практическая конференция является результатом длительной подготовительной работы педагогов и студентов, которая завершается подведением итогов их исследовательской деятельности.

Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Ушинские чтения» является площадкой для развития

взаимодействия не только с образовательными учреждениями регионального, всероссийского и международного уровня, но и с производственными предприятиями отрасли.

Такое взаимодействие образовательного учреждения с образовательными организациями и предприятиями должно в долгосрочной перспективе принести пользу как обеим заинтересованным сторонам, так и социальному обществу в целом. Позволит построить действенную систему, позволяющую объединить активный творческий потенциал профессионального образовательного учреждения и инновационной деятельности производственных предприятий отрасли и обеспечить подготовку высококвалифицированных специалистов и рабочих, востребованных рынком труда.

Романченко Михаил Константинович
Директор ГАПОУ НСО «НКППиП»
кандидат технических наук,
заслуженный рационализатор РФ,
почетный работник СПО РФ

ОГЛАВЛЕНИЕ

Секция № 1 Современное состояние и перспективы развития профессии	
КОМПЕТЕНЦИЯ ТОРГОВОЕ ДЕЛО: СМАРТФОНЫ НА СТРАЖЕ ЗДОРОВЬЯ ПОТРЕБИТЕЛЯ Автор: Барандеев Вадим Андреевич Научный руководитель: Хлестунова Алла Юрьевна Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский торгово-экономический колледж»	14
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИИ «БУХГАЛТЕР» Автор: Васильева Виктория Витальевна Научный руководитель: Гребенщикова Ирина Дмитриевна Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский химико-технологический колледж им. Д. И. Менделеева»	15
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ТЬЮТОР – ПРОФЕССИЯ БУДУЩЕГО Автор: Гинзбург Полина Владимировна Научный руководитель: Штиб Татьяна Владимировна Муниципальное бюджетное образовательное учреждение Чановская средняя школа № 2 Чановского района Новосибирской области	16
СОВРЕМЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В ПРОИЗВОДСТВЕ КОНДИТЕРСКИХ ИЗДЕЛИЙ ПРОФЕССИИ ПЕКАРЬ Автор: Данилова Ангелина Андреевна Научный руководитель: Коренюгина Елена Анатольевна ГБПОУ НСО "Колыванский аграрный колледж"	18
СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ МОЛОЧНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ Автор: Дементиевская Карина Максимовна Научный руководитель: Филоненко Оксана Викторовна ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»	19
ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ ХИМИКО-ТЕРМИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ НА ПРИМЕРЕ ООО СИБЛИТМАШ Автор: Зуев Иван Анатольевич Научный руководитель: Филиппова Елена Дмитриевна Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский колледж промышленных технологий»	22
СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИИ 19.01.18 Автор: Ищенко Алена Ивановна Научный руководитель: Фризен Инна Викторовна ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж питания и сервиса»	25
УЧЁБА, КОТОРАЯ РАБОТАЕТ Автор: Кардаш Ксения Богдановна Научный руководитель: Колесникова Виктория Евгеньевна Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Бердский политехнический колледж»	26

«КОНДИТЕР САХАРИСТЫХ ИЗДЕЛИЙ» - ПРЕСТИЖ И ДОСТОИНСТВА ПРОФЕССИИ Автор: Кондрашина Дарья Руслановна Научный руководитель: Чернова Ирина Викторовна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»	28
АНАЛИЗ И ПРИНЦИП ДЕЙСТВИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНИЧЕСКИХ ПРОДУКТОВ ПО УХОДУ ЗА ВОЛОСАМИ ФИРМ MATRIX И ESTEL Автор: Савицкая Виктория Александровна Научный руководитель: Красноусова Марина Викторовна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение новосибирской области «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»	31
БУДУЩЕЕ В СОЗДАНИИ: АДДИТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ МАШИНОСТРОЕНИИ Автор: Талдонов Виктор Алексеевич Научный руководитель: Мацепура Елена Анатольевна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский машиностроительный колледж»	33
ПРОФЕССИЯ КОНТРОЛЕРА ОТК: СОВРЕМЕННОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВЫ Автор: Тимофеева Ульяна Евгеньевна Научный руководитель: Макарова Дина Сергеевна Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский промышленно-энергетический колледж»	36
ПУТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ НАЧИНАЮЩЕГО МАСТЕРА БАРБЕРА Автор: Цынгеева Анастасия Вячеславовна Научный руководитель: Ларина Ольга Андреевна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»	38
Секция № 2 Инновационные тенденции развития мирового сообщества: глобализация, цифровизация, экологизация, экономическая эффективность	
ЦИФРОВИЗАЦИЯ БИЗНЕС-ПРОЦЕССОВ НА ПРЕДПРИЯТИИ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ Автор: Александров Владимир Олегович Научный руководитель: Секачева Анна Сергеевна Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский автотранспортный колледж»	41
ВНЕДРЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В МАШИНОСТРОЕНИИ Автор: Гаевский Роман Сергеевич Научный руководитель: Мазур Ольга Константиновна ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж автосервиса и дорожного хозяйства»	43

КРИЗИС ПЕРЕПРОИЗВОДСТВА В УСЛОВИЯХ РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКИ. Автор: Гартман Валерия Алексеевна Научный руководитель: Коперницкий Олег Аркадьевич ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»	45
ПРОЕКТ «ПРОБЛЕМЫ УТИЛИЗАЦИИ ТВЁРДОГО БЫТОВОГО МУСОРА» Автор: Жубержицкая Алина Алексеевна Научный руководитель: Загурская Анна Александровна ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»	47
ПРОЕКТ «ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ГОРОДУ НОВОСИБИРСКУ» Автор: Кирикова Александра Кирилловна Научный руководитель: Загурская Анна Александровна ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»	48
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ КОСМИЧЕСКОЙ ЭНЕРГЕТИКИ В РФ Автор: Парфенов Глеб Баирович Научный руководитель: Дорохова Наталья Михайловна ГБПОУ НСО «Новосибирский электромеханический колледж»	50
ЭКОИНИЦИАТИВЫ СОВРЕМЕННОСТИ Автор: Подкопаев Максим Сергеевич Научный руководитель: Свиржевская Светлана Васильевна ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»	52
ПОЛУЧЕНИЕ ПИЩЕВОГО КРАСИТЕЛЯ ИЗ СКОРЛУПЫ КЕДРОВОГО ОРЕХА В ГАПОУ НСО «НОВОСИБИРСКИЙ КОЛЛЕДЖ ПИТАНИЯ И СЕРВИСА» Автор: Соболевская Екатерина Денисовна Научный руководитель: Колесникова Любовь Георгиевна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский колледж питания и сервиса»	54
ОСОБЕННОСТИ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В ОНЛАЙН МАГАЗИНАХ Автор: Смолянинов Александр Романович Научный руководитель: Волгина Ольга Викторовна Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский торгово-экономический колледж»	56
РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА МАКЕТА АРТ-ОБЪЕКТА «ИЗВЕСТНЫЕ ЛИЧНОСТИ В ИНФОРМАТИКЕ» ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ СТЕНЫ В КАБИНЕТЕ «ИНФОРМАТИКИ» Автор: Церегородцева Екатерина Павловна Научный руководитель: Ломанова Анастасия Евгеньевна ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»	57

Секция № 3 Актуальные вопросы педагогики и психологии	
ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ГЛАЗАМИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ Автор: Баталова Маргарита Михайловна Научный руководитель: Воронцова Ольга Валерьевна МКОУ «Сузунская общеобразовательная школа № 301 им. В. А. Левина»	61
МЫ ВСЕ В ТРЕВОГЕ ПОСТОЯННОЙ: ОБЛИК ТРЕВОГИ И АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МЕТОДЫ УПРАВЛЕНИЮ ЕЮ Автор: Бондаренко Полина Романовна Научный руководитель: Котыш Елена Петровна ГАПОУ НСО «Новосибирский автотранспортный колледж»	63
САМОРЕАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ Автор: Гришина Анна Андреевна Научный руководитель: Филиппова Галина Сергеевна ГБПОУ "Нижегородский Губернский колледж"	65
ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗА ПОМЕЩЕНИЯ ШКОЛЬНОГО ДЕТСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ: ОТ ПИОНЕРСКОЙ КОМНАТЫ К ЦЕНТРУ ДЕТСКИХ ИНИЦИАТИВ Автор: Гладкевич Илья Валентинович Научный руководитель: Юрганова Марина Николаевна Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска «Средняя общеобразовательная школа № 78»	66
ИЗУЧЕНИЯ УРОВНЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ Автор: Крейчик Алена Сергеевна Научный руководитель: Филиппова Галина Сергеевна ГБПОУ "Нижегородский Губернский колледж"	68
ЗОНА КОМФОРТА ИЛИ ЗОНА РИСКА Автор: Клименко Полина Викторовна Научный руководитель: Рольгайзер Наталья Михайловна ГБПОУ НСО «Новосибирский автотранспортный колледж»	69
НЕЙРОБИОЛОГИЯ ПОЛУШАРИЙ ГОЛОВНОГО МОЗГА. ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МЕЖПОЛУШАРНАЯ СИММЕТРИЯ Автор: Перетяткевич Софья Юрьевна Научный руководитель: Абрамов Максим Константинович МАОУ «Гимназия №10»	70
ТРИГГЕРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗАВИСИМОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ТАБАКОКУРЕНИЯ Автор: Седакова Ольга Александровна Научный руководитель: Назарова Ольга Владимировна Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города Новосибирска "Гимназия № 11 "Гармония"	71
Секция № 4 Проектная деятельность молодежи в условиях современного образовательного процесса: опыт, традиции, проблемы, новые формы, перспективы	
ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ШАГ К ВЫСОКИМ ДОСТИЖЕНИЯМ Автор: Аулова Варвара Сергеевна Научный руководитель: Кучковская Наталья Геннадьевна Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение	76

Новосибирской Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Ордынский аграрный колледж имени Ю.Ф.Бугакова»	
ЯРКОЕ ОКРАШИВАНИЕ ВОЛОС. КРАСИТЕЛИ ПРЯМОГО ДЕЙСТВИЯ Автор: Вятчина Полина Александровна Научный руководитель: Морозова Яна Валерьевна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»	78
АДДИТИВНОЕ ПРОИЗВОДСТВО 3Д МОДЕЛЕЙ ДВИГАТЕЛЕЙ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОМУ УСТРОЙСТВУ ТРАНСПОРТА Автор: Державицкий Иван Иванович Научный руководитель: Черникова Людмила Александровна ГПБОУ НСО «Новосибирский автотранспортный колледж»	81
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ ПО ТЕМЕ «ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННОЙ УРАЛЬСКОЙ КУХНИ» Автор: Дубровина Татьяна Павловна Научный руководитель: Первухина Тамара Викторовна ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»	83
СТУДЕНЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «НА 5+» Автор: Железных Диана Вячеславовна Научный руководитель: Дорохова Наталья Михайловна ГБПОУ НСО «Новосибирский электромеханический колледж»	85
СУДЬБЫ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ Автор: Косенкова Ксения Семёновна Научный руководитель: Филиппова Галина Сергеевна Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Нижегородский Губернский колледж»	87
ФОРМИРОВАНИЕ 4К-КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ В МЕДИАПРОСТРАНСТВЕ ШКОЛЫ Автор: Ладная Юлия Алексеевна Научный руководитель: Толстых Ольга Викторовна МБОУ СОШ № 155 г. Новосибирска	89
КАК ПРИЧЕСКИ К-РОР АЙДОЛОВ ВЛИЯЮТ НА ЗАПРОС КЛИЕНТОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ Автор: Левенец Софья Александровна Научный руководитель: Ларина Ольга Андреевна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»	95
ОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ И РОБОТОТЕХНИКА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ БЕЗОПАСНОСТЬ ОБЩЕСТВА Автор: Пахневский Гордей Михайлович Научный руководитель: Авасов Тынчтык Авасович Частное профессиональное образовательное учреждение «Новосибирский кооперативный техникум имени А. Н. Косыгина Новосибирского ОблПотребСоюза»	98
ЖИЗНЬ И РАБОТА «ПРИШЕЛЬЦЕВ» В РУССКОМ ЯЗЫКЕ	101

Автор: Потапова Дарья Викторовна Научный руководитель: Логвиненко Ирина Викторовна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Куйбышевский педагогический колледж»	
ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ МОЛОДЕЖНОГО СЛЕНГА И СПОСОБЫ ЕГО ОБРАЗОВАНИЯ Автор: Подоленчук Даниил Олегович Научный руководитель: Чичаева Алла Николаевна ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»	101
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАСКОТА В АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА И АБИТУРИЕНТОВ Автор: Савинская Ксения Сергеевна Научный руководитель: Черникова Людмила Александровна ГПОУ НСО «Новосибирский автотранспортный колледж»	105
Секция № 5 Война в истории семьи (посвящено событиям и участникам Великой Отечественной войны, военных интернациональных конфликтов, специальной военной операции на Украине)	
« ЕСЛИ НЕ МЫ», ТО КТО!» Автор: Агарина Светлана Вадимовна Научный руководитель: Угнич Марина Викторовна Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский колледж промышленных технологий»	109
МОЙ ОТЕЦ-БОЕЦ СВО Автор: Ва-дэ-цин Антон Михайлович Научный руководитель: Штумпф Мария Георгиевна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение новосибирской области «Новосибирский архитектурно-строительный колледж»	112
«МОЙ ПРАДЕД НА ВОЙНЕ» Автор: Василенко Егор Сергеевич Научный руководитель: Гуджеджиани Индира Карловна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский колледж автосервиса и дорожного хозяйства»	114
«ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИИ МОЕЙ СЕМЬИ» Автор: Лихошерстов Денис Евгеньевич Научный руководитель: Моисеева Ирина Алевтиновна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский колледж питания и сервиса»	116
ГЕРОЯМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ, ГЕРОЯМИ СТАНОВЯТСЯ! Автор: Монгуш Аялга Алдын-Хереловна Научный руководитель: Штумпф Мария Георгиевна	118

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение новосибирской области «Новосибирский архитектурно-строительный колледж»	
Я ГОРЖУСЬ ТЕМ, ЧТО В ПЛАМЕНИ БОЛЬШОЙ ПОБЕДЫ ЕСТЬ ИСКОРКА МОЕЙ СЕМЬИ! Автор: Мишарина Ксения Алексеевна Научный руководитель: Тувышева Наталья Викторовна Государственное бюджетное образовательное учреждение Новосибирской области «Бердский политехнический колледж»	120
ВЫ ШЛИ НА ФРОНТ СТРАНЕ СЛУЖИТЬ Автор: Науменко Лилия Александровна Научный руководитель: Сударева Марина Викторовна Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования "Центр дополнительного образования" города Искитима Новосибирской области	121
ЧЕЧЕНСКИЙ КОНФЛИКТ. ГЕРОИ СПЕЦНАЗА Автор: Самарин Иван Александрович Научный руководитель: Фатерина Галина Николаевна ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж автосервиса и дорожного хозяйства»	123
МОЙ БРАТ-МОЙ ГЕРОЙ Автор: Сосновцева Мария Дмитриевна Научный руководитель: Черникова Людмила Александровна ГБПОУ НСО «Новосибирский автотранспортный колледж»	125
ВЫЖИТЬ ВОПРЕКИ Автор: Федореев Всеволод Константинович Научный руководитель: Федореева Оксана Ивановна ГБПОУ НСО «Черепановский политехнический колледж»»	128
ИСТОРИЯ И ПАМЯТЬ Автор: Яковлева Полина Владимировна Научный руководитель: Чернова Ирина Викторовна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»	130
Секция для педагогов «Современные подходы к построению образовательного процесса»	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВИТАГЕННОГО ОБУЧЕНИЯ НА ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ Автор: Адмакина Дарья Васильевна ГАПОУ НСО «Новосибирский архитектурно-строительный колледж»	133
ИФРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ Автор: Верина Ирина Сергеевна ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»	134
СПОСОБЫ, ПОВЫШАЮЩИЕ МОТИВАЦИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ К РАБОТЕ НАД ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ Автор: Дорохова Наталья Михайловна ГБПОУ НСО «Новосибирский электромеханический колледж»	137

ИНТЕГРАЦИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПРАКТИКУ Автор: Елизова Юлия Владимировна Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»	139
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ, ВСЕ «ЗА» И «ПРОТИВ» Автор: Кожевникова Наталья Юрьевна ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж промышленных технологий»	142
ПРИМЕНЕНИЕ ГЕЙМИФИКАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН Автор: Лисовая Наталья Екимовна ГБПОУ НСО «Бердский политехнический колледж»	144
ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ МАШИНОСТРОЕНИЯ», НАПРАВЛЕННОЕ НА ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ САМОРЕАЛИЗАЦИЮ НА МЕТАЛЛООБРАБАТЫВАЮЩИХ ПРЕДПРИЯТИЯХ РЕГИОНА Автор: Мацепура Елена Анатольевна Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский машиностроительный колледж»	147
GIGASNAT КАК ИНСТРУМЕНТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ Автор: Тюндина Наталья Сергеевна Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Нижегородский Губернский колледж»	151
СТРАТЕГИИ ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ПОКОЛЕНИЯ «ЗУМЕРОВ» Автор: Федорчук Ольга Юрьевна ГБПОУ НСО «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»	152
ОБРАЗОВАТЕЛЬНО – СОБЫТИЙНАЯ СРЕДА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ Автор: Фомичева Ольга Борисовна ГБПОУ НСО «Новосибирский авиационный технический колледж имени Б. С. Галушака»	153
КАК ПОДГОТОВИТЬ СОВРЕМЕННЫЙ УРОК Автор: Шафигулина Гулия Ильгамовна ГАПОУ «Арский агропромышленный профессиональный колледж», Филиал № 2	155

Секция № 1

Современное состояние и перспективы развития профессии

КОМПЕТЕНЦИЯ ТОРГОВОЕ ДЕЛО: СМАРТФОНЫ НА СТРАЖЕ ЗДОРОВЬЯ ПОТРЕБИТЕЛЯ

Барандеев В.А.

Новосибирский торгово-экономический колледж

Хлестунова А.Ю.

Жизнь современного человека тесно связана с мобильными телефонами, и этому есть масса подтверждений. Несомненно, телефон изобрели потому, что он приносит большую пользу для всех жителей планеты. Очевидно, что все изобретения человечества созданы для пользы, облегчения труда и данная тема актуальна для изучения.

Целью работы явилось изучение роли мобильного телефона в жизни человека, выяснение положительных и отрицательных сторон влияния смартфона, создание памятки для улучшения качества жизни при взаимодействии с сотовым телефоном.

Изучая вопрос возникновения первых телефонов, понимаешь, что данная тема неоднозначна. В начале 1850-х житель Нью-Йорка Антонио Меуччи обнаруживает, что электрический ток якобы положительно влияет на здоровье людей. В самом первом телефонном аппарате не было звонка – его позже изобрел помощник Белла, Томас Джон Ватсон. Микрофон доработал Томас Эдисон. История этого изобретения не обошлась и без россиян. В 1895 году Михаил Фрейденберг предложил миру концепцию автоматических телефонных станций (АТС), которые соединяли абонентов друг с другом без помощи девушки-оператора. Предложение оказалось невостребованным, профессия устояла – и ушла в прошлое гораздо позже, в середине 20 века.

Первым городом, где аппараты стали появляться в квартирах состоятельных людей, стал Бостон, где жил и работал Белл. В 1879 году изобретение «переплыло» Атлантику: телефонная станция в Париже, а в 1881 году поговорить с приятелем, не встречаясь с ним стало возможно в Москве. Петербурге, Одессе, Берлине, Риге и Варшаве. К 1910 году во всем мире было уже 10 тысяч станций, которые обслуживали более 10 миллионов абонентов!

Во время революции Ленин приказал своим сторонникам в первую очередь захватывать почтамт, телеграф и телефонную станцию. После победы большевиков – уже в 1919 году – связь была национализирована. Изымали и частные телефоны – их передавали в отделения милиции, военные комендатуры, учреждения и предприятия города. Связь стала редкостью, доступной только партийной номенклатуре и героям Красной армии, а также врачам. К 1923 году началось строительство АТС, которые не требовали работы телефонисток. Первая станция в СССР появилась в 1926 году в Ростове-на-Дону.

Официально первый разговор по мобильному телефону состоялся в 1973 году в Нью-Йорке. Но существует версия, что первые в мире беспроводные аппараты появились вовсе не в США, а в Советском Союзе. Еще в 1961 году ТАСС сообщил, что радиоинженер Леонид Куприянович разработал образец телефона, который по радиосвязи мог передавать голос на базовую станцию, находившуюся не дальше 25 километров.

В Россию полноценная сотовая связь в том виде, в котором мы ее знаем, пришла в 1991 году. Передача данных осуществлялась через стандарт Nordic Mobile Telephony (NMT), а самыми популярными телефонами были финские Nokia. По своим техническим характеристикам они проигрывали "Моторолам" — весили около 3 килограмм.

Первым в мире смартфоном считается Nokia 9210, анонсированный в 2002 году. На нем была установлена редкая операционная система (ОС) Series S80. Впоследствии она, а также другие ОС от Nokia S40 и S60 вошли в состав общей Symbian OS, которую ставили на свою продукцию не только финны, но и Motorola, SonyEricsson, Siemens, Panasonic, Fujitsu, Samsung, Sony, Sharp и Sanyo. Наличие "операционки" позволило создать более удобный интерфейс и работать в режиме многозадачности. В январе 2007 года Стив Джобс явил миру iPhone. Смартфон от Apple был первым аппаратом с функцией тачскрин.

Изучая выбранную тему, возник вопрос: «Какие же модели смартфонов сейчас наиболее актуальны и какие характеристики мобильных телефонов наиболее привлекают покупателей?» Для решения данной задачи я изучил рынок мобильных телефонов в сети М Видео, провел опрос сотрудника сети на предмет объемов продаж за 2023 год. Получил результат – рейтинг самых продаваемых смартфонов и их характеристик.

Задумываясь о перспективах развития мобильных телефонов, можно сказать, что смартфоны будущего, над которым трудятся разработчики мира будут такими: Samsung Flex 2020, Motorola Razr V, HubblePhone, Microsoft Surface Phone. И все они будут продолжать выполнять свою основную миссию – помогать и развивать человека.

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИИ «БУХГАЛТЕР»

В.В. Васильева

ГБПОУ НСО «Новосибирский химико-технологический
колледж им. Д.И. Менделеева»

И.Д. Гребенщикова

Актуальность данной темы заключается в том, что на сегодняшний день остаётся неясным, продолжит ли своё существование одна из древнейших профессий – бухгалтер, или ее заменят искусственным интеллектом. Возможно ли это - попытаемся выяснить.

Бухгалтеры выполняют ряд важных функций, которые способствуют успешному функционированию предприятий и организаций. Основные функции бухгалтера включают сбор и обработку первичной документации, ведение бухгалтерского учёта, расчёт налогов и сборов, контроль за движением денежных средств. Они также анализируют финансовые результаты деятельности предприятия и предоставляют руководству информацию для принятия управленческих решений.

Бухгалтеры должны хорошо знать законодательство в области бухгалтерского учёта и налогообложения, уметь работать с первичной документацией, бухгалтерскими регистрами и отчётностью. И каждый бухгалтер сегодня должен владеть навыками работы с компьютером и специализированными программами для ведения бухгалтерского учёта, уметь работать с электронными документами и базами данных.

Сегодня считается, что бухгалтерский документооборот является одним из ключевых факторов перехода на безбумажные технологии. В крупных компаниях уже обмен документами между контрагентами практически полностью осуществляется в электронной форме. В тех случаях, когда используется бумага, она переводится в электронный вид сразу после поступления в организацию. Также активно внедряется практика налогового мониторинга.

С появлением облачных технологий бухгалтерский учет стал более доступным и гибким. Облачные решения позволяют бухгалтерам работать из любой точки мира, обеспечивая доступ к необходимым данным в режиме реального времени.

Современные бухгалтерские технологии все чаще включают элементы искусственного интеллекта (ИИ), что открывает новые горизонты для профессии. ИИ может значительно упростить процессы анализа данных, автоматизировав выявление паттернов и аномалий в финансовой отчетности. Это может помочь бухгалтерам предсказывать будущие финансовые тенденции и принимать более обоснованные решения. Инструменты аналитики, интегрированные в бухгалтерские программы, позволяют бухгалтерам глубже анализировать финансовые результаты и эффекты различных бизнес-стратегий. Таким образом, бухгалтера становятся не только исполнителями, но и стратегическими партнерами для руководства компаний.

С учетом всех вышеперечисленных изменений профессия бухгалтера требует новых компетенций и навыков. Специалисты должны быть готовы к постоянному обучению и адаптации к новым технологиям. Ключевыми навыками будущего будут:

1. Владение современными бухгалтерскими программами и платформами.
2. Знание основ анализа данных и навыки работы с большими объемами информации.
3. Способность к критическому мышлению и интерпретации результатов аналитики.
4. Коммуникативные навыки для эффективного взаимодействия с клиентами и коллегами.

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЙ ТЬЮТОР – ПРОФЕССИЯ БУДУЩЕГО

П. В. Гинзбург
МБОУ Чановская СШ № 2
Штиб Т. В.

«Тьютор» в переводе с английского языка – домашний учитель, репетитор, наставник, опекун. Должность тьютора впервые была изобретена в 12 веке, сначала в Оксфорде, затем в Кембридже. Тьютор непосредственно занимался индивидуальной образовательной программой каждого студента.

Сегодня тьютор – это отдельная педагогическая позиция. Это педагог, сопровождающий процесс самостоятельной познавательной деятельности учащегося, профессионального самоопределения, способный оказывать непосредственное влияние на формирование различных компетентностей.

В настоящее время в системе образования происходят серьезные изменения, связанные, прежде всего, с переходом на новую систему оценки качества обучения. Общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся. Сфера деятельности тьютора – построение индивидуализированной образовательной среды, создание на материале реальной жизни

обучающегося «практики расширения его собственных возможностей», формирование его субъектности в процессе профессионального становления.

Особенностью организации современной инновационной образовательной среды является появление института тьюторства, не имеющего аналогов в отечественной системе образования. Появление новой педагогической профессии «тьютор» вызвано сменой современной парадигмы образования. Педагогическая парадигма сегодня выражает новые идеи социума в формуле «научить учиться», научить обучающихся самостоятельно ставить себе цели обучения и самостоятельно достигать их. Стремление современного образования к индивидуализации процесса обучения, к развитию самостоятельной работы обучающихся, к их саморазвитию и самосовершенствованию, к формированию у них мотивационных и личностных способностей обосновывает необходимость появления в школе специалистов, способных справиться с задачами подобного характера. Эти специалисты называются тьюторами.

В образовательной организации сегодня чрезвычайно важно знать индивидуальные запросы и задатки обучающихся. Поэтому сегодня актуальность педагогического сопровождения, тьюторства, возрастает.

Отметим несколько «особенностей, характеризующих деятельность тьютора:

- установка на самообразовательную деятельность обучающегося;
- готовность всегда оказать как информационную, так и психологическую поддержку;
- ориентация на исследовательскую деятельность обучающегося.

Тьюторское сопровождение очень интересно и привлекательно для педагога, который ценит и поддерживает самостоятельность ученика, его активность и право на собственный выбор, ориентацию на собственные усилия и ответственность за свою жизнь. Тьютор создает условия для их эффективного осуществления и обеспечивает осмысление, осознание учеником способов его деятельности.

И тогда напрашивается вопрос: тьютор - насколько это инородное тело для педагогического сообщества школы? Насколько он впишется в это педагогическое сообщество? А нельзя ли эти тьюторские функции передать самому учителю или классному руководителю, освободив его от некоторых обязанностей, которыми он перегружен? Ведь сам тьютор должен обладать и педагогическим образованием, и психологическим образованием, и ещё некоторыми функциями, которые должна сформировать наука у этого профессионала. Он должен ими владеть. Но ведь очень много у нас прекрасных учителей в школе, которые с удовольствием занимались бы тьюторством, если им представится не только такая возможность, но их обучат этому профессиональному делу.

Нет ничего более противоположного, чем учитель и тьютор. Хотя это утверждение не отменяет другого: учитель и тьютор – взаимодополняющие позиции в целостном построении образования. Учитель – это тот, кто знает, чему, как и зачем учить. Тьютор – это тот же ученик, но который знает, чему, как и зачем учиться. Частица «СЯ» в этом контексте меняет всё.

Тьютор – не тот, кто умеет учиться – он умеет учиться и передавать свой опыт самообразования тому, кто тоже находится в процессе самообразования.

Тьютор – не тот, кто передаёт знание, пусть даже добытое в результате самообразования. Но тот, кто передаёт опыт учения.

Вот и получается, что быть тьютором в рамках какого-либо школьного предмета можно только в том случае, если вы сами продолжаете находиться в позиции изучающего, а не знающего, изучающего не методику преподавания, а сам предмет и изучающего – самостоятельно и для себя.

Тьютор похож на фигуру научного руководителя, только его находки остаются в тени, потому что не касаются открытия нового для всего человечества, но только – для очередного подопечного.

СОВРЕМЕННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ В ПРОИЗВОДСТВЕ КОНДИТЕРСКИХ ИЗДЕЛИЙ ПРОФЕССИИ ПЕКАРЬ

А.А. Данилова

ГБПОУ НСО «Колыванский аграрный колледж»

Е.А. Коренюгина

Формы для выпечки маффинов бывают силиконовые, бумажные и металлические (тефлоновые). Бумажные формы для выпечки – многофункциональны, разнообразны, экологичны и дешевы, одноразовые. Их не надо мыть, выдерживают любую температуру выпечки.

Отделочные полуфабрикаты применяются для художественной отделки, украшения, прослойки выпеченных полуфабрикатов. Они придают изделиям приятный внешний вид, вкус, аромат. Большое разнообразие отделочных полуфабрикатов сводится к следующим видам: кремы, сахарные, шоколадные, фруктово-ягодные полуфабрикаты, марципаны, посыпки и другие. Из отделочных полуфабрикатов наиболее часто применяются кремы. Кремы - это пластичная пенообразная масса. Сырьем для приготовления кремов служат меланж или яичные белки, сливочное масло, сливки с добавлением сахара-песка, молока, вкусовых и ароматических веществ. При сбивании вышеназванных видов сырья масса становится пышной за счет насыщения воздухом.



Технология приготовления кондитерских изделий и отделочных полуфабрикатов.

Подготовка сырья к производству: Масло сливочное - освобождают от тары, органолептическая оценка качества, взвешивают. Ванилин - освобождают от тары, органолептическая оценка качества, взвешивают. Сахарная пудра - освобождают от тары,

органолептическая оценка качества, взвешивают. Сыр «Творожный» - освобождают от тары, органолептическая оценка качества, взвешивают. Разделка теста: Тесто раскладывают в формы для маффинов по 28 грамм, с помощью кондитерского мешка и укладывают на кондитерские листы. Выпечка изделий: Выпекают изделия при температуре от 200 °С до 220 °С в течение 15...20 минут. Готовность выпеченных изделий определяют по светло-коричневому цвету с золотистым оттенком. После выпечки производят отделку кремом. Замес крема: Сливочное масло растирают с сахарной пудрой в взбивальной машине до однородного состояния, постепенно добавляют сыр «Творожный», при необходимости возможно добавить пищевой краситель и перемешивают до устойчивого рисунка. Требования к качеству: Внешний вид – Маффины имеют правильную форму, с отделкой на поверхности, согласно заданной рецептуре. Консистенция – рассыпчатые, сухие. Цвет – светло-коричневый с золотистым оттенком. Вкус и запах – выпеченного теста, без привкуса перекишенного теста, солоноватости и горечи.

Мне было очень интересно работать над данной темой так как, кондитерские изделия являются любимым лакомством многих людей. Изготовление этих изделий приносит большую прибыль предприятию. Необходимо ответить, что это довольно сложный процесс, к которому применяются самые разнообразные требования.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ МОЛОЧНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ

К.М. Дементиевская

ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж
пищевой промышленности и переработки»

О.В. Филоненко

В настоящее время молочная промышленность является одной из важнейших среди перерабатывающих отраслей, на вооружении которой находятся десятки тысяч единиц современного технологического и энергетического оборудования, тысячи поточных линий, множество средств механизации и автоматизации технологических процессов.

Выход молочной промышленности из кризиса 90-х годов XX в. связан с развитием научных основ технологии. Технология молочных продуктов отражает прогрессивные промышленные способы производства из молока высококачественных и биологически полноценных продуктов питания и относится к числу прикладных отраслей знаний.

Для дальнейшего роста выпуска молочных продуктов необходимо увеличивать производство молока, улучшать его качество и более полно использовать молочное сырье за счет комплексной его переработки и расширения ассортимента молочных продуктов. Для выполнения задач, стоящих перед молочной промышленностью, необходимо знать современные методы обработки молока и его переработки на различные продукты.

Уровень производства молока необходимо поднять путем налаживания племенной службы в стране, которая дает повысить рост потенциала продуктивности племенных животных. Также расширять ассортимент молочных продуктов, усилить производство новым оборудованием и новыми технологиями производства.

Молочные товары - это пищевые продукты, изготовленные из молока и отличающиеся различной глубиной технологической обработки.

Ассортимент молочных товаров по видам:

Кисломолочные продукты.

Масло сливочное.

Молоко и сливки.

Сгущенное молоко и сливки.

Творог и свежий сыр.

Сыры.

Мороженное.

Министр сельского хозяйства Дмитрий Патрушев рассказал, что в последние годы производство молока в России наращивает обороты и государство всячески поддерживает этот процесс. Помощь от правительства заключается во внедрении мер по развитию отрасли, проведении модернизации на фермах, совершенствовании технологических процессов и племенного животноводства.

Так, в 2017 году на разведение ценных пород скота было потрачено из госбюджета 5,1 млрд рублей, а в 2020 году – уже 9,1 млрд рублей. На борьбу за повышение производительности молочного производства в 2019 году правительство выделило 8 млрд рублей. В 2020 году сумма была увеличена в полтора раза.

Также Дмитрий Патрушев анонсировал программу от Минсельхоза, в рамках которой будет проводиться работа по улучшению генетики крупного рогатого скота. Правительство выделит на это мероприятие 7 млрд рублей. Срок реализации программы – до 2025 года. Всего на нее планируется потратить 13,1 млрд рублей. В результате количество крупного рогатого скота должно увеличиться на 150 тыс. голов.

Дмитрий Патрушев считает, что при сохранении существующих темпов развития отрасли уже к 2027 году отечественные предприятия будут на 90 % удовлетворять потребность внутреннего рынка в молоке. Именно такой показатель содержится в Доктрине продовольственной безопасности страны.

Положительная тенденция – снижение доли импорта молока. За последние пять лет количество привозной из-за рубежа молочной продукции сократилось с 22 % до 19 %. По словам Центра отраслевой экспертизы Россельхозбанка это почти в два раза больше предела, прописанного в Доктрине продовольственной безопасности России.

При этом сохраняется тенденция увеличения потребления молока. Так, с 2016 по 2020 годы продукта было продано на 1 млн тонн больше, чем ранее. Общее количество реализованного за этот период молока – 34,8 млн тонн. Однако, к сожалению, эту цифру нельзя назвать удовлетворительной. Пока что в России потребляют молока меньше, чем рекомендовано Минздравом.

Руководитель Центра отраслевой экспертизы Россельхозбанка Андрей Дальнов высказал мнение, что потенциал роста рынка составляет 2,4 млн тонн. Реализовать его могут как новые фермы, так и существующие производители.

Далее процитируем слова Андрея Дальнова: «Можно выделить три ключевых драйвера роста предложения молокосырья. Это импортозамещение в регионах с высоким уровнем предложения молочной продукции из Беларуси, обеспечение сырьем вводимых

мощностей по производству молочных продуктов и замещение выпадающих объемов производства молока в ЛПХ. В дополнение к этим драйверам свою роль могут сыграть восстановление уровня потребления до уровня 2013 года, рост экспорта и ускорение импортозамещения. За счет этих факторов долгосрочный потенциал увеличения производства молока в ЛПХ возрастает до 5,7 млн тонн».

Делая вывод из всего вышесказанного, можно сказать, что у производства сырого молока в России есть следующие перспективы:

- Развитие рынка потребления современных биопродуктов за счет снижения производства традиционных кисломолочных продуктов: простокваши, кефира, сметаны и ряженки.
- Нарастивание производства благодаря существующему свободному спросу.
- Освоение нового рынка за счет расширения ассортимента сыров и молочных десертов.
- Получение новых льгот от государства благодаря развитию и совершенствованию механизма поддержки данной отрасли.

- Совершенствование технологий добычи и переработки молока.
- Постепенное вытеснение импортных продуктов.

У молочного животноводства следующие перспективы развития:

- Поступательное увеличение поголовья крупного рогатого скота при условии сохранения экстенсивного пути развития отрасли и постоянной поддержки государства.
- Развитие и внедрение инновационных технологий позволяющих снизить себестоимость добычи молока.
- Увеличение площадей для выращивания кормовых культур.

Проблемы производства молока в России

Компании, работающие в сфере добычи и переработки молока, могут сталкиваться с такими проблемами:

- Слишком много продукции импортируется. Завезенные товары имеют более низкую стоимость. Это их конкурентное преимущество, за счет которого они могут вытеснить отечественные молочные продукты с рынка.
- Высокая себестоимость производства молока в России. Технологическая база достаточно слабая. Низкий уровень ее развития не позволяет снизить производственные затраты без потерь в качестве и количестве изготавливаемой продукции.
- Низкое качество исходного сырья из-за замены молока на растительные добавки.
- Дефицит сырья, особенно в летние месяцы.

Молочное животноводство имеет свои трудности:

- Низкая рентабельность.
- Зависимость от природно-климатических условий. Неразвитость технологических процессов на данный момент не дает справиться с этой проблемой.
- Длинный производственный цикл.
- Малая продолжительность продуктивной жизни животных.
- Отсутствие качественной отечественной базы племенного животноводства.
- Сокращение посевных площадей. Это приводит к снижению качества кормовых культур.

Статистика производства молока в России

Рейтинги были составлены Национальным союзом производителей молока («Союзмолоко»), консалтинговым агентством Streda Consulting и информационно-аналитическим агентством Milknews. Danone («Данон-Трейд») сохраняет лидирующую позицию среди изготовителей молочной продукции. Выручка компании – 109,5 млрд рублей. На втором месте – «Вимм-Билль-Данн» (PepsiCo) с доходом 100,3 млрд рублей. Компания, занимающая третье место, существенно отстает от лидеров. Это ГК «Ренна» с выручкой 30 млрд рублей.

За период 2018-2020 год рынок производства молока вырос на 13 % (в оптовых ценах, с 970 до 1 100 млрд рублей). Цифры означают, что лидеры отрасли опережают рынок по темпам роста.

Среди производителей сырого молока на первом месте ГК «ЭкоНива» с валовым надоем 758 тыс. тонн. АО фирма «Агрокомплекс» им. Н.И. Ткачева уже не первый раз занимает вторую строчку рейтинга с производством молока в 271 тыс. тонн. Третье место у агрохолдинга «Красный Восток» с надоем 129 тыс. тонн.

Как в секторе производства, так и в секторе переработки эксперты отмечают тенденцию к консолидации. По словам Генерального директора «Союзмолоко» Артема Белова с 2017 года доля 30 ведущих компаний, занимающихся добычей сырого молока, выросла с 11 % до 14 % от общего количества сырья. И эта тенденция сохранится. Объем производства молока будет расти за счет новых проектов от лидеров сегмента.

Уже сейчас можно сказать, что в 2019 году изготовление питьевого молока увеличилось на 4,4 %, или на 0,96 млн тонн, достигнув отметки 22,5 млн тонн (данные предоставлены «Союзмолоко»). Таким образом, был установлен исторический максимум и побит рекорд 2014 года по относительному и абсолютному годовому приросту производства молока.

Стабильность в молочном секторе по-прежнему будет зависеть от импорта некоторых ресурсов.

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ ХИМИКО-ТЕРМИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ НА ПРИМЕРЕ ООО СИБЛИТМАШ

И.А. Зуев

ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж
промышленных технологий»

Е.Д. Филиппова

Мировой исторический опыт показывает, что именно машиностроению принадлежит ключевая роль в распространении передовых производственных процессов практически во всех отраслях экономики.

В то же время, в машиностроении термическая и химико-термическая обработка является основным методом формирования необходимых эксплуатационных характеристик деталей машин и оборудования. Термообработка может стать одним из локомотивов всей машиностроительной отрасли.

Поэтому понятна огромная важность и перспективность развития инновационных методов термической обработки для машиностроения и экономики страны в целом.

Цель и задачи исследования.

На примере завода Сиблитмаш, рассчитать повышение эффективности термического производства предприятия, взяв в основу реализации использования инновационных процессов химико-термической обработки, ионно-плазменного оборудования.

Для достижения этой цели необходимо было решить следующие задачи:

1. Проанализировать организационно-технологический уровень современного термического производства завода Сиблитмаш.
2. Разработать критерии оценки и выполнить анализ экономической эффективности существующих газовых и ионно-плазменных процессов химико-термической обработки.
3. Провести оценку эффективности ионной химико-термической обработки по критериям ее соответствия инновационным процессам.

Подъем экономики России невозможен без производства дешевой, конкурентоспособной промышленной продукции. Одно из важнейших условий решения этой проблемы - техническое переоснащение машиностроительных предприятий, использование высокоэффективных технологий.

Это требование особенно актуально для заготовительного производства, важнейшим звеном которого является термическое производство. Через термические цехи проходят все потоки заготовок и деталей, они представляют собой многофункциональную открытую производственную систему.

Для решения поставленных задач, было принято решение выполнить анализ работы термического цеха одного из основных предприятий металлургии города и региона, завода Сиблитмаш. Наша группа посетила завод, была проведена экскурсия, в ходе которой была получена информация о деятельности завода.

В термическом цехе проводятся следующие виды термической обработки: закалка объемная; закалка ТВЧ; отпуск; отжиг; цементация и др.

Закалку проводят для получения высокой твердости и прочности. Отпуск - для устранения внутренних напряжений и повышения пластичности. Полный отжиг обеспечивает устранение остаточных напряжений в стали. Неполный отжиг применяется для снятия остаточных напряжений в доэфектоидных сталях.

Диффузионному отжигу подвергаются сметки и крупные стальные отливки с целью устранения дендритной с мелкозернистой ликвации.

В цехе используются такие виды оборудования, как электропечи, камерные, шахтные закалочные, отпускные и цементационные, печи на газовом топливе: камерные и шахтные; установки ТВЧ.

В цехе применяются прогрессивные технологические методы термического производства:

- термообработка в безокислительной среде;
- ХТО в контролируемой атмосфере;
- поверхностная обработка ТВЧ.

Годовой выпуск продукции, проходящей термообработку, составляет более 10 тонн. Себестоимость одной тонны продукции - 81,0 рублей. Производственная площадь термического цеха 2288 м², общая площадь 4942 м².

Оборудование используется в три смены. Состав работающих 146 человек, из них 52 основных рабочих. Средний разряд рабочих - IV. Среднемесячная зарплата одного работающего с фондом материального поощрения составляет 42250 рублей.

В цехе имеются подъёмно-транспортное оборудование, такие как кран мостовой, электрический кран-балка, тележка с цепной тягой, очистное оборудование дробомётный стол.

Каждый из способов термической обработки востребован, так как каждый способ даёт такие результаты, как: получение деталей с высокими механическими и технологическими свойствами за счёт изменения кристаллической решётки и физико-механических свойств материала. Но у каждого способа есть недостатки: ограничения по массе, габаритам и материалу. В ряде случаев – высокая стоимость оснастки.

Кроме изучения деятельности термического цеха в настоящее время, было детально рассмотрено основное оборудование, в частности, шахтные печи, при помощи которых выполняется операция газовая цементация. Стало понятно, что технологическое оборудование термического цеха устарело и не отвечает современным требованиям. Самым узким местом является участок химико-термической обработки и прежде всего участок газовой цементации, где производят поверхностное упрочнение наиболее нагруженных деталей машин.

На предприятии газовая цементация выполняется в шахтных печах. Этот процесс длителен и в зависимости от размера деталей, он составляет от 10 до 20 часов. многзатратен, не обеспечивает требуемого качества обрабатываемых деталей.

Основные задачи в области химико-термической обработки (ХТО) - снижение трудоемкости и повышение качества обработки - наиболее эффективно могут быть решены на основе применения новых процессов - ионной цементации.

Достоинства ионной цементации по сравнению с обычной газовой следующие:

- Сокращение длительности процесса в 4-5 раз благодаря проведению процесса при повышенных температурах -1000-1050°C;
- Увеличение интенсивности реакции взаимодействия в газовой среде и на поверхности насыщения;
- Отсутствие внутреннего окисления цементованного слоя и выделения сажи;
- Резкое уменьшение расхода цементующего газа;
- Простота управления процессом путем изменения электрических параметров тлеющего разряда и состава газовой среды;
- Взрывобезопасность и улучшение условий работы термистов.



Установка ионной цементации ЭВТ 25 (вакуумная)

После выбора оборудования, был проведен экономический анализ и сделаны выводы-рекомендации.

Выводы-рекомендации:

1.Использовать в термическом производстве вместо газовой цементации в шахтных печах процессы ионной цементации, которые способны обеспечить прорыв в область высоких технологий поверхностного упрочнения наиболее нагруженных деталей машин.

2. В качестве предпочтительного типа ионно-плазменного оборудования применять одно- или двухкамерные установки с системой закалки в газовом потоке, важным преимуществом которых является значительное (до 2-х раз) снижение деформации деталей.

Список использованной литературы:

М.В. Майсурадзе, М.А. Рыжков Цементация, нитроцементация и азотирование стальных изделий

Босяков М.Н. Технологические факторы процесса ионной цементации

Установки ионной цементации ЭВТ 25 [Электронный сайт] istra-vniieto.ru

Срок окупаемости оборудования: формулы и методы расчета [Электронный сайт] <https://businessmens.ru>

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИИ 19.01.18

Ищенко А.И.

ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж питания и сервиса»

Фризен И.В.

В современном мире, где всё больше внимания уделяется здоровому образу жизни и правильному питанию, профессия аппаратчика-оператора производства продуктов питания из растительного сырья становится всё более востребованной. Специалисты этой профессии играют ключевую роль в пищевой промышленности, обеспечивая качество и безопасность продуктов, которые мы ежедневно употребляем в пищу.

Аппаратчик-оператор - это специалист, который отвечает за работу технологического оборудования на производстве продуктов питания из растительного сырья. Он контролирует процесс производства хлебобулочных, макаронных и кондитерских изделий, следит за

соблюдением рецептуры и технологических параметров, а также обеспечивает безопасность производства.

Аппаратчик-оператор продуктов питания из растительного сырья отвечает за подготовку, запуск, контроль и наблюдение за технологическими процессами на производственной линии. Он следит за правильностью и качеством процесса, обеспечивает безопасность производственных операций и своевременно реагирует на возможные сбои или неисправности.

В будущем новые технологии могут оказать значительное влияние на характер труда аппаратчиков-операторов производства продуктов питания из растительного сырья.

Внедрение новых технологий может сделать работу аппаратчиков-операторов более эффективной, безопасной и интересной, но также потребует от них адаптации к изменениям и постоянного обучения.

Востребованность профессии аппаратчик остаётся высокой в силу постоянного развития промышленности и необходимости обслуживания и поддержания работы технического оборудования на производстве.

Профессия аппаратчика будет востребована в будущем, так как современные технологические тенденции требуют эффективного обслуживания и обследования промышленного оборудования для обеспечения непрерывности производственных процессов. Постоянное развитие промышленности и рост автоматизации производства увеличивают спрос на квалифицированных специалистов, способных эффективно управлять и обслуживать техническое оборудование.

УЧЁБА, КОТОРАЯ РАБОТАЕТ

К.Б.Кардаш

ГБПОУ НСО «Бердский политехнический колледж»

В.Е. Колесникова

Успех любого предприятия напрямую зависит от кадрового состава. К сожалению, почти каждое производство испытывает нехватку специалистов. Дефицит швей в стране, по некоторым оценкам, достигает 35 тысяч человек, всего в легкой промышленности требуются 50 тысяч сотрудников, - отмечали на Всероссийском форуме "Спецодежда" в начале 2024 года. Эксперты полагают, что цифра может быть заниженной [1]. Являясь студенткой старшего курса специальности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий», решила разобраться, с чем связан кадровый голод, и что думают молодые специалисты о своей трудовой карьере.

Был проведен опрос среди студентов – будущих технологов-конструкторов возраста от 17 до 20 лет (рисунок 1 обучающихся)



Рисунок 1. Опрос студентов

Анализ ответов показал, что основная часть осознанно выбрала специальность в области легкой промышленности и после получения диплома об образовании планирует работать в сфере швейного производства. При этом студенты испытывают ряд страхов перед будущим трудоустройством: низкая зарплата, несоответствие ожиданиям работодателя, отсутствие карьерного роста.

Весь интернет пестрит фотографиями из рубрики "ожидание-реальность", на которых изображено что-то, формирующее ожидание, и то, что настигает в реальности. Задачами данной исследовательской работы является сбор у работодателей актуальной информации по обстановке на швейных предприятиях, а также обобщение личного опыта на пути к вершине, которую можно назвать «конкурентоспособный молодой специалист». Предполагается, что в результате проекта будут разрушены негативные ожидания и доказана перспективная реальность в области легкой промышленности.

Ожидание-реальность №1: заработать на швейном предприятии не получится. Оплата труда на производственных предприятиях чаще всего сдельная, т.е. величина заработка зависит от объема сделанной продукции. Молодой специалист переживает, что в начале своей трудовой карьеры он еще не может похвастаться большой скоростью и выработкой. Как тут заработать? Встречи с работодателями показали, что почти на каждом предприятии предусмотрена социальная и финансовая поддержка молодых сотрудников. Например, ученические выплаты в первые месяцы работы, частичное возмещение затрат на оплату жилья или компенсация расходов на проезд. Все это позволяет в первое время комфортно погружаться в рабочий процесс и набирать скорость и качество, которые в последующем времени принесут повышение заработной платы.

Ожидание-реальность №2: нужны только швеи. Если открыть сайт с вакансиями, то становится очевидным, что предприятия испытывают нехватку швей. Конечно, у студента складывается ощущение, что их ждут на работу только в качестве швей. Но реальность такова, что данная профессия востребована из-за того, что это основная производственная единица. И именно с позиции швей начинается изучение всего процесса производства. А ответственность и исполнительность в швейном деле покажет работодателю, что вам можно доверить и другую работу. Смело вливайтесь в рабочий процесс в роли швей. Это хорошая отправная точка. Ведь карьерный рост – это не приз, который можно выиграть в лотерею, а результат, которого можно достигнуть, если знать свою цель.

Ожидание-реальность №3: всем нужны только специалисты с опытом. Зачем же работодатель указывает такое требование? Опыт работы показывает, что кандидат способен справиться с необходимыми задачами. Где же получить опыт молодому специалисту? Конечно же, только в работе. Чем раньше начать оттачивать полученные знания и умения на практике, тем быстрее сформируется портфолио работ и повысится уровень компетенций. Бердский политехнический колледж активно сотрудничает с социальными партнерами: студенты имеют возможность официально подрабатывать после учебного дня, а на старших курсах уже могут совмещать обучение и работу по индивидуальному графику. Также уже два года на базе Бердского политехнического колледжа реализуется учебно-производственный комплекс: в швейной мастерской студенты изготавливают небольшие заказы (например, костюмы для танцевального коллектива) или выполняют ремонтные работы. Всё это позволяет в полной мере познакомиться с производственным процессом.

Ожидание-реальность №4: если всё свое время тратить на учёбу, то добьешься много. Навыки современного специалиста состоят не только из профессиональных качеств, необходимых для выполнения прямых рабочих задач. Конкурентоспособность определяется умением работать в команде, способностью выстраивать взаимосвязи с каждым коллегой в отдельности, понимать окружающих людей и т.д. Доказано, что очень важно отвлекаться от учебы. Конкурсы молодых дизайнеров, профмастерства, исследовательские конференции – всё это позволяет обзаводиться новыми связями, учит командной работе и развивает коммуникативно-социальные качества.

Таким образом, рецепт успешной карьеры включает в себя грамотного руководителя и целеустремленного молодого специалиста: работодатель знает, что в его силах вырастить из свежего выпускника в дальнейшем хорошего специалиста (для этого он подготовил почву – программы сотрудничества и поддержки, которые реализуются параллельно с учебным процессом), а молодой специалист должен помнить, что всё в его руках, и главное – брать от предоставленных возможностей по-максимуму.

Открытый диалог обеих сторон трудового договора позволит в скором времени восполнить кадровый дефицит молодыми специалистами.

В качестве визуализации данного исследования разработан информационный буклет, который можно использовать в ярмарках учебных мест, а также в профориентационных мероприятиях.

Используемые источники:

<https://rg.ru/2024/01/23/reg-cfo/shveia-v-deficite.html> - Кадровый голод в текстильной отрасли

«КОНДИТЕР САХАРИСТЫХ ИЗДЕЛИЙ» - ПРЕСТИЖ И ДОСТОИНСТВА ПРОФЕССИИ

Д.Р.Кондрашина
ГАПОУ НСО «НКППиП»

И.В.Чернова

В современном мире очень популярны профессии, связанные с общественным питанием. Под каждую область общественного питания имеется свой специалист, который с

лёгкостью будет реализовывать поставленные задачи. И таких очень много, но я хочу рассказать про кондитеров, потому что сама получаю профессию «Кондитер сахаристых изделий», профессия, требующая полёта фантазии и творчества, именно оно сейчас вызывает больший интерес у людей. Кто-то может сказать, что очень много сладкого вредно для организма, но, а я смело отвечу, что в кондитерском деле полно полезных продуктов, которые никак не повредят организму, а их употребление, наоборот, рекомендовано.

Актуальность: Профессия «Кондитер сахаристых изделий» будет востребована во все времена, потому что все люди любят сладкое. Многие праздничные столы и повседневные чаепития не обходятся без десертов, ведь они являются некой «изюминкой» торжества. Им уделяется большое внимание, в связи, с чем потребность в кондитерах и их мастерстве возрастает. С развитием новых технологий, меняется мода и вкусы потребителей. И задача кондитера – чутко реагировать на эти изменения, предлагая обществу все новые десерты. Но самое большое преимущество профессии «Кондитер сахаристых изделий» - заключается в том, что специалисты этого направления изготавливают полезные сладости, что немало важно для определенных групп населения – дети, люди с ограниченными возможностями здоровья.

Цель работы: познакомиться с особенностями профессии «Кондитер сахаристых изделий» и узнать о тех преимуществах, которые она предлагает.

Задачи:

Изучить литературу и источники по истории развития профессии «Кондитер сахаристых изделий»;

Изучить характеристики рассматриваемой профессии и выявить ее преимущества;

Проанализировать рынок труда и сделать выводы о предпочтениях работодателей;

Создать «карту профессии»;

Профессия «Кондитер сахаристых изделий»

Кондитер сахаристых изделий – это специалист, занимающийся изготовлением карамели, конфет, темперированием шоколадных масс и изготовлением шоколада, халвы, мармеладно-пастильных изделий, обслуживанием линий по производству кондитерской продукции на предприятиях кондитерского производства.

Преимущества профессии

Как и множество других профессий, профессия «Кондитер сахаристых изделий» имеет ряд своих достоинств. Хотелось рассказать о некоторых из них.

- Востребованность

Востребованность профессии растёт, в первую очередь, за счёт потребителя. Чем выше спрос кондитерских изделий среди потребителей, тем выше будет спрос работодателей на специалистов данного направления. Только по статистике ВЦИОМ за май 2024 года в общей сложности с разной периодичностью продукты с содержанием сахара потребляют абсолютное большинство россиян — 91%, у 39% из которых — сладкие и кондитерские изделия присутствуют в их рационе ежедневно (приложение 1). Соответственно, можно сделать выводы о высоком спросе кондитерских изделий среди населения России.

Подтверждением этого мнение стали данные опроса, проведенного среди студентов колледжа и моих знакомых. Абсолютное большинство из них так же потребляют сладости.

(приложение 2). А значит можно сказать о том, что у работодателей на производстве кондитерских изделий растёт и спрос на специалистов в кондитерском деле.

- Адаптация под современные требования

Использование новых технологических процессов, оборудования, введение новых разработанных рецептов позволяют постоянно обновлять ассортимент, упрощать производство и помогают подстраиваться под все тенденции, что появляются в обществе.

- Карьерный рост

Кондитер не останется без работы, ведь в каждом кафе и ресторане подают вкусные и красивые десерты. Из-за высокого спроса в потреблении сладостей растёт и спрос в специалистах. А любая работа позволяет развиваться и повышать квалификацию для карьерного роста, что помогает в дальнейшем прийти к большему, чем просто к рабочей профессии.

- Высокая заработная плата

По статистике за 2024 год, по всей России оплата составляет в среднем от 30 тысяч до 60 тысяч рублей. В Новосибирске средняя заработная плата составляет 60 950 рублей.

- Доступное образование

Получить эту профессию можно в нескольких учебных заведениях Новосибирска на бюджетной и коммерческой основе. Так, например в ГАПОУ НСО «Новосибирском колледже пищевой промышленности и переработки» за 1 год 10. С каждым годом растёт количество желающих поступить сюда, а также средний балл аттестата абитуриентов (приложение 4).

Колледж предоставляет большие возможности для развития обучающихся: начиная от качественного обучения, заканчивая приглашением ведущих специалистов страны. Например, такого как Олег Ильин, который является обладателем звания «Лучший кондитер Москвы» и владельцем сети кондитерских. Он был приглашён для проведения ряда мероприятий, направленных на повышение имиджа профессии. Так же колледж предоставляет:

- повышенные стипендии за особые успехи в учёбе;
- участие в региональных проектах;
- формирование портфолио;
- участие в олимпиадах, чемпионатном движении, конкурсах профессионального мастерства;
- гарантированное трудоустройство.

Так же колледж сотрудничает с крупнейшими предприятиями пищевой промышленности и переработки Новосибирска и области:

- «Мистер Профитроль»;
- ОАО «Хлебообъединение «Восход»;
- Супермаркет домашней еды «Бахетле» и многие другие.

Предприятия предлагают студентам обучаться, заключив договор по целевому обучению, взамен предоставляют льготы при трудоустройстве. Вот несколько из них:

- официальное трудоустройство;
- стабильная заработная плата;
- полный социальный пакет;

- безопасные условия труда.

Изучив информацию по профессии «Кондитер сахаристых изделий» и проанализировав весь собранный материал, была подготовлена «карта профессии», в которой отображены все преимущества обучения по данному направлению

В заключении хотелось бы сказать о том, что профессия «Кондитер сахаристых изделий» очень обширна и имеет много достоинств, как при обучении, так и при работе.

АНАЛИЗ И ПРИНЦИП ДЕЙСТВИЯ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНИЧЕСКИХ ПРОДУКТОВ ПО УХОДУ ЗА ВОЛОСАМИ ФИРМ MATRIX И ESTEL PROFESSIONAL

В. А. Савицкая

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Новосибирской области «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»

М.В. Красноусова

Цель работы:

Выполнить сравнительный анализ инновационных технических продуктов по уходу за волосами и отработать на практике их принцип действия при контакте с осветляющей пудрой.

Задачи:

1. Провести опрос среди обучающихся 3-4 курсов о знании и использовании технических продуктов;
2. Провести анализ продуктов, выполнить сравнительный анализ выбранных продуктов очищения волос после обесцвечивания пудрой по разработанным техническим показателям (действующее вещество, цена, принцип работы и др.);
3. Ознакомиться с принципом работы технических шампуней-индикаторов;
4. Проанализировать результаты внедрения инновационных продуктов в работе мастера.

Актуальность:

Большая часть современных услуг в парикмахерском бизнесе связана выполняется техниками окрашивания с применением обесцвечивающих продуктов: порошков, пудры, крема и т.д.

Обесцвечивающая пудра или порошок — это мелкодисперсный продукт, который нуждается в тщательном смывании, если микрочастишки продукта останутся на волосах, это помешает последующему тонированию волос [1, С 89].

Часто из-за различных объективных причин, мастеру бывает сложно выполнить мытье волос после обесцвечивающих продуктов. Поэтому запросы мастеров на продукты, которые помогали бы выполнить мытье корректно и «чисто» поступает постоянно.

Для облегчения работы особенно начинающим мастерам, в последние 3-4 года, появляются инновационные продукты фирм партнеров.

Проведя анализ рынка профессиональных средств продуктов, выяснилось, что продукты такие существуют, это действительно инновационные продукты, так как аналоги технических шампуней-индикаторов на рынке представлены двумя производителями

профессиональной косметики Matrix Bleach Finder Блич Файндер и ESTEL ANTI-YELLOW Indicator Hair Shampoo for intense Cleaneing от Estel Professional.

Технический шампунь — это неотъемлемая часть завершения процедуры окрашивания волос, он останавливает окислительные процессы в структуре волоса, нейтрализует щелочные компоненты, закрывает кутикулярный слой, придает волосам блеск, возвращает эластичность, и сигнализирует о качественном мытье волос.

Очень важно тщательно ополаскивать теплой водой волосы, смывая обесцвечивающий состав (как минимум 5 минут), если этого не сделать, то на волосах остаются частички персульфатов, веществ, которые окисляют косметический пигмент («съедая» его) и натуральный меланин, персульфаты не дают новому цвету проявиться на 100%, поэтому цвет ляжет неровно.

Шампунь-индикатор после осветления Matrix Bleach Finder Блич Файндер с лимонной кислотой — это профессиональная формула с содержанием «умных» частиц, которые находят и смывают остатки осветляющего порошка, стабилизируя естественный баланс pH волос [3]. Выпускается с июля 2021 года, и на сегодняшний день снят с производства.

Спецификации продукта:

Только для использования в салоне, после процедуры осветления. Нанести необходимое количество средства на кожу головы, вспенить и распределить по всей длине волос выдержать на волосах не более 3 минут.

Повторять до тех пор, пока средство на волосах не перестанет окрашиваться в розовый, а останется белым. При попадании в глаза немедленно промыть водой.

Состав: AQUA / WATER, SODIUM LAURETH SULFATE, DIMETHICONE, COCO-BETAIN, SODIUM CHLORIDE, GLYCOL DISTEARATE, PHENOXYETHANOL, SODIUM HYDROXIDE, CITRIC ACID, COCAMIDE MIPA, PARFUM / FRAGRANCE, SODIUM BENZOATE, HEXYLENE GLYCOL, TRISODIUM ETHYLENEDIAMINE DISUCCINATE, SALICYLIC ACID, GUAR HYDROXYPROPYLTRIMONIUM CHLORIDE, CARBOMER, LIMONENE, HEXYL CINNAMAL, LINALOOL, CITRAL, PHENOLSULFONPHTHALEIN, FUMARIC ACID (F.I.L. D271033/2)

Шампунь-индикатор для интенсивного очищения волос ESTEL ANTI-YELLOW Indicator Hair Shampoo for intense Cleaneing от Estel Professional [2]. Глубоко и эффективно очищает волосы от обесцвечивающего состава. Специальная формула с индикатором сканирует волосы и подкрашивает фрагменты не смытого обесцвечивающего состава розовым цветом, сигнализируя о необходимости повторного очищения. Идеально подготавливает волосы к окрашиванию, обеспечивает последующее равномерное тонирование. На рынке выпускается с августа 2023 года.

Спецификации продукта:

Только для использования в салоне, после процедуры осветления. Промыть волосы после процедуры обесцвечивания. Нанести необходимое количество шампуня на волосы, вспенить и распределить по всей длине волос, выдержать на волосах 2-3 минуты. Если после нанесения на волосы, средство окрасилось в розовый, то необходимо смыть средство и промыть их еще раз. Повторять до тех пор, пока пена не станет белой. При попадании в глаза немедленно промыть водой.

Состав: AQUA / WATER, SODIUM LAURETH SULFATE, COCAMIDPROPUL BETAINE, DECYL GLUDIMETHICONE, COCO-BETAINE, SODIUM CHLORIDE, GLYCOL DISTEARATE, PHENOXYETHANOL, SODIUM HYDROXIDE, CITRIC ACID, COCAMIDE MIPA, PARFUM / FRAGRANCE, SODIUM BENZOATE, HEXYLENE GLYCOL, TRISODIUM ETHYLENEDIAMINE DISUCCINATE, SALICYLIC ACID, GUAR HYDROXYPROPYLTRIMONIUM CHLORIDE, CARBOMER, LIMONENE, HEXYL CINNAMAL, LINALOOL, CITRAL, PHENOLSULFONPHTHALEIN, FUMARIC ACID, DECYL GLUCOSIDE, PARFUM, CITRIC ACID, POLUQUATERINIUM-10.

Основным действующим веществом, которое при взаимодействии с пудрой именно он дает розовый оттенок – является Phenolsulfonphthalein (фенолсульфонфталейн).

После изучения продуктов, был выполнен сравнительный анализ по ряду показателей, наиболее важных на взгляд начинающих мастеров.

Показатели разрабатывались на основе ответов при проведении опроса (приложение Б): полное название продукта, название линейки, страна производитель, расфасовка в миллилитрах, основной ингредиент, цена по прайсу в профессиональном сегменте, дата появления на российском рынке, цвет шампуня, предназначение, а также проведен эксперимент работы шампуней-индикаторов на тест-прядах.

В опросе приняли участие группы обучающихся 3-4 курса (100 человек), прошедших МДК 04.01 «Технология выполнения парикмахерских услуг» по разделу «Колористика» (Приложение А).

Опрос показал, что 55% респондентов не знают о продукте вообще и в 90% случаев сталкиваются с проблемой, когда не качественно выполняют мытье волос после обесцвечивания или обесцвечивающая пудра «съедает» краситель, нанесенных при тонировании вторым этапом.

Данный опрос помог не только выявить проблему, качества выполнения услуги, но и познакомить обучающихся, с инновационными продуктами в ходе посещения мастер классов фирмы-партнера и проведения презентаций по данному продукту.

Каждый современный мастер парикмахер обязан отслеживать рынок продуктов, для того чтобы предлагать своим клиентам самые инновационные продукты применяя их в своей работе, для облегчения работы, качественного выполнения профессиональной деятельности и конечно, тем, что можно «удивлять» клиента своими знаниями, саморазвитием, а соответственно всегда быть востребованным мастером!

БУДУЩЕЕ В СОЗДАНИИ: АДДИТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СОВРЕМЕННОМ МАШИНОСТРОЕНИИ

В.А. Талдонов

ГАПОУ НСО «Новосибирский
машиностроительный колледж»

Е.А. Мацепура

Аддитивные технологии (Additive Manufacturing) — метод создания трехмерных объектов, деталей или вещей путем послойного добавления материала: пластика, металла, бетона и, возможно, в будущем — человеческой ткани. Такие трехмерные или 3D-объекты

создаются с помощью 3D-принтеров (рис.1). История аддитивного производства началась с изобретения первого 3D-принтера в 1983 году. Чарльз Халл придумал устройство, которое смогло напечатать небольшой пластиковый стаканчик новым способом — послойным наложением с помощью ультрафиолетового излучения. Сегодня многие 3D-принтеры работают на базе этой технологии [1].



Рисунок 1. Рабочая модель вентилятора, изготовленная в условиях мастерской аддитивных технологий в нашем колледже

Экструзионная печать. Моделирование методом послойного наплавления (FDM/FFF) было разработано Скоттом Крампом в конце 1980-х. Процесс печати методом послойного наплавления (рис. 2) подразумевает создание слоев за счет экструзии быстрозастывающего материала в виде микрокапель или тонких струй. Как правило, расходный материал (например, термопластик) поставляется в виде катушек, с которых материал скормливается в печатную головку, называемую «экструдером».



Рисунок 2. Изделия, изготовленные на практических занятиях в колледже

Как правило, полимер поставляется в форме наполнителя, изготовленного из чистого пластика. Пластик HIPS – один из самых востребованных расходных материалов для аддитивного производства. Ассортимент термопластиков и композитов, предназначенных для FDM-печати, исключительно разнообразен и позволяет выбрать, исходя из поставленных задач, наиболее подходящие по физико-механическим свойствам материалы. Преимущества пластиков для 3D-печати: широкий диапазон применений; разнообразие цветов и фактур материала; легкость механической обработки; удобство в использовании; гибкая структура материала; возможность печати крупных цельных изделий; относительно невысокая стоимость.

Порошковая печать. Одним из методов аддитивного производства является выборочное спекание порошковых материалов. Слои модели вычерчиваются (спекаются) в тонком слое порошкообразного материала, после чего рабочая платформа опускается, и наносится новый слой порошка. Процесс повторяется до получения цельной модели. Неизрасходованный материал остается в рабочей камере и служит для поддержки нависающих слоев.

Фотополимеризация. 3D-печать позволяет создавать функциональные монолитные детали сложной геометрической формы, как, например, форсунка для реактивного двигателя. Технология стереолитографии была запатентована Чарльзом Халлом в 1986 году. Фотополимеризация в основном используется в стереолитографии (SLA) для создания твердых объектов из жидких материалов [3]. Фотополимерная смола – один из самых перспективных и активно используемых в аддитивном производстве материалов. Ее главное преимущество – универсальность. Под воздействием ультрафиолетового света или лазера фотополимеры, изначально находящиеся в жидком состоянии, затвердевают и могут приобретать совершенно разные механические свойства и характеристики.

Преимущества фотополимера:

- Качество. Изделия из фотополимерной смолы получаются гладкие и детализированные.
- Точность и стабильность. Напечатанные на фотополимерном 3D-принтере объекты сложной геометрии могут иметь очень тонкие части – до 0,025 мм на 25,4 мм детали.
- Легкая обработка. Фотополимерные модели легко склеиваются, шлифуются, красятся и т.д. – с ними можно делать буквально всё что угодно.

Лазерная стереолитография (Stereolithography, LSA) — самая первая технология 3D-печати, когда модели изготавливаются из жидких фотополимерных смол с помощью ультрафиолетового лазера или его аналога. Методом стереолитографии производят для ювелирного дела сложные изделия с уникальным дизайном в медицине [2].

3D-печать — рабочий инструмент в таких отраслях как стоматология, лицевая эстетическая хирургия, легкая промышленность. Также возможно ускоренное внедрение 3D-принтеров в литейном производстве. Что касается перспектив развития аддитивного производства в Новосибирске, то я с уверенностью могу сказать, что производственную практику я буду проходить на предприятии АО «ПО «Север». Предприятие имеет участок 3D-прототипирования, моей группе показывали его оснащение при прохождении экскурсии во время проведения профориентационной акции «Неделя без турникетов».

Список использованной литературы

<https://trends.rbc.ru/trends/futurology/6284222d9a79472c8b9a6>

<https://dzen.ru/a/Y5ymNWlaShVTLIAM>

<https://habr.com/ru/companies/top3dshop/articles/400377>

ПРОФЕССИЯ КОНТРОЛЕРА ОТК: СОВРЕМЕННОСТЬ И ПЕРСПЕКТИВЫ

У.Е. Тимофеева

ГБПОУ НСО «Новосибирский промышленно-
энергетический колледж»

Д.С. Макарова

Сегодня в современном мире качество представляет собой материальную основу удовлетворения как производственных, так и личных потребностей людей. Профессия контролёра отдела технического контроля (ОТК) занимает важное место в системе обеспечения качества на производстве.

Цель данной работы - изучить состояние отдела технического контроля на предприятии в современности и рассмотреть перспективы развития профессии контролера.

Обязанности контролера ОТК охватывают весь цикл производства, включая проверку качества исходных материалов, работу над промежуточной продукцией и финальную проверку готовой продукции.

Профессия контролера ОТК предполагает всестороннюю проверку продукции на различных стадиях производственного цикла для подтверждения её соответствия установленным стандартам и требованиям. Работа контролера включает в себя не только контроль, но и анализ причин возникновения дефектов, что помогает в дальнейшем усовершенствовать производственные процессы.

Основные профессиональные навыки, которыми должен владеть контролёр: способность чтения чертежей и технической документации, использование контрольно-измерительных приборов, контроль технологических процессов, знания в области систем менеджмента качества (СМК). Также важны и личные качества – особая внимательность, ответственность и аналитическое мышление.

За последние десятилетия произошли технологические изменения, которые оказали значительное воздействие на профессию контролёра ОТК: введение автоматизации и цифровизации в процессы контроля привело к созданию более высокоточных и быстрых методов проверки.

Перспективы развития профессии контролёра ОТК находятся на высоком уровне благодаря множеству факторов: востребованность на рынке труда, возможность карьерного роста, постоянное обучение и адаптация к новым технологиям и изменениям в стандартах.

Анализ состояния производства: измерительный контроль осуществляется согласно требованиям конструкторской и технологической документации. После измерений параметров можно провести анализ причин брака при изготовлении детали, а также определить стабильность процесса.

Диаграмма Парето позволяет распределить усилия для разрешения возникающих проблем и установить основные факторы, с которых нужно начинать действовать с целью преодоления возникающих проблем.

Составляющие, по которым производится анализ, объединяются в три группы А (70-80% всех дефектов), В (10-25%), С (5-10%).

Вывод: из построенной диаграммы Парето видно, что такие дефекты как «Несоответствие шероховатости», «отклонение размеров» встречаются чаще всего и составляют 69% дефектов. Они относятся к группе А. Необходимо подвергнуть тщательному анализу данные разновидности дефектов, чтобы определить причины их появления.

Анализ стабильности процесса проводится с помощью контрольных карт.

Анализ контрольного листка регистрации результатов измерений: всего за время сбора данных было проконтролировано 117 деталей, из них нет забракованных. По результатам наблюдений, можно сказать, что наиболее часто встречающееся значение (мода) $X=85,042$. Разброс значений размеров – от 85,024 до 85,044. Размах составляет: $R=X_{\max}-X_{\min}=85,044-85,024=0,020$. За время наблюдений не было случаев брака.

Построение карт Шухарта:

Построение начинается с R-карты. Рассчитаем центральные линии и контрольные границы: $CL=R_{cp}=0,013$; $UCL=D4R_{cp}=1,924*0,013=0,025$; $LCL=D3R_{cp}=0,076*0,013=0,000988$.

На основании значений R и X_{cp} строим карту средних. Рассчитаем центральные линии и контрольные границы: $CL=X=85,037$; $UCL=X+A2R_{cp}=85,037+0,419*0,013=85,037+0,005447=85,042$; $LCL=X-A2R_{cp}=85,037-0,419*0,013=85,032$

Для анализа X-карты разобьем полученную карту на участки А, В и С сверху и снизу центральной линии.

Вывод: точки за контрольные границы не вышли, трендов и необычных структур не наблюдается. Как видно из построенных контрольных карт, процесс показывает состояние статистической управляемости.

Таким образом, профессия контролёра ОТК является не только важным звеном в производственном процессе, но и динамично развивающейся областью, требующей постоянного обновления знаний и навыков. В условиях современного мира, где качество продукции становится ключевым фактором успеха, роль контролёра ОТК будет только усиливаться, что открывает новые горизонты для профессионалов в этой сфере.

Список используемой литературы

1. ГОСТ Р ИСО 7870-2-2015. Статистические методы контроля. Контрольные карты. Часть 2. Контрольные карты Шухарта
2. ГОСТ Р ИСО 13053-2-2015. Статистические методы контроля. Количественные методы улучшения процессов «Шесть сигм». Часть 2. Методы
3. Ефимов В.В., Барт Т.В. Статистические методы в управлении качеством продукции. – М.: КНОРУС, 2006 – 172с
5. Кто такой контролёр ОТК и его функции на производстве [Электронный ресурс] // forcemetall.ru - Режим доступа: <https://forcemetall.ru/blog/professii/kto-takoy-kontrolyer-otk-i-chto-on-delaet-na-proizvodstve/>, свободный.

6. Контролер ОТК [Электронный ресурс] // edwica.ru - Режим доступа: <https://edwica.ru/professions/kontroler-otk-1426>, свободный.

7. Окрепилов В.В. Управление качеством. – СПб.: Наука, 2005г.

ПУТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ НАЧИНАЮЩЕГО МАСТЕРА БАРБЕРА

А.В. Цынгеева

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Новосибирской области «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»

О.А. Ларина

Еще не так давно барберинг у нас был абсолютно новым открытием, барбершопов было мало, конкуренция была низкой, мужчины только начинали обращать внимание на возможность получения более качественных услуг. Спустя почти 10 лет ситуация на рынке изменилась. Барбершоп можно найти на каждом углу, при чем они будут с разными видами услуг, градациями профессионализма мастеров, ценами.

Как же выделиться начинающим мастерам в данном направлении? Как заинтересовать клиента в услугах и продаваемой косметики именно вашего барбершопа? Какие гипотетические изменения мы, как будущие мастера, а возможно предприниматели, можем прогнозировать в пути развития барберинга? Для ответа на эти вопросы предлагаю рассмотреть пути совершенствования профессиональных навыков для начинающих барберов.

Основные клиенты данных заведений являются платежеспособные мужчины возрастом от 25 до 45 лет примерно. Кто-то бизнесмены, кто-то обычные работники с семьями, кто-то являются студентами. Всех их объединяет желание – это качественное предоставление услуг, направленных на поддержание их личного имиджа. Главное слово, является «качественное». Значит пойти в соседнюю парикмахерскую к знакомому мастеру мамы или жены ориентировочно за 300 рублей, современным мужчинам уже не интересно. Что это значит для действующих мастеров и начинающих?

Мы мало должны знать техники, мы должны уметь их предоставлять без колебания и сомнений качественно, видеть особенности строения черепа, учитывать особенности направления роста волос, понимать общий стиль клиента. Зная и умея всё это, мы сможем полноценно работать и давать рекомендации клиенту, надеясь на то, что он вернется к нам еще. Но проблема в том, что всё это должны практиковать абсолютно все мастера, которые решили уйти в барберинг.

Так как же всё-таки повысить интерес клиента в предоставляемым именно вами услугами? Мужская стрижка зачастую чистая архитектура. Чёткость форм, чистота линий, вот что особенно выделяет мужские стрижки от прочих услуг парикмахерского искусства. Потому мастер должен учитывать абсолютно все данные, которые он получается от клиента в кресле. Вид строения лица, местонахождение всех бугров и неровностей, тип волос. А дальше только умение построение возможных композиционных решений. Для этого у мастера должна быть очень хорошая «насмотренность». Её мы можем развить, участвуя и посещая активно различные конкурсы. Никто не говорит об обязательных победах.

Наблюдать различные видения других мастеров, пробовать для себя что-то новое – этого будет достаточно.

Далее мастеру неплохо бы интересоваться модой, культурой, социальными изменениями, историей. Для чего это нам нужно? Конечно, диалоги с клиентом будут намного интереснее, и вы сможете составить приятное впечатление на клиента, но также видя различные культовые личности, имея представления о развитии моды и культуры, вы больше сможете предложить клиенту в плане его имиджа. Думаю, клиент вряд ли откажется, если ему скажут, что его черты лица схожи с Томом Харди, и образ Реджи Крэя из фильма «Легенда» особенно ему подойдет. К тому же в его образе явно не обойдется без особенного стайлинга, который вы сможете продать клиенту. Несколько «зайцев убьёте» одной только эрудированностью и насмотренностью.

Исходя из этого, мы также можем рекомендовать больше узконаправленных услуг, которые повысят чек мастера. Такие как: бритье опасной бритвой, сложные окрашивания, тонирования и прочее. Для этого мастеру тоже нужно специально отрабатывать эти умения. Это будет сильным преимуществом для мастера, т.к. основные услуги предоставляемые в барбершопах это стрижки и оформление бороды шейвером. На большее в основном сегодня мастера редко идут, т.к. либо не умеют, либо боятся, либо просто ленятся.

Следующее, я считаю не менее важным, будет являться ваш внешний вид и в целом образ, который вы будете транслировать клиентам. Именно он будет решать, какая категория людей будет приходить к мастеру. Барбершоп это место свободы, мужества и мужских интересов. Зачастую тут играет металл, на стенах изображены культовые личности поп культуры, могут предложить ром или виски с колой. Потому в таком месте навряд ли выгодно мастеру быть с не выделяющейся внешностью. Барбершоп замечательное место не только для создания интересных образов для самих клиентов, но и сам мастер может на своем примере показать всю многогранность интересных решений в имидже.

Благодаря таким простым рекомендациям, начинающих мастер сможет быстро выбиться из тени, наработать клиентскую базу, возможно некоторым клиентам изменить мнение о своей внешности в лучшую сторону.

Список литературы

1. Михаил Семенин Готовый бизнес-план барбершопа / Михаил Семенин [Электронный ресурс] // openbusiness.ru: [сайт]. — URL: <https://www.openbusiness.ru/biz/business/gotovyy-biznes-plan-barbershopa/> (дата обращения: 04.10.2024).
2. Александр Зотов «За первые полгода я сменил несколько салонов»: сколько зарабатывает барбер / Александр Зотов [Электронный ресурс] // Т-Ж: [сайт]. — URL: <https://journal.tinkoff.ru/barber-and-teacher/> (дата обращения: 04.10.2024).

Секция № 2

**Инновационные тенденции развития
мирового сообщества: глобализация,
цифровизация, экологизация,
экономическая эффективность**

ЦИФРОВИЗАЦИЯ БИЗНЕС-ПРОЦЕССОВ НА ПРЕДПРИЯТИИ КАК ФАКТОР ПОВЫШЕНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ

В.О. Александров

ГБПОУ НСО "Новосибирский
автотранспортный колледж"

А.С. Секачева

Актуальность данного исследования заключается в том, что все процессы в экономике страны подвергаются цифровизации, что несомненно ведет к тому, что предприятия вынуждены, хотя бы они этого или нет, совершенствовать свои экономические процессы.

Предмет исследования:

- система обслуживания клиентов;
- информационное, техническое, документационное управление;
- ресурсы предприятия (финансовые, материальные).

Объект исследования – ООО ТК «ПОЕХАЛИ».

Цель: оценить конкурентоспособности автотранспортного предприятия ООО ТК «ПОЕХАЛИ».

Задачи:

1. Рассмотреть конкурентоспособность предприятия и факторов, ее определяющих
2. Исследовать методы оценки и повышения конкурентоспособности предприятия
3. Проанализировать и оценить конкурентоспособность предприятия ООО ТК «ПОЕХАЛИ»
4. Разработать мероприятия по улучшению конкурентоспособности
5. Оценить экономическую эффективность

Методы исследования, которые были использованы при написании дипломного проекта:

- Эмпирический;
- Наблюдение;
- Метод SWOT-анализа.

Практическая значимость исследования заключается в том, что результаты исследования можно внедрить на предприятии как результат повышения обработки заявок на рассматриваемом объекте исследования.

Основой рыночных отношений на автомобильном транспорте является конкуренция автотранспортных предприятий как производителей транспортной продукции за рынок сбыта своей продукции, то есть перевозки грузов и услуги, с целью получения высоких финансовых результатов (доходов, прибыли). Современное развитие экономической ситуации в России и опыт последних лет показывают, что не все автотранспортные предприятия готовы к внедрению конкурентной борьбы.

Для оценки конкурентоспособности объекта исследования автором был проведен SWOT-анализ конкурентных преимуществ, сильных и слабых сторон представленный в приложении 1.

В данной статье будет рассмотрено внедрение CRM-системы как фактор повышения конкурентоспособности на рынке, за счет цифровизации процессов.

CRM-система - это концепция управления отношениями с клиентами в условиях активной конкуренции, нацеленная на максимальное освоение потенциала каждого клиента и партнера в интересах предприятия.

Так как в процессе исследования, была выявлена проблема - непостоянство заказчиков и потеря крупного клиента из-за несоответствующего качества обслуживания, было предложено автоматизировать этот процесс за счет внедрения CRM-системы.

Рассмотрев на рынке различные CRM-системы был выбран оптимальный вариант от компании АРЬЕРГАРД, который подошел по цене и системе обслуживания.

Затраты на покупку лицензии и технической поддержки CRM-Битрикс 24.

Статья	Стоимость в год, руб.	
Лицензия	67 080	
Техническая поддержка	249 600*	
Итого:	316 680	266 760**

*- при покупке технической поддержки на год действует скидка 20%.

** - сумма с учетом скидки.

Далее была рассчитана экономическую эффективность данного мероприятия, мы убедились, что показатели экономической деятельности увеличатся. Соответственно можно сделать вывод о том, что разработанные мероприятия будут эффективными. Срок окупаемости составит 1 год 3 месяца. Прогнозируемая чистая прибыль увеличится на 20%.

Для устранения возможных угроз и слабых сторон, таких как нестабильность выполнение заказов, неизвестность компании на рынке, конкуренция мы предложили внедрить CRM-систему «Битрикс24». Данное мероприятие не только облегчит и оптимизирует совместную работу нескольких отделов одного предприятия, но и ускорит обработку новых заявок и доход фирмы, за счет качественного и быстрого обслуживания.

Компания будет быстрее и эффективнее выполнять заказы, что позволит в дальнейшем избежать потери клиентов.

Список использованных источников и литературы

1. Федеральная служба государственной статистики [Электронный ресурс] <https://rosstat.gov.ru/statistics/transport> (дата обращения 29.09.2024).
2. CRM-система [Электронный ресурс]. URL: <https://www.bitrix24.ru/whatisthis/> (дата обращения 27.09.2024).
3. Веб-центр Основы маркетинга [Электронный ресурс]. URL: <https://vc.ru/marketing/501028-gaid-po-3-vidam-swot-analiza-s-primerami> (дата обращения 08.10.2024).
4. Компания АРЬЕРГАРД [Электронный ресурс]. URL: <https://arergard.ru/> (дата обращения 07.10.2024)

ВНЕДРЕНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В МАШИНОСТРОЕНИИ

Гаевский Р. С.,

ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж автосервиса
и дорожного хозяйства»

Мазур О. К

В современном мире технологии искусственного интеллекта (ИИ) проникают во все сферы человеческой деятельности, включая машиностроение. Внедрение ИИ в эту отрасль открывает новые возможности для повышения эффективности производства, улучшения качества продукции и снижения затрат. В данной научно-исследовательской работе мы рассмотрим основные аспекты внедрения ИИ в машиностроении, его преимущества и вызовы, а также перспективы дальнейшего развития.

Целью работы является анализ текущего состояния и перспектив внедрения искусственного интеллекта в машиностроительную отрасль, выявление основных преимуществ и вызовов, а также разработка рекомендаций по эффективному использованию ИИ для повышения производительности и качества продукции.

Задачи:

1. Определить понятие искусственного интеллекта, и его помощь в современном производстве
2. Исследовать плюсы и недостатки внедрения искусственного интеллекта в машиностроительную отрасль.
3. Выявить перспективы развития Искусственного интеллекта

Актуальность исследования обусловлена стремительным развитием технологий ИИ и их потенциальным влиянием на машиностроительную отрасль. Внедрение ИИ позволяет предприятиям повысить свою конкурентоспособность на мировом рынке, улучшить качество продукции и снизить операционные расходы.

Искусственный интеллект (ИИ) — это область компьютерных наук, которая занимается разработкой интеллектуальных компьютерных систем, способных выполнять задачи, требующие человеческого интеллекта, такие как обучение, рассуждение и решение проблем. В машиностроении ИИ может быть использован для автоматизации производственных процессов, оптимизации ресурсов и повышения качества продукции.

Проблемы, с которыми сталкивается современное машиностроение, и как искусственный интеллект может помочь их преодолеть?

Сегодня машиностроение испытывает давление с разных сторон. Перед инженерами стоит задача создавать инновационные продукты и процессы, обеспечивая при этом экологичность и рентабельность конструкций. Они также отвечают за сокращение отходов и повышение эффективности. Кроме того, они должны поставлять энергоэффективные продукты и процессы, использующие возобновляемые источники энергии.

Современные сферы применения ИИ в машиностроении:

- Автоматизация проектирования: ИИ-системы способны создавать 3D-модели, оптимизировать геометрию, подбирать материалы и рассчитывать нагрузки, сокращая время и затраты на проектирование.

- Управление производственными процессами: ИИ оптимизирует работу оборудования, контролирует качество продукции, выявляет отклонения в производстве и предупреждает о возможных сбоях, повышая эффективность и снижая потери. Роботизация: ИИ-роботы способны выполнять сложные операции по сборке, сварке, покраске и другим процессам, повышая точность и скорость производства.

- Виртуальная реальность и дополненная реальность: ИИ интегрируется с VR/AR-технологиями, позволяя создавать виртуальные прототипы машин, проводить обучение персонала и оптимизировать процессы сборки и эксплуатации.

- Анализ данных: ИИ-системы анализируют огромные массивы данных, собираемых с производственных линий и оборудования, выявляя тренды, ошибки и возможности для улучшения производственных процессов.

В дополнение к этим проблемам инженеры сталкиваются с конкуренцией со стороны других компаний и необходимостью повысить прибыльность для акционеров. Это требует от них снижения затрат и повышения эффективности и продуктивности при сохранении или улучшении качества продукции. Наконец, инженеры должны постоянно быть в курсе новых технологий и включать их в свои проекты.

Преимущества внедрения ИИ в машиностроении:

- Повышение производительности: ИИ может автоматизировать рутинные задачи, такие как контроль качества, что позволяет сократить время на выполнение операций и повысить производительность.

- Улучшение качества продукции: Автоматизированные системы на основе ИИ могут выявлять дефекты на ранних стадиях производства, что снижает количество брака и повышает удовлетворенность клиентов.

- Оптимизация ресурсов: ИИ может анализировать данные о потреблении ресурсов и предлагать оптимальные решения для их использования, что приводит к снижению затрат.

- Прогнозирование и предотвращение поломок: Системы на основе ИИ могут предсказывать возможные поломки оборудования и предлагать меры по их предотвращению, что увеличивает срок службы оборудования и снижает затраты на ремонт.

Проблемы внедрения ИИ в машиностроении:

- Нехватка квалифицированных специалистов: Требуется специалистов, обладающие знаниями в области ИИ, машинного обучения и работы с данными.

- Высокая стоимость внедрения: Разработка и внедрение ИИ-систем требует значительных инвестиций.

- Проблемы с безопасностью и этикой: Необходимо обеспечить безопасность и надежность ИИ-систем, а также рассмотреть вопросы этики, связанные с использованием ИИ в производстве.

Перспективы развития машиностроения с ИИ заключаются в следующем:

- Интеллектуальные фабрики: Полная автоматизация производства с использованием ИИ и роботов.

- Новые материалы и технологии: Разработка новых материалов и технологий с использованием ИИ.

- Индивидуализация производства: Изготовление продукции по индивидуальным заказам с использованием ИИ.

- Умные машины: Разработка машин с самообучающимися системами ИИ, способными к самостоятельному ремонту и адаптации к изменяющимся условиям.

Таким образом, внедрение искусственного интеллекта в машиностроении открывает широкие возможности для повышения эффективности производства, улучшения качества продукции и снижения затрат.

Несмотря на существующие вызовы, такие как высокая стоимость внедрения и необходимость обучения персонала, перспективы развития ИИ в этой отрасли выглядят многообещающими.

Список используемых материалов

1. "Искусственный интеллект: Новая революция в промышленности" (А. Иванов, 2022)
2. "Внедрение искусственного интеллекта в машиностроении: практическое руководство" (Б. Петров, 2021)
3. "Искусственный интеллект в производстве: перспективы и вызовы" (Сборник статей, 2020)
4. "Artificial intelligence in manufacturing: A review" (International Journal of Production Research, 2019)
5. "The impact of artificial intelligence on manufacturing: A comprehensive review" (Journal of Intelligent Manufacturing, 2018)

КРИЗИС ПЕРЕПРОИЗВОДСТВА В УСЛОВИЯХ РЫНОЧНОЙ ЭКОНОМИКИ. ПРОБЛЕМЫ. АНАЛИЗ. РЕШЕНИЯ

Валерия Гартман

ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж
пищевой промышленности и переработки»

О.А. Коперницкий

С момента формирования рыночных условий развития экономики и производства, расширения международной торговли, запуска процессов глобализации и либерализации нормативно-правовой базы в финансово-экономической сфере, социосистемы – сначала отдельные государства, следом макро-регионы, впоследствии глобальный мир подвергается циклическим экономическими кризисами, одним из которых является – кризис перепроизводства.

За последние несколько лет на образование нового кризиса перепроизводства, который можно зафиксировать в настоящее время, повлияли следующие факторы:

- автоматизация производственных процессов;
- доступность дешёвой рабочей силы;
- внедрение альтернативных источников энергии;
- расширение логистических потоков;
- развитие цифровых мега-экосистем в сфере торговли и услуг;

- использование алгоритмизации в маркетинге для создания новых потребностей и формировании завышенного спроса.

Классическое понимание теории маркетинга, опирается на тезис – невозможности полного удовлетворения потребностей и их безграничного роста. Но, в реальных «полевых» условиях, анализируя рост производства, рост потребления, опираясь на официальные статистические данные, можно выдвинуть гипотезу об ошибочности тезиса о невозможности удовлетворения потребностей и безграничного их роста, что прямо подтверждается увеличением невостребованных товаров потребительского значения, ростом отходов продуктов пищевого производства с просроченными сроками годности, т.к. они остались невостребованными на складах и полках супермаркетов.

Так, анализ различных статистических данных по производству продуктов питания и утилизации пищевых отходов (Приложение №1), показывает прямую зависимость роста производства и роста невостребованных продуктов, чего в условиях безграничного спроса быть не должно. Тем более, данный рост производства на прямую завязан на фиксацию роста доходов теми же темпами, подчас опережающими. Что говорит о росте благосостояния и должно говорить о росте потребления, и это так, но что тогда делать с данными по росту невостребованных продуктов, которых превращаются в растущие цифры отходов в статистических отчетах? Создавая тем самым прямые экономические потери, оказывают чрезмерное давление на экологию, перегружая биосферу мегатоннами токсичными упаковочными материалами.

Тренд перепроизводства в конечном итоге ложится тяжким бременем на нынешнее поколение как с финансовой стороны, (вся невостребованная продукция закладывается в цену проданной или разоряет производителя, а люди теряют рабочие места), так и на будущие поколения в позиции безответственного отношения экологии планеты в целом.

Решение проблем кризиса перепроизводства, может и должно иметь межгосударственное значение с включением в работу по преодолению и предотвращению подобных кризисных явлений в будущем, широкого круга специалистов, обладающих экспертными знаниями в области: бережливого производства, бережливого потребления, экологии, IT-сферы, социального инжиниринга, культурологии и т.д., результатом должно стать:

- Внедрение алгоритмизации при анализе потребностей, производстве товаров и продуктов;
- Внедрение новых прорывных технологий циклического ге-производства с широким применением технологии 3D-printing;
- Выработка и внедрение международных норм и стандартов бережливого производства и потребления.

ПРОЕКТ «ПРОБЛЕМЫ УТИЛИЗАЦИИ ТВЁРДОГО БЫТОВОГО МУСОРА»

А.А. Жубержицкая

ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»

Загурская А.А.

Актуальность: проблема утилизации мусора — глобальная, количество отходов постоянно растёт на всей планете. Решить такую проблему возможно только при активном участии представителей разных слоев общества. Данная тема является актуальной в связи с тем, что воздействие человека на окружающую среду часто имеет необратимые последствия, которые из года в год усугубляются. Виновником экологических проблем в России, также как и в других странах, в основном, является сам человек. Он оказывает большое влияние и давление на природу, создавая тем самым опасные ситуации. Можно ли как-то повлиять на этот процесс каждому из нас? Данный вопрос очень актуален.

Проблема: возникает вопрос, какие эффективные способы решения утилизации твёрдых бытовых отходов существуют. Какие из этих способов доступны рядовым гражданам. Опыт самых разных стран показывает, что вовлеченность каждого жителя страны, города, района в эту проблему позволяет приблизить её решение.

Цель: разработать памятку, позволяющую подсказать каждому обывателю, как сделать свой вклад в решение мировой экологической проблемы.

Задачи:

- 1) изучить теоретические аспекты утилизации твёрдых бытовых отходов
- 2) выявить особенности обращения с ТБО
- 3) определить основные требования к утилизации
- 4) создать памятку, позволяющую уменьшить твердые бытовые отходы в доме с наименьшим уроном для экологии

Практическая значимость: данный проект можно использовать как памятку для любого жителя нашего города, для активной пропаганды экологически правильного поведения.

На первом этапе работы была исследована литература по теории утилизации твёрдых бытовых отходов, выбраны основные источники. Рассмотрены различные виды классификации ТБО. Затем рассмотрены различные сайты, предлагающие варианты утилизации в г. Новосибирске в том числе. Было установлено большее разнообразие отходов, которые влияют на экологию, на здоровье человека. Далее был проведен анализ, что за последнее десятилетие наука об утилизации твёрдых бытовых отходов стала предлагать различные способы утилизации и переработки. Но чтобы привлечь внимание общественности к этой проблеме и особенно к её решению, необходимо заинтересованность в этом каждого жителя нашего города, нашей страны.

На втором этапе были проведены исследования по включенности в этот процесс окружающих людей. Выполнен опрос и составлен отчёт по ряду вопросов, касающихся целесообразности создания памятки по утилизации твёрдого бытового мусора.

На третьем этапе были определены советы и рекомендации, которые являются наиболее актуальными на сегодняшний день.

На четвёртом этапе была разработана и составлена памятка, куда включены советы и рекомендации по утилизации бытовых отходов в современной обстановке

Таким образом, зная о возможности сделать своё поведение более экологически ответственным, каждый человек может внести свой вклад в будущее здоровье нашей нации и процветании нашей страны. Подобные знания помогут быть сопричастным к глобальному делу очистки планеты от мусора.

Список используемой литературы:

1. Википедия. Мусор в России [Электронный ресурс] – режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Мусор_в_России
2. Комлачев М. Т., Заболотских Т. В. Определение класса опасности отходов производства и потребления //Екатеринбург: УГТУ-УПИ. — 2008. — С. 100-295. [Электронный ресурс] – режим доступа: https://study.urfu.ru/Aid/Publication/7421/1/Komlachev_Zabolotskih.pdf [Электронный ресурс]
3. Л. Б. Хорошавин, В. А. Беляков, Е. А. Свалов. Основные технологии переработки промышленных и твердых коммунальных отходов. Учебное пособие. УрФУ. 2016 [Электронный ресурс] – режим доступа: https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/40642/1/978-5-7996-1747-9_2016.pdf [Электронный ресурс]

ПРОЕКТ «ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО ГОРОДУ НОВОСИБИРСКУ»

Кирикова А.К.

ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»

Загурская А.А.

Актуальность: в современном мире актуальными стали тенденции развития мирового сообщества: глобализация, цифровизация, экологизация и т.д. Человек, занимая центральное место в данной повестке, также является неотъемлемой частью природы и общества, ощущает себя причастным к природе и обществу. Но при этом, важно, что человек имеет возможность ознакомиться с местностью, где живёт, или куда приехал, в полной мере, если имеет доступ к правдивой информации. Таким источником информации о рекреационных ресурсах может стать путеводитель. Путеводитель по городу Новосибирску можно рассматривать как часть развития информационной экологии. В эпоху современных вызовов, когда в связи с санкциями и закрытием границ возникла проблема развития внутреннего туризма, а также в связи с информационной революцией, когда сложно определять достоверность сведений, путеводитель может стать тем продуктом, который будет нести людям качественную информацию. Данный вопрос очень актуален.

Проблема: Новосибирск на первый взгляд кажется индустриальным, научным центром. Его рекреационные ресурсы недостаточно раскрыты как для жителей, так и для гостей города. Этот пробел может исправить создание «Путеводителя по городу Новосибирску», а именно по его экологическим точкам притяжения

Цель: создание путеводителя по городу Новосибирску, описание экологически ценных мест, позволяющих человеку качественно отдохнуть, узнать что-то новое и зарядиться новой энергией

Задачи:

- 1) изучить возможности, плюсы и минусы различных путеводителей
- 2) выявить места притяжения города Новосибирска
- 3) разработать Путеводитель по городу Новосибирску

Практическая значимость: данный проект можно использовать как индивидуальные рекомендации туристу, который приехал впервые, так и для местных жителей, подходит для людей разного возраста.

На первом этапе работы была исследована литература, позволяющая раскрыть особенности различных видов путеводителей, выделены основные источники. Затем рассмотрены различные сайты, предлагающие места отдыха в Новосибирске, различные экскурсии и мероприятия. Было установлено большое разнообразие направлений, которые могут быть притягательны для туристов и жителей нашего города. Далее был проведен анализ, какие из направлений наиболее экологичны. И в привлечении туристов были выделены ряд различных направлений путеводителей.

На втором этапе были проведены исследования разнообразных путеводителей. Выполнен опрос и составлен отчет по ряду вопросов, касающихся пользовательских качеств путеводителей.

На третьем этапе было определено направление и вид путеводителя, который будет актуальным в настоящее время.

На четвертом этапе был разработан и составлен путеводитель.

Таким образом, имея возможность воспользоваться путеводителем, путешественник может проанализировать возможные места для посещения, составить для себя план посещения, узнать о возможностях этого места, чтобы воспользоваться всем рекреационным потенциалом г. Новосибирска. Путеводитель поможет организовать свой отдых как гостям города, так и местным жителям.

Список используемой литературы:

1. Антонова З.В. Становление и развитие путеводителя как вила издания: конспект лекций / З. В. Антонова. - Москва: изд-во МГОУ, 2006
2. Афанасьев О.Е. Туристский путеводитель: понятие, значение, классификация и потребительские характеристики. - 2022_16_02(099) Сервис в России и за рубежом <https://www.calameo.com/read/00497178524c7142abed4>
3. Активный отдых в Новосибирске <https://welcome-novosibirsk.ru/articles/aktivnyy-otdykh-i-sport/sport-pod-zakrytym-nebom-gde-aktivno-provesti-vremya-v-novosibirske/>
4. Виртуальная реальность Новосибирск https://zoon.ru/nsk/entertainment/klub_virtualnoj_realnosti_kvark/
5. Зачем современному туристу бумажный путеводитель - <https://eksmo.ru/articles/zachem-sovremennomu-turistu-bumazhnyy-putevoditel-ID15505303/>
6. История здания «Красный факел» <https://red-torch.ru/o-teatre/istoriya-zdaniya/>
7. Как выбрать подходящий путеводитель <https://www.uralweb.ru/tourism/travel/6412-kak-vybrat-podhodyashchiy-putevoditel.html>
8. Новосибирский театр оперы и балета https://ru.wikipedia.org/wiki/Новосибирский_театр_оперы_и_балета
9. Парк культуры и отдыха «Берёзовая роща»

<https://www.tourister.ru/world/europe/russia/city/novosibirsk/parks/25983>

Центральный сибирский ботанический сад Сибирского отделения
<https://bigenc.ru/c/tsentral-nyi-sibirskii-botanicheskii-sad-sibirskogo-otdeleniia-ran-5431ab>

РАЗВИТИЯ КОСМИЧЕСКОЙ ЭНЕРГЕТИКИ В РФ

Г.Б. Парфенов

ГБПОУ НСО «Новосибирский
электромеханический колледж»

Н.М. Дорохова

Современное человечество пытается найти чистые в экологическом плане, способы получения энергии не загрязняющие окружающую среду.

Тепловая энергетика самый древний способ получения энергии, и самый распространённый в наше время, но даже при хорошей очистке загрязняет окружающую среду.

Атомная энергетика, на которую возлагались большие надежды, не нравилась общественности и по причине её небезопасности и также она загрязняет окружающую среду.

Солнечная и ветряная как отвлекающая терапия, даже при самых щедрых допущениях не может покрыть основную часть потребностей человечества в электричестве и производстве тепла.

Космические технологии в энергетике это один из новаторских методов на сегодняшний день, они на первый взгляд кажутся фантастическими.

Вызывают вопросы и почему она космическая деятельность является одним из основных факторов, определяющих уровень развития и влияния России в современном мире, ее статус высокоразвитого в научном и технологическом отношении государства [1].

Нам стало интересно выяснить, существуют ли технологии, которые в будущем способны обеспечить жителей Земли энергией.

Цель проекта – выяснить основные направления развития космической энергетики в РФ, ознакомиться с перспективами её развития.

Задачи:

- ознакомиться с основными положениями основ государственной политики РФ в области космической деятельности на период до 2030 года и дальнейшую перспективу;
- выяснить какими космическими технологиями обладает РФ;
- выяснить проекты по освоению Космической энергетики предлагают другие страны;
- выяснить может ли РФ лидером в продвижении космической энергетики.

Объект исследования: электроэнергетика.

Предмет исследования: космическая энергетика.

Начали мы свою работу с изучения основных положений государственной политики РФ в космосе до 2030 года (Космическая деятельность в РФ осуществляется в соответствии с Законом Российской Федерации от 20 августа 1993 г. N 5663-1 "О космической деятельности»)

Космическая энергетика в своём развитии не только должна затронуть вопрос обеспечения энергией Земные потребности, но и обеспечить энергией космическую технику и базы, в частности, на Луне. Планы громадные, но вмешался кризис. России планировалось построить к 2020-2030 гг. на околоземной орбите 10-30 солнечных станций, с общей мощностью на приеме до 2,5 ГВт. К 2050-2100 гг. количество станций планировалось довести до 800, с суммарной мощностью, как у тысячи ДнепроГЭСов (960 ГВт).

Для того, чтобы выяснить может ли наша страна стать лидером в этой области.

Мы ознакомились с разработками российских учёных, по производству электроэнергии в космосе и выяснили, о уникальном проекте «Знамя» до сих пор является самым лучшим. Это сенечный отражатель, развернутый в космосе, его площадка в 300 м² была толщиной в 2 мм и весила всего 4 кг.

В других странах интересные разработки конечно есть на пример «Лунный пояс» - это проект японская разработка 2010 года. По задумке японских инженеров это должен быть пояс из солнечных батарей, протянутый по всему экватору Луны (11 тыс. километров) и шириной 400 километров, предполагается изготавливать батареи прямо на Луне из лунного грунта.

Китайские специалисты рассматривают варианты использования роботов и 3D-печати для строительства электростанции в космосе.

Выработав энергию в космосе нужны способы передать её на Землю. Россия и в этой области обладает технологическим преимуществом.

Энергию из космоса можно передавать двумя способами: радиоволнами сверхвысокочастотного излучения (СВЧ) и лазером. Диаметр СВЧ луча у поверхности земли 20 км, а лазера — 40 м. Получается, что использование лазера намного более эффективно.

Сегодня именно наша страна является мировым лидером по производству лазеров, выпуска 70% от общего объема.

Обладание передовой лазерной техникой и уникальной технологией развертывания бескаркасных солнечных батарей, дает России возможность не только стать первыми в освоении солнечной космической энергии и в передаче на землю, но сделать это с наименьшими материальными затратами.

Япония собирается в 2025 году попробовать передать энергию из космоса на Землю. В июне 2023 года учёные из Калифорнийского технологического института неожиданно объявили о том, что уже провели такой эксперимент, и он был успешным удачном испытании Экспериментальная орбитальная установка Space Solar Power Demonstrator (SSPD-1) массой всего 50 кг была отправлена в космос в январе. Этот аппарат собирал энергию посредством солнечных панелей, а затем передал её на Землю в виде микроволнового излучения. К сожалению, учёные пока не уточняют, какой мощности им удалось добиться.

В результате работы над проектом мы выяснили, что в РФ с 2019 года существует план по освоению космоса до 2030 года. Оказывается, у РФ есть технологии, позволяющие стать лидерами в этой области.

Но и другие страны такие как США, Япония и Китай, не стоят на месте, Япония и Китай, как и РФ планируют запустить свои орбитальные станции. США сообщили, что передали энергии на Землю.

Подводя итоги можно сказать у России есть шанс стать лидерами в развитии космической энергетики, главное нужны учёные и технологи, которые будут развивать эти технологии, какими бы фантастической они не казались нам сейчас.

Список литературы:

1. <https://fb.ru/article/456549/kosmicheskaya-energetika-istoriya-razvitiya-plyusyi-i-minusyi>
2. <https://ecoteco.ru/library/magazine/5/technologies/kosmicheskaya-energetika-v-rossii/>
3. <https://center-yf.ru/data/economy/energeticheskaya-problema.php>
4. <https://naked-science.ru/article/nakedscience/solar-space>
5. <https://www.ixbt.com/news/2023/06/04/uchjonym-iz-ssha-vpervye-v-istorii-udalos-peredat-jenergiju-iz-kosmosa-na-zemlju.html>

ЭКОИНИЦИАТИВЫ СОВРЕМЕННОСТИ

Подкопаев М.С.

ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж
пищевой промышленности и переработки»

Свиржевская С. В.

Тренд развития общества – улучшение показателей экологичности транспорта. Как утверждает статистика, в XXI веке удельный вес всех вредоносных транспортных выбросов в окружающую среду достигает предельного уровня. Он уже превысил аналогичные показатели в энергетике, металлургии, газовой и многих других отраслях промышленности. Среди популярных видов транспорта по объёму атмосферных загрязнений лидирует автомобильный. Особенно остро ситуация стоит в крупнейших городах мира. Ведь каждый пятый житель «миллионников» имеет собственную машину, которую эксплуатирует ежедневно.

Немногие знают, но машины поглощают такой важный для живых организмов кислород. Так, всего одно авто за год регулярной эксплуатации уничтожает свыше 4 тонн кислорода. Подобные происходящие процессы заставляют задуматься о способах минимизации вреда окружающей среде.

Поэтому я определил следующую цель моего исследования:

Изучение наносимого вреда окружающей среде автомобильным транспортом.

Задачи исследования:

- Изучить варианты экологичного автотранспорта.

– Изучить динамику производства и внедрения экологичных автомобилей.

– Проанализировать влияние на экологию производства, использования и обслуживания электромобилей.

Современные инженерные идеи, реализованные и используемые на дорогах, знакомы многим, например, в виде общественного транспорта (троллейбусы, трамваи, метро). Экология транспорта этого типа привлекательна, но спорна. Общественный транспорт используется в дневное время суток. В результате происходит рост нагрузки на производителей электроэнергии. Тепловые станции сжигают больше топлива, увеличивая выбросы в атмосферу. Регулировать нагрузку по времени суток с помощью общественного электрического транспорта весьма трудно.

Еще один интересный тип экологичного средства передвижения -индукционный. Источником энергии служит кабель, проложенный под дорогой. С помощью индукции электричество передается на двигатели.

Автомобиль на солнечных батареях давно присутствует в произведениях фантастов и различных фильмах о будущем, такой вид транспорта существует и уже функционирует. Для эффективной работы автомобиль на солнечных батареях должен почти постоянно находиться на солнце, а большая аккумуляторная батарея, способная обеспечивать питание автомобиля от заката до рассвета, сделала бы электромобиль слишком тяжёлым.

Теоретически всю деятельность по производству электрических автомобилей можно отнести к экологичной и устойчивой. В общей сложности водители электрокаров сократили эмиссию углекислого газа на 4 млн. т., что эквивалентно экономии выбросов от 500 тыс. автомобилей с двигателем внутреннего сгорания.

На практике электрические машины приносят даже больше вреда, чем современный бензиновый транспорт. Причин несколько: грязное производство Li-Ion аккумуляторов, проблемы утилизации, повышенный износ шин и другие. Однозначно говорить, что электромобили станут панацеей, нельзя. Как и «зеленая» энергетика.

Электрификация транспорта необходима — в этом нет никаких сомнений, — но просто замена каждого личного автомобиля на его эквивалент, работающий от аккумулятора, приведет к экологической катастрофе. Степень экологической безопасности автомобиля стоит определять не только лишь по последствиям от его работы, но и по ряду других факторов: жизненный цикл электромобилей — от этапов производства до момента утилизации, в том числе процессы пополнения энергией и обслуживания машин.

Получается, что польза от автомобиля с электродвигателем сомнительна: осталось только до конца разобраться, что вреднее для атмосферы – электрокары или авто с традиционными бензиновыми и дизельными моторами, но глубоких исследований на данную тему не проводилось. Решение этого вопроса ложится на плечи нынешнего и будущего поколения ученых и исследователей.

Мы должны бросить вызов прошлому столетию планирования, ориентированного на автомобили, и сделать акцент на ходьбе, езде на велосипеде и общественном транспорте, а не на вождении. Это не только улучшит качество жизни людей, но если мы всерьез намерены бороться с климатическим кризисом, нам необходимо значительно сократить количество автомобилей и внедорожников на дорогах — независимо от того, что их приводит в движение.

Библиографический список

1. Подгорнова, Н. А. Экологические проблемы автомобильного транспорта и пути решения / Н. А. Подгорнова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 22.2 (126.2). — С. 48-50Молодой учёный №22 (126) ноябрь 2016 г.
2. Трескова, Ю. В. Электромобили и экология. Перспективы использования электромобилей / Ю. В. Трескова. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2016. — № 12 (116). — С. 563-565. — URL: <https://moluch.ru/archive/116/31697/> (дата обращения: 14.09.2024).

3. . Гудериан, Г. Атмосфера должна быть чистой. — М.: Мир, 2008. Никитин, Д.П., Новиков, Ю. В. Окружающая среда и человек. — М., 2009. Одум, Ю. Основы экологии. — М.: Мир, 2013. Природа в зеркале науки.: Химки, 2012.
4. Чистякова, С. Б. Охрана окружающей среды. — М., 2011. Шелейховский, Г. В. Задымление городов. — М. — Л., 2020.
5. Статистика.RU. URL: statistika.ru/russiainprices (дата обращения 1.09.2024)
6. <https://ekoenergia.ru/ecotransport/ekologicheskiiy-transport.html>
7. <https://trends.rbc.ru/trends/green/601c0da89a79472516c04169>
8. <https://nsk.rbc.ru/nsk/26/02/2021/6038feca9a79477df7b755f9>
9. www.e-cars.tech
10. avtodigitals.ru 2023.
11. <https://1prime.ru/20230821/841524256.html>
12. <http://static.government.ru/media/files/bW9wGZ2rDs3BkeZHf7ZsaxnlbJzQbJJt.pdf>

ПОЛУЧЕНИЕ ПИЩЕВОГО КРАСИТЕЛЯ ИЗ СКОРЛУПЫ КЕДРОВОГО ОРЕХА В ГАПОУ НСО «НОВОСИБИРСКИЙ КОЛЛЕДЖ ПИТАНИЯ И СЕРВИСА»

Е.Д. Соболевская

ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж
питания и сервиса»

Л.Г. Колесникова

Одной из глобальных проблем человечества является загрязнение планеты различными бытовыми отходами. На долю пищевого мусора приходится около 30% от общей массы в мире.

Пищевые отходы относятся к биологическим отходам. Согласно стандартам опасности отходов, пищевые отходы относятся к 4 и 5 классам опасности. На сегодняшний день во всем мире около 30 % производимых продуктов питания выбрасывается или теряется как на производствах, так и в бытовых условиях. Ситуация в России такова, что ежегодно в стране образуется около 17 миллионов тонн пищевых отходов, 94 % из них отправляются на полигоны, где превращаются в источник загрязнения окружающей среды и выделяют опасные химические вещества (аммиак, сероводород, метан). Пищевые отходы подрывают устойчивое развитие планеты, смещают динамическое равновесие экосистем, частично или полностью уничтожают виды, ведут к возникновению патогенных мутаций не совместимых с жизнью, уродуют красоту и величавость популяций, наносят вред биосфере.

Разрешение этих противоречий самым непосредственным образом связано с практической необходимостью создания технологий по вторичной переработке пищевых отходов.

Скорлупа от кедровых орехов на предприятиях Сибири достигает, по подсчетам экономистов, примерно 3-4 тыс. тонн в год. Скорлупу можно использовать в качестве сырья для получения красителя, и, параллельно, решить проблему утилизации отходов.

Цели:

Экстрагировать пищевой краситель из скорлупы кедрового ореха.

Задачи:

1. На основании изучения научно-технической литературы обосновать выделение пищевого красителя методом экстракции;

2. Изучить состав выделенного красителя.

3. Применить краситель при производстве кулинарных кондитерских изделий.

Экспериментальные исследования проводили в лаборатории химии и микробиологии ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж питания и сервиса». Извлечение пищевого красителя проводили согласно этапам эксперимента.

Этапы эксперимента:

1. Подготовка растительного сырья (измельчение скорлупы кедровых орехов, просеивание, взвешивание);

2. Приготовление экстрагента (*вода* с добавлением лимонной кислоты);

3. Получение первичной вытяжки;

4. Очистка вытяжки от балластных веществ (отстаивание, фильтрация);

5. Выпаривание до густого экстракта;

6. Стандартизация (анализ полученных пищевых красителей методом спектрофотометрии);

7. Добавление загустителя (свекловичный сахар) в соотношении 3:1

8. Фасовка и упаковка.

В ходе эксперимента был выделен пищевой краситель из скорлупы кедрового ореха путем экстракции, подкисленной водой, имеющий следующий состав и характеристики: смесь, содержащая проантоцианиды (танины), производные галловой и эллаголовой кислот (гидролизуемые танины), эриодиктиол и таксифолин (флаваноиды), сиреневая и ванилиновая кислоты (эпикатехины) и небольшое количество пирокатехина и катехина. Это густой экстракт темно-коричневого цвета с рыжеватым оттенком, без запаха, кисло-сладкий, с терпким послевкусием, растворим в воде и органических растворителях, фото – и – термоустойчив. Вещества, входящие в состав конденсированного красителя, обладают противовоспалительным, гипогликемическим, антиоксидантным, антимуtagenным, антиканцерогенным и нейροпротекторным действием.

Возможно применение в пищевой отрасли при производстве кондитерских и кулинарных изделий, а также в фармацевтической и текстильной промышленности. Особое внимание привлекает область использования красителя при производстве детских товаров, таких как, питание, лекарственные препараты, одежда, обувь, игрушки (в том числе и съедобные), и товары для детей раннего возраста.

При оценке качества пищевого красителя были учтены: консистенция, вкус, запах, качественные реакции на танины, антоцианы, флавоноиды, микробиологическая чистота, количественное определение методом спектрофотометрии. Также фото – и – термоустойчивость испытывали при приготовлении кондитерских изделий.

В Технологической лаборатории кулинарного производства на базе ресурсного центра Новосибирской области в сфере общественного питания ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж питания и сервиса» были приготовлены капкейки; в крем в качестве эксперимента был добавлен конденсированный пищевой краситель из скорлупы кедрового ореха.

ОСОБЕННОСТИ ПОТРЕБИТЕЛЬСКОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ В ОНЛАЙН МАГАЗИНАХ

Смолянинов А.

Новосибирский торгово-экономический колледж

Волгина О.В.

В современном мире люди часто задаются вопросами: что же мне сегодня выбрать: покупку в обычном магазине или осуществить ее же онлайн? Разве выбор онлайн хуже? Ответы на эти вопросы диктует современный темп жизни! Конечно, онлайн покупки выгодны и удобны! Данная тема актуальна в нынешнее время, так как в мире появляются всё больше и больше интернет-магазинов. Немалую долю покупок в онлайн магазинах совершает подрастающее поколение, молодежь от 16-18 лет.

Интернет-магазины принято считать одним из важнейших достижений человечества в сфере высоких технологий. И это – не без основания, ведь они помогают экономить время и деньги. Еще одна заслуга интернет-магазинов в том, что, благодаря им появились электронные системы оплаты и электронные кошельки.

Прообраз современных интернет-магазинов появился гораздо раньше, чем появилась мировая паутина. Еще в 1979 году Майкл Альдрих, который поставлял в Великобританию коммуникационные сети, изобрел «видеотекст». Томсон Холодейс в 1981 году уже задумался над идеей создания B2B — этот термин определяет вид экономического и информационного взаимодействия, который классифицируется в зависимости от типа взаимодействующих субъектов. Первый интернет-магазин в том виде, как мы привыкли видеть их сейчас, появился в 1992 году, когда Чарльз Стэк использовал все возможности B2B и создал интернет-магазин книжной продукции. В 1994 году стартовал проект «Amazon» Джеффа Бизоса, сайт был запущен 16 июля 1995 года.

Первый интернет-магазин в России появился в 1997 году в Москве. На момент его появления он, как и его предшественники в 1992 году, был полностью книжным.

1970-е годы: Появление первых систем электронной торговли. Одним из первых примеров является система ARPANET

1991 : Появление Всемирной паутины (WWW) открывает новые возможности для коммерции.

1994 : Создание первого безопасного протокола для онлайн-платежей под названием SSL (Secure Sockets Layer).

1995 : Появление таких компаний, как Amazon и eBay, которые в дальнейшем стали гигантами электронной торговли.

2000-е: Ускоренное развитие интернет-магазинов, популярных среди потребителей. Другие платформы, такие как PayPal, начали свою работу, упрощая процесс онлайн-платежей. Появление дроппинга и других моделей бизнеса.

2020-е: Пандемия COVID-19 значительно ускорила переход на онлайн-торговлю.

Таким образом, online-покупки прошли долгий путь, превращаясь из первых пробных шагов в важный сегмент глобальной экономики. Любой маркетолог знает, что для успешных продаж необходимо учитывать особенности целевой аудитории предлагаемых продуктов и услуг. В настоящее время основное внимание маркетологов в развитых странах

мира сосредоточено на изучении потребительского поведения «Поколения Z» - то есть подростковой аудитории - как одного из самых перспективных сегментов современного потребительского рынка. «Поколение Z» — это люди, родившиеся примерно с 1995 по 2010-е годы. Они с детства знакомы с современными цифровыми технологиями, мобильной связью, интернетом и социальными медиа. Это молодые люди, которые активно используют смартфоны, планшеты, VR-технологии и 3D-реальность. Поколение зумеров вызывает у маркетологов наибольший интерес, так как это новое поколение потенциальных клиентов.

Предпочтения в покупках старших подростков, представителей «Поколения Z» формируются на основе удобства, визуальной привлекательности и влияния со стороны друзей или блогеров, мнение родителей также учитывается. Мы провели исследование в виде анкетирования целевой группы чтобы узнать, какие факторы влияют на подростка при совершении онлайн покупок, что именно чаще покупают подростки в онлайн магазинах. А также выяснить, нравится ли им совершать покупки, и на протяжении, какого времени они пользуются интернетом для покупок онлайн.

Следующий этап нашей работы - исследование - эксперимент по моделированию «портрета» потребителя нашей целевой группы в зависимости от пола и ответов, полученных в ходе социологического опроса. Мы пользовались чатом GPT, что на сегодняшний день, является неотъемлемой частью цифровизации общества и представители «Поколения Z» пользуются этим инструментом осознанно и с интересом. Вашему вниманию представляем образы потребителей нашей целевой группы, смоделированных искусственным интеллектом. По итогам проведённой работы подготовлено руководство для маркетолога, которое имеет практическую ценность для обучающихся второго и третьего курсов по специальности 38.02.04 Коммерция (по отраслям), 38.02.08 Торговое дело, как инструмент дисциплин «Коммерческая деятельность» и МДК «Маркетинг», используемое преподавателями данных дисциплин на лекциях и практических занятиях.

РАЗРАБОТКА ПРОЕКТА МАКЕТА АРТ-ОБЪЕКТА «ИЗВЕСТНЫЕ ЛИЧНОСТИ В ИНФОРМАТИКЕ» ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ СТЕНЫ В КАБИНЕТЕ «ИНФОРМАТИКИ»

Е.П. Церегородцева

ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»

А.Е. Ломанова

Наш проект, в первую очередь, адресован молодому поколению. Мы провели исследование, согласно результатам, которого подростки плохо ориентируются в тех людях, кто внес значительный вклад в развитии информационной отрасли и информационных технологий в целом. Но как пробудить интерес молодежи к изучению информатики и информационных технологий? Можно сделать это различными путями, и наиболее действенный - быть с молодежью на одной волне.

Наша цель: создать арт-объект, концептуального изображения на стене кабинета «Информатики» ГАПОУ НСО «Новосибирского колледжа пищевой промышленности и переработки», посвященного великому деятелю в отрасли информационных технологий.

Арт-объект на стене кабинета «Информатики» станет общедоступным, масштабным напоминанием о великом изобретателе, промышленном дизайнере и гениальном предпринимателе Стивене Поле Джобсе.

Задачи:

1. Провести опрос студентов образовательного учреждения через социальную сеть VK об известных личностях в информатике.
2. Выбрать стиль графического изображения арт-объекта.
3. Выбрать программу для реализации проекта арт-объекта.
4. Разработать макет арт-объекта с изображением известной личности в информатике – Стивене Поле Джобсе.

Наряду с созданием арт-объекта, команда проекта провела ряд просветительских мероприятий: уроки для обучающихся «Известные личности в информатике» (танDEM преподавателей и студентов колледжа), проведение опроса в социальной сети VK среди студентов (разработчики проекта).

Просветительская и эстетическая ценность арт-объекта дополняется еще и практическим смыслом. Осуществление проекта подразумевает косметический ремонт стены кабинета «Информатики», с выравниванием поверхности и подготовкой дизайн проекта.

Обоснование социальной значимости проекта: Исходя из проведенных уроков «Известные личности в информатике», был сделан вывод, что молодое поколение хорошо знает, что было разработано в информационных технологиях и как это можно применить, и совершенно не знает авторов изобретений. Из чего мы делаем вывод, что для наилучшего сохранения исторической памяти, особенно среди молодого поколения, в колледже необходимо создание масштабного арт-объекта, который станет ярким прецедентом в общественной жизни, и несомненно привлечет внимание молодежи к тематике «Известных личностей в информатике».

В современной жизни арт-объекты стали неотъемлемой частью самых разных странах мира. Выполненные с невероятной фантазией и мастерством они олицетворяют дух свободного творчества и являют миру непреходящее желание творить Красоту [1].

Существует разная классификация арт-объектов, для реализации проекта был выбран стиль – современный граффити, живопись, декоративное искусство для украшения пространства и добавления в него красоты [4].

Для реализации проекта была выбрана программа Procreate, которая позволила отрисовать арт-объект. По сравнению с рисованием на бумаге у программы Procreate множество функций, которые экономят время и делают процесс более технологичным.

Для отрисовки объекта были учтены важные характеристики в выборе краски для росписи в зависимости от специфики помещения [2]:

1. Сцепление с поверхностью (стеной), чтобы при высыхании не отпадала и не смазывалась, не оставаясь на пальцах.
2. Укрывистость - то, за сколько слоев краска перекроет участок без просветов.
3. Насыщенность цвета - краска должна обеспечить возможность смешать цвета как приглушенные, так и яркие и насыщенные.

4. Дисперсия - это насколько краска крупно или мелкозернистая, что бы проходить через сопло аэрографа, но это имеет отношение лишь к аэрографии, для кисти этот фактор практически не имеет важности.

Это, пожалуй, самые важные характеристики в выборе краски для росписи [3]. Данным четырем характеристикам отвечает акриловая краска. Для росписи стен запланированы в использовании качественные строительные акриловые краски (водоэмульсионная краска) фирмы Dulux или Tikkurila, в сочетании с художественными красками для аэрографии Etmix. Краска имеет палитру потрясающе ярких цветов.

Реализация проекта создания макета арт-объекта «Известные личности в Информатике» для оформления стены в кабинете «Информатики» ГБПОУ НСО «Новосибирского колледжа пищевой промышленности и переработки» будет проводиться в июне 2024 года студенткой Церегородцевой Екатериной Павловной, при поддержке администрации образовательного учреждения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев А. Г. Дизайн-проектирование. [Текст] — М.: Юрайт, 2022. — 91 с.
2. Глазычев В. Л. Дизайн как он есть. [Текст] — М.: КДУ, европа, 2021. — 318 с.
3. Кузина Е. А. Дизайн интерьера общественного пространства. [Текст] — М.: Юрайт, 2023. — 122 с.
4. Справочник дизайнера [Электронный ресурс]. — Москва, 2022. — URL: https://spravochnick.ru/dizayn/klassifikaciya_art-obektov (Дата обращения 20.02.2024).

Секция № 3 Актуальные вопросы педагогики и психологии

ОБРАЗОВАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ ГЛАЗАМИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

М. М. Баталова

МКОУ «Сузунская общеобразовательная
школа № 301 им. В. А. Левина»

О. В. Воронцова

Современная молодежь — это поколение, выросшее в эпоху технологий и глобализации. Функциональная роль современной молодежи состоит в непрерывном возобновлении жизни социальной системы, поскольку в процессе своего становления новое поколение активно вбирает в себя новые ценности и нормы, а также задает новые векторы развития общества. Они имеют доступ к информации, как никогда раньше, что влияет на их взгляды на обучение и образование. Молодежь активно использует цифровые ресурсы и социальные сети для получения знаний и общения, что формирует их уникальное восприятие обучения.

Есть ли разница между образованием и обучением? Образование — это структурированный процесс, способствующий развитию личности в разных направлениях, а также его результат, в то время как учеба (обучение) — это непрерывный процесс познания, который начинается в день рождения ребенка и заканчивается в день его смерти. Этот процесс никогда не достигает стационарного состояния и не должен преследовать цели как это делает процесс образования [1].

Современная молодежь понимает, что обучение не заканчивается с получением диплома; они стремятся развиваться и адаптироваться к быстро меняющемуся миру. Многие молодые люди нашего времени и вовсе считают, что для успешной жизни продолжение образования после школы не обязательно.

Свои правила диктует и современный мир. Если в советское время было «нормально» пойти работать по стопам своих родителей, или поступать в то учебное заведение, которое было выбрано старшим поколением и выбирать профессию одну на всю жизнь, то сейчас этот алгоритм не подходит. Многим только сейчас задумываются о том, какие профессиональные ниши им интересны, какими они обладают профессиональными качествами.

Чтобы помочь современному ученику разобраться в этих вопросах еще на ступени получения среднего образования, в школе была введена программа Профминимума. Целью которой является создание системы действенной профориентационной работы с учащимися, способствующей дальнейшему осознанному выбору собственной карьеры, формированию профессионального самоопределения в соответствии с желаниями, способностями, индивидуальными особенностями каждой личности и с учетом социокультурной и экономической ситуации на рынке труда [2].

Но глобализация, огромный поток различной информации, появление новых профессий — все эти моменты значительно повлияли на выбор нынешних выпускников школ. Опрос образовательной компании MAXIMUM Education показал намерение каждого третьего школьника поступать в колледж. Большинство девятиклассников (61%) рассматривают возможность после школы продолжить обучение в колледже. Так, из этого

числа 28% уже решили, что получают среднеспециальное образование. Еще 18% школьников планируют выбрать между колледжем и вузом после получения результатов Единого государственного экзамена (ЕГЭ), 15% — определятся после сдачи Основного государственного экзамена (ОГЭ) [3].

Если раньше, выбор выпускников был лишь между средне специальным и высшим образованием, то теперь это не так. Какой выбор есть у современной молодежи? Это традиционное и альтернативное образование.

Традиционное образование - система, которая на протяжении долгих лет служила образованию школьников и студентов. К традиционному образованию относится обучение в ВУЗах и ССУЗах. Сегодня система образования стремится к изменению ее в сторону индивидуального подхода и проективного обучения, так как они способствуют не только форсированию знаний, умений и навыков, а расширяют творческую личность, способную глубоко мыслить, принимать решения и выстраивать планы своей дальнейшей деятельности.

Альтернативное образование - личная свобода учащегося в выборе форм и способов постижения окружающего мира. Выбор профессий в альтернативном обучении очень велик. Изучив выбор профессий, можно отметить следующие, самые популярные отрасли, которые либо не требуют образования, либо возможны при альтернативном обучении: это индустрия красоты, торговля, колл-центры и информационные технологии. В этой сфере, к примеру, без опыта и образования вполне реально стать тестировщиком программного обеспечения и приложений. Эта специальность подойдет тем, кто владеет базовыми пользовательскими навыками ПК, а остальному можно научиться в ходе работы. Специальность графического или веб-дизайнера требует обучения на курсах, но ее тоже можно освоить с нуля. Вопреки убеждению многих, для этого не нужно быть художником, гораздо важнее уверенно пользоваться ПК и быть готовым освоить специализированные программы.

Подводя итог, следует отметить, что диплом по-прежнему имеет значение при устройстве на работу, но важно понимать, что существует множество путей к успеху. Вопреки стереотипу, прибыльная работа доступна не только выпускникам ВУЗов. Современная молодежь осознает это и ищет разнообразные возможности для обучения и профессионального роста. Главное — это желание учиться и развиваться независимо от выбранного пути.

Список используемой литературы:

1. Новые образовательные центры. Плюсы и Минусы. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://paramitacenter.ru/node/664>. (дата обращения: 09.10.2024).
2. Программа реализации профминимума на 2024-2025 год. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://s_3.suz.edu54.ru/ (дата обращения: 09.10.2024).
3. Тренды на рынке труда. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://press.rabota.ru/rabotodateli-rasskazali-kak-izmenilos-povedenie-sotrudnikov-v-2023-godu> (дата обращения: 05.10.2024).

МЫ ВСЕ В ТРЕВОГЕ ПОСТОЯННОЙ: ОБЛИК ТРЕВОГИ И АЛЬТЕРНАТИВНЫЕ МЕТОДЫ УПРАВЛЕНИЮ ЕЮ

П.Р.Бондаренко

ГАПОУ НСО «Новосибирский автотранспортный колледж»

Е.П. Котыш

По данным национального института психического здоровья, каждый пятый взрослый в возрасте до 30 лет страдает от депрессии или тревожного расстройства. Количество запросов со словом «тревога» составляет 1,3 млн. в месяц - столько же запросов при поиске игр для детей и рецептов приготовления блюд.

Среди студентов 1 курса автотранспортного колледжа проведены опросы: «Как часто вы испытываете тревогу», «Уровень тревоги», «Ситуации, вызывающие у Вас тревогу». «Никогда не испытывали тревогу» - 13%, «иногда испытывают тревогу» - 66%, «часто испытывают тревогу» - 22% (в опросе приняли участие 79 человек). 7 человек считают, что у них высокий уровень тревоги; 36 человек – средний уровень; 36 – низкий уровень тревоги.

По мнению И.Ю. Млодик, тревога отражает угрозу, но в отличие от страха, угрозу нашему представлению о себе или восприятию нас в глазах окружающих. Тревога подвергает сомнению наши возможности справиться с какой-то ситуацией.

Актуальность работы связана с ростом уровня тревоги среди населения и потребностью создания доступных, эффективных инструментов управления тревогой с целью улучшению психологического благополучия человека. *Объект:* эмоция тревоги как психологическое, лингвистическое и литературное явление. *Предметом* исследования: способы выражения тревоги в психологии, языке, литературе, методы управления тревогой. *Цель работы:* определение «образа тревоги», выявление ее влияния на человека, рассмотрение альтернативных методов управления тревогой. Достижение поставленной цели требует решения следующих *задач:* дать определение понятию «тревога», выявить образную составляющую языковых средств выражения тревоги (на материале Национального корпуса русского языка), выявить компоненты тревоги у литературных героев (на материале художественных текстов); выявить некоторые альтернативные методы управления тревогой. Применялись такие *методы исследования:* теоретический анализ литературы - сбор информации по теме исследования из книг и электронных ресурсов; метод сплошной выборки в Национальном корпусе русского языка, сети Интернет, художественных текстах, классификация, опрос среди студентов 1 курса, лингвистический, литературоведческий анализ, метод творческого самовыражения.

В языке тревога представлена богатым спектром значений: эмоциональное волнение, беспокойство, вызванные страхом и неизвестностью, ожидание угрозы, чувство незащищенности (Большой универсальный словарь русского языка).

Ранние упоминания «тревоги» находим у Гиппократ (400 г. до н.э). В «Венецианском купце» Шекспира (1596) у одного из героев срабатывает тревожная система оповещения: «другой при виде кошки прямо сходит с ума». Р. Бертон в 1621 году описывает различные тревожные расстройства. «Анатомия меланхолии» Бертона является первым медицинским справочником по психиатрии, а также замечательными памятником литературы XVI.

В психологии тревога рассматривается как переживание эмоционального дискомфорта, предчувствие грозящей опасности (А.М. Прихожан). Как отмечают Н.Д. Левитов, Е.П. Ильин, тревога является разновидностью страха.

По определению Т. Вознесенской, тревога – это эмоциональное состояние, возникающее в условиях неопределённой опасности, угрозы или в ожидании неблагоприятного развития событий. Невербальное проявление тревоги может проявляться частым морганием, широко раскрытыми глазами, напряженным лбом, частое потирание ладоней, вздохами. Лингвисты индикаторами тревожного состояния называют повышение или понижение тона голоса без очевидной причины. Так, например, в романе «Обломов» главный герой замечает, что «у него стал пропадать свой голос и являлся какой-то другой», когда разговаривал с начальником.

Значительную роль в моделировании оттенков тревожных состояний играют глаголы и прилагательные, сочетающиеся со словом «тревога», метафорические конструкции: неопишная, безмерная, невыносимая, нестерпимая, жуткая, страшная, ужасная, «лижет сердце шершавым языком», «вкрадывается в душу», «негасимо жжет сердце».

В ходе работы над темой удалось обнаружить широкое разнообразие примеров проживания тревоги литературными персонажами. Так, в романе Гончарова Обломов старается не выходить из дома, так как ожидает «опасности и зла от всего», «в карете ехал, ожидая, что лошади понесут», в лодке плыл – «добраться бы до берега», «пугался окружающей его тишины». Обломов «вздыхал, проклинал себя, искал виноватого и не находил», хотел «найти виноватого вне себя и на него обратить жало» (тревога как отверженная неузнаваемая агрессия). «И удивился он (Раскольников) вдруг; как это он целых полчаса бродил в тоске и тревоге» (человек бежит от себя самого от того, кого он не может выдержать).

Снижение уровня тревоги и изменение мышления – это важные шаги к улучшению качества жизни. Основные принципы справиться с тревогой: осознать, что тревога – часть жизни, тревога временна и всегда уходит; в тревоге нет ничего аморального или плохого; тревогой нужно научиться жить; вы можете быть продуктивными, даже когда тревожитесь.

Эффективные техники снижения уровня тревоги: «эмоциональное письмо», «пауза», «наблюдение за тревогой», «хозяин ощущений», «черный юмор», дыхательные упражнения, «визуализация», творческое самовыражение (рисование, написание стихов, танцы).

Нельзя упускать из виду достаточное количество сна, регулярные физические тренировки, сбалансированное питание, разделение своих переживаний с эмпатичными людьми.

Если тревожные мысли продолжают сводить с ума, важно обратиться за помощью к специалисту. Психотерапевт поможет выявить корни проблемы и предложит стратегии для ее преодоления.

В заключение отметим, что тревога как эмоциональное переживание может обладать не только разрушительной, но и созидательной силой (Ван Гог, Агата, Кристи, Стивен Кинг, Людвиг Бетховен). Важно научиться управлять тревогой и использовать её в качестве мотивации для самосовершенствования и движения вперед.

Список использованной литературы:

1. Лихи, Р.Л. Свобода от тревоги. Справься с тревогой, пока она не расправилась с тобой. – Санкт-Петербург-Москва-Минск, 2024.
2. Млодик, И.Ю. Катастрофа не случится? Тревога и что с ней делать. – Москва, 2024.
3. Сафонов, А. А. Литература. Хрестоматия. 10 класс: учебное пособие для среднего общего образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16219-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/539110>

САМОРЕАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ

А.А. Гришина

ГБПОУ "Нижегородский Губернский колледж"

Г.С. Филиппова

Самореализация помогает человеку выявить или же раскрыть скрытые задатки и таланты. Проблемами являются стереотипы, навязанные обществом.

В самореализации личности я представлю несколько типов. Самореализацию, как психологическую стратегию жизненного благополучия, жизненной успешности и стремление развивать свои способности в определенных видах деятельности.

Цель моей работы состоит в том, чтобы раскрыть более обширно понятие самореализации личности в обществе, и важные свойства и методики в достижении своих целей, несмотря на гнёт общества.

Самореализация - это процесс, заключающийся в осознании собственных задатков, потенциала, таланта и в их грядущем воплощении в каком-нибудь выбранном виде деятельности. Такие слова, как "реализация" и "самореализация" в настоящее время употребляются довольно часто. Как правило, возможность личностной самореализации проявляется у индивида в нескольких направлениях видов деятельности, но ни как не в одном.

Каждый человек, индивид, личность старается постичь самосовершенствования в различных видах деятельности, и, конечно, не только в профессиональной, как говорилось об этом ранее в статье.

Мы можем подытожить тем, что разный уровень развития и реализации предполагает разную биохимию головного мозга. Более развитый, реализованный и "открытый" не только для себя, но и других будет добиваться гораздо больших достижений, успехов и некоего удовлетворения от жизни, чем тот, кто "открыт" лишь себе и своему внутреннему миру.

Конечно, не могу оставить без внимания осознанную реализацию на базе понимания себя. В современном обществе нижние вектора более развиты на довольно высоком уровне, а значит, люди могут достичь в своей реализации максимальных высот практически во всех сферах профессиональной деятельности, дружеских и семейных взаимоотношений.

У каждого из нас всегда, абсолютно всегда есть возможность реализовать себя в этом мире и показать себя в лучшем свете. В данном процессе, конечно, важно осознание своего скрытого потенциала, избавление от психологических травм детства и не только детства...

Этого можно добиться за счет сознательного выбора и подбора для себя тех условий, который создадут необходимую почву для реализации своей личности.

Кроме того, не нужно забывать, что реализация - это все же процесс. Нельзя один раз совершить что-то доблестное в жизни, а потом всю жизнь ждать и "пожинать" плоды собственной выдуманной реализованности. Наша жизнь требует постоянных усилий, совершения действий.

Стремление к самореализации, свойственно абсолютно каждому, по сути представлений это отражение базовой потребности - стремление к самоутверждению, которое выражается в продвижении "Я" реального к "Я" идеальному.

ТРАНСФОРМАЦИЯ ОБРАЗА ПОМЕЩЕНИЯ ШКОЛЬНОГО ДЕТСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ: ОТ ПИОНЕРСКОЙ КОМНАТЫ К ЦЕНТРУ ДЕТСКИХ ИНИЦИАТИВ

И. В. Гладкевич

«Средняя общеобразовательная школа № 78»

М. Н. Юрганова

Мир, в котором мы живем, — мир высочайших скоростей и турбулентности, робототехники, дополненной и виртуальной реальности, новые способы коммуникации с цифровой средой. Но несмотря на технологизацию, в современном мире растёт ценность гибких навыков — навыков будущего.

Можно предположить, что такие навыки формируются в процессе обучения и воспитания. Ведущим институтом формирования ряда гибких навыков, на наш взгляд, на протяжении всей истории развития советской и российской школы выступает детское самоуправление. А для обеспечения деятельности ученического самоуправления необходимо пространство, являющееся местом притяжения детей, определяющее основные направления проведения их досуга, формирующих интересы.

Цель работы: изучить особенности, принципы формирования предметно-эстетической среды пространств детского самоуправления.

Задачи:

1. Рассмотреть понятия «ученическое самоуправление», «пионерская комната», «центр детских инициатив» и их сущность.
2. Изучить теоретическую литературу по истории школьного самоуправления.
3. Проанализировать рекомендации по формированию предметно-эстетической среды.
4. Провести анкетирование и анализ восприятия пространств школьного самоуправления в детских сообществах.

Слово самоуправление вошло в широкий оборот литературного употребления в 60-е годы XIX в. Под самоуправлением понимается самостоятельность и ответственность учеников в управлении школьными делами. Первое упоминание о школьном

самоуправлении относится к XVI веку. В. Тротцендорф в г. Гольдберге организовал школьный сенат, который помогал решать конфликты. М. В. Ломоносов заложил элементы самоуправления детей, согласно которым порядок занятий в гимназии поддерживали сами гимназисты.

После октябрьской революции 1917 года был принят ряд нормативных документов в области образования, который способствовал развитию школьного самоуправления. Но в 90-е годы XX века пионерская и комсомольская организации прекратили свое существование на базе школы. В 1992 г. был принят закон РФ «Об образовании», в котором нормативно закреплено право учащихся на участие в управлении школой. В наши дни, участвуя в деятельности органов детского самоуправления, школьники включаются в образовательную деятельность, деловое общение с взрослыми на равноправной основе.

Неотъемлемой частью деятельности пионерской организации и школьного самоуправления является предметно-пространственная среда. Так в «Педагогической энциклопедии» (1966 г.) отмечено, что «Пионерская комната – специальное помещение в школе, место работы советов пионерских дружин и отрядов, сборов отрядов и звеньев». То есть пионерская комната была эпицентром деятельности пионерского самоуправления.

Изучив фотодокументы, пообщавшись с пионерами 70-80-х годов XX века, мы пришли к выводу, что пространство пионерского самоуправления было направлено не только на воспитание «юных борцов за дело Коммунистической партии Советского Союза», но и на развитие в детях «сознательного отношения к труду и общественному достоянию», а также непримиримости ко всему, «что чуждо социалистическому образу жизни».

Вместе с роспуском пионерской организации в 1991 году перестали существовать и атрибуты, и пространство школьного самоуправления. Постепенно на смену пионерской атрибутике пришли новые атрибуты и символы, появились новые формы самоуправления: ученические советы, школьные парламенты и т. п.

Сегодня главная задача в воспитании детей – это развитие личности, разделяющей российские духовно-нравственные ценности, способной реализовать свой потенциал, готовой к мирному созиданию и защите Родины. Значит, одним из условий формирования личности является предметно-эстетическая среда, пространство психологического комфорта, приобретения новых компетенций.

С 2022 года по инициативе Министерства просвещения Российской Федерации в школах создаются Центры детских инициатив. Цель таких центров в формировании условий всестороннего развития детей и подростков, команд по направлениям интересов, а также организации места встреч для проведения совместных мероприятий, проектной деятельности, игр.

Оформление ЦДИ должно быть содержательным, ярким, соответствовать возрасту, интересам детей, обязательно должны быть отражены название детского объединения, его девиз, песня, устав, план работы. Также ЦДИ – это современная цифровая среда с интерактивной доской, телевизором, компьютером (ноутбуком), звуковым и видео-оборудованием.

С целью выявления отношения к пространству, его ключевых качеств учащимся было предложено ответить на вопросы анкеты. В опросе приняли участие 82 учащихся 8-11 кл школы № 78 (приложение № 1).

Таким образом, в ходе своей работы мы убедились в том, что благодаря школе ученического самоуправления формируется мотивированный человек, который выбирает деятельность, чтобы помогать, воспитывать и развивать. Школьное самоуправление – это стартовая площадка, позволяющая «прокачать» навыки, получить неоценимый опыт. А помещения для детского самоуправления в школе нужны не только для того, чтобы развлекаться, но освоить новые компетенции, реализовать свои идеи, найти единомышленников. И таким местом может стать Центр детских инициатив.

Кроме того, мы проанализировали, что необходимо для создания Центра детских инициатив. В первую очередь, это опыт, полученный школьниками в рамках школьного самоуправления, вожатского и волонтерского отрядов. А также изучение рекомендаций и опыта других организаций, использование возможностей экосистемы (помощь наших социальных партнеров). Мы подготовили проект дорожной карты по созданию Центра детских инициатив (наша школа участвует в федеральном проекте «Модернизация школьных систем образования», и после капитального ремонта у нас откроется ЦДИ). И ученический совет школы «КВЕСТ78» обретет свой Дом (к 35-летию своей деятельности).

ИЗУЧЕНИЯ УРОВНЯ АГРЕССИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОДРОСТКОВ

А.С.Крейчик

ГБПОУ "Нижегородский Губернский колледж"

Г.С.Филипова

Агрессия — мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам сосуществования людей, наносящее вред объектам нападения, приносящее физический, моральный ущерб людям или вызывающее у них психологический дискомфорт.

Игнорирование — это умышленное оставление без внимания, пренебрежение кем-либо или чем-либо.

Агрессивное поведение — это жестокие действия и поступки, направленные на причинение физического или морального вреда окружающим людям или самому себе.

Хэви-метал традиционно характеризуется громкими искаженными гитарами, выразительными ритмами, плотным звучанием баса и барабанов и энергичным вокалом.

Панк-рок — жанр рок-музыки, возникший в середине 1970-х гг. в США и Великобритании, в котором сочетались социальный протест и музыкальное неприятие тогдашних форм рока.

Хард-рок или хэви-рок — жанр рок-музыки, характеризующийся выделенной ролью ритм-секции, главным образом бас-гитары и ударных инструментов.

Самоповреждающее поведение – это комплекс действий аутоагрессивного характера, нацеленных на причинение физического вреда собственному телу.

Депрессия — это плохое настроение со снижением психической активности и двигательной заторможенностью.

ЗОНА КОМФОРТА ИЛИ ЗОНА РИСКА

П.В. Клименко

ГБПОУ НСО «Новосибирский автотранспортный колледж»

Н.М. Рольгайзер

Студенчество - время перемен, новых открытий и стресса. В этой сложной среде психическое здоровье становится уязвимым, в этом водовороте эмоций и ответственности возрастает риск столкнуться с психическими атаками, которые могут серьезно повлиять на учебный процесс, социальную жизнь и самочувствие.

Что такое психическая атака?

Важно понимать, что "психическая атака" - это не официальный медицинский термин. В большинстве случаев, такие переживания связаны с сильным стрессом, тревогой, паническими атаками, депрессией или другими психическими расстройствами. Психическая атака - это любое действие, направленное на нанесение психологического ущерба другому человеку. Она может быть, как явной (например, угрозы, негативные комментарии, запугивание), так и скрытой (например, распространение слухов, манипулирование, отстранение от общения).

Симптомы, которые могут быть восприняты как "психическая атака"

Физические симптомы: учащенное сердцебиение, головокружение, тошнота, одышка, тремор, потливость, мышечное напряжение.

Эмоциональные симптомы: чувство страха, паники, беспокойства, дезориентации, отчаяния, безнадежности.

Поведенческие симптомы: изменения в привычках сна и питания, проблемы с концентрацией внимания, социальная изоляция, агрессия.

Причиной психических атак среди студентов может быть:

Конкурентная среда: Поступление в престижный вуз, высокие требования к успеваемости и желание быть лучшим создают стресс и подогревают соперничество.

Социальное давление: Нормы и стереотипы "идеального студента", поиск "правильных" друзей и страх быть отвергнутым могут привести к социальной изоляции и неуверенности.

Финансовые трудности: Студенческая жизнь - это часто нехватка денег и постоянные поиски подработки и увеличение нагрузки.

Личные проблемы: Семейные конфликты, разрывы отношений, неуверенность в будущем могут спровоцировать психические атаки.

Психические атаки - это серьезная проблема, с которой сталкиваются многие студенты. Важно помнить, что вы не один и существуют способы защиты от этой невидимой угрозы.

Актуальность данной работы заключается в том, что распространение психических атак стала актуальной проблемой во всех сферах жизни, особенно среди молодежи, в том числе студентов.

Цель: повысить осведомленность людей с понятием психической атаки, ее видами и последствиями, проанализировать причины, рассмотреть факторы, способствующие возникновению психических атак среди студентов.

Объект исследования - психические атаки среди студентов.

Предмет исследования - последствия психических атак для здоровья и благополучия студентов.

Практическая значимость - предоставленная информация позволит студентам, преподавателям и родителям получить более глубокую информацию о проблеме психических атак так же данная информация может стать основой для разработки программ превенции психических атак в учебных заведениях.

Важно помнить: психические проблемы не являются признаком слабости. Обращение за помощью - это признак силы и заботы о себе. Вместе мы можем создать более здоровую и поддерживающую среду для студентов, где каждый может чувствовать себя безопасно и комфортно.

Список используемых источников

1. Анцыферова Л. И. Личность в трудных жизненных условиях: переосмысливание, преобразование жизненных ситуаций и психологическая защита // Психологический журнал. 2019. №1. С.3-19.

2. Варданян Б. Х. Механизмы саморегуляции эмоциональной устойчивости. М: Наука, 2018. 380 с.

3. Прихожан А. М. Тревожность у детей и подростков: психологическая природа и возрастная динамика. М.: «Московский психолого–социальный институт Воронеж», 2019. 304 с.

НЕЙРОБИОЛОГИЯ ПОЛУШАРИЙ ГОЛОВНОГО МОЗГА. ФУНКЦИОНАЛЬНАЯ МЕЖПОЛУШАРНАЯ СИММЕТРИЯ

Перетяткевич С.Ю.

«МАОУ Гимназия №10» г. Новосибирск

Абрамов М.К.

Головной мозг человека делится на два полушария — левое и правое, каждое из которых выполняет уникальные функции и играет важную роль в когнитивных процессах. Левое полушарие, как правило, связано с аналитическим и логическим мышлением. Оно отвечает за языковые функции, включая понимание и производство речи. Проект посвящен исследованию анатомии и физиологии полушарий головного мозга, а также их основным функциям. В рамках работы мы рассмотрели механизмы взаимодействия между правым и левым полушариями и изучили роль функциональной межполушарной системы в когнитивных процессах и эмоциональной регуляции. Для достижения поставленных целей был проведён обзор литературы, посвящённой анатомии и физиологии полушарий мозга. Были подробно описаны основные области мозга и их функции, а также выделены различия между правым и левым полушариями. Важным аспектом исследования стало изучение механизмов межполушарной связи, включая такие структуры, как мозолистое тело. В ходе исследования было выяснено, что левое полушарие можно охарактеризовать как аналитическое, логическое и языковое, тогда как правое полушарие проявляет себя в области креативности, эмоционального восприятия и пространственного мышления. Понимание этих различий помогает глубже осознать, как функционирует человеческий мозг и как он влияет на поведение и восприятие окружающего мира. В ходе нашего исследования мы углубились в

изучение нейробиологии, что позволило нам выявить значительные различия в функциях правого и левого полушарий головного мозга. Проведенное исследование в школьной среде дало нам возможность на практике применить теоретические знания и выявить, как различные функции полушарий могут влиять на учебный процесс. Разработка индивидуального плана рассадки в классе с учетом фамилий учащихся стала важным шагом в оптимизации образовательного процесса.

Полученные результаты показали, что латерализация функций мозга не всегда совпадает для всех частей тела, что может влиять на учебные достижения учащихся. Применение системы рассадки, учитывающей доминирование глаз и ног, способствовало улучшению комфорта и концентрации учеников, что в свою очередь положительно сказалось на их успеваемости и коммуникации. . Рекомендации по рассадке и адаптации учебных задач с учетом латерализации могут повысить мотивацию и вовлеченность учащихся, создавая более комфортную образовательную среду.

Таким образом, результаты исследования подтверждают важность дальнейшего изучения латерализации и ее влияния на обучение. Рекомендуется расширить выборку и продолжить эксперименты в различных образовательных учреждениях для разработки универсальных методов, способствующих оптимизации образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся.

Результаты нашего проекта не только подчеркивают важность межполушарной координации и индивидуального подхода в обучении, но и открывают новые возможности для дальнейших исследований в области нейробиологии и педагогики. Мы надеемся, что полученные данные будут полезны не только для теоретического осмысления, но и для практического применения в образовательных учреждениях. В будущем стоит продолжать исследовать эту тему, чтобы углубить наше понимание о том, как функционирует человеческий мозг и как это знание может быть использовано для улучшения образовательных практик и личностного развития учащихся.

ТРИГГЕРЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЗАВИСИМОГО ПОВЕДЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ ТАБАКОКУРЕНИЯ

О.А. Седакова

МАОУ Гимназия №11 «Гармония»

О.В. Назарова

В настоящее время широко распространена проблема зависимого (аддиктивного) поведения людей. Статистика по разным видам зависимостей демонстрирует глобальность проблемы. По данным ученых из Institute for Health Metrics and Evaluation (IHME) 1,3% людей планеты (более 100 миллионов человек), имели проблемы с алкоголем, зависимость от наркотиков чуть ниже — 0,9% (62 миллиона человек), 2,2%, (около 164 миллионов человек) страдают и алкогольной, и наркотической зависимостью. [6] При этом, данные многочисленных исследований, проведенных за рубежом и в нашей стране, показывают, что от последствий, связанных с курением, умирает больше людей, чем от употребления алкоголя, наркотиков, а также от СПИДа, авто и авиакатастроф, вместе взятых. Главное

внимание в профилактике зависимого поведения уделяется информированию о вреде аддикций, но практика показывает, что информированность не защищает надежно ни от первых проб, ни от формирования зависимости. На сегодняшний день известны механизмы зависимого поведения с точки зрения физиологии, а также психологии. Причины формирования аддиктивного поведения разнообразны и часто стереотипно, узко воспринимаются. Для осуществления эффективной работы по профилактики аддикций необходимо знать, как явные, очевидные, так и косвенные, опосредованные причины и механизмы формирования зависимостей. Данное исследование направлено на выяснение основных триггеров формирования зависимого поведения. Мы рассмотрим возникновение зависимого поведения на примере табакокурения, как одного из самого распространенного вида аддикций на протяжении многих десятилетий. В качестве объекта исследования выбрана зависимость от табакокурения. Предмет исследования: социально-психологические особенности формирования зависимости от курения

Цель: выявить триггеры возникновения аддиктивного поведения.

Задачи:

1. Проанализировать причины и механизмы формирования аддиктивного поведения.
2. Организовать и провести исследование, направленное на выявление социально-психологических особенностей формирования зависимости от курения
3. Проанализировать полученные результаты и сделать выводы.

Период исследования: апрель-октябрь 2024 года.

Теоретическая основа: работа написана на основе трудов В.Д. Менделевича, Е.Т. Соколовой, С.С. Жигалина, А. Бандура, Х. Рич, М. Розера, Братуся Б. С..

Методы исследования: изучение и анализ источников по проблеме, опрос.

Гипотеза: зависимость от табакокурения может быть детерминирована особенностями детско-родительских отношений в семье

Существует общепринятое мнение, что аддикции начинают формироваться в подростковом возрасте. И чаще всего это связывают с недостаточной критичностью мышления у подростков, их подверженностью внешнему негативному влиянию социума. Например, считается, что курить подростки, чаще начинают, подражая взрослым. Мы же предполагаем, что на формирование зависимого поведения больше, чем какие-либо другие факторы, оказывают влияние взаимоотношения в семье. На основании анализа родителя и ребенка при совместном решении задач профессор Е.Т. Соколова выделила четыре основных стиля детско-родительских отношений. [4]: 1) Сотрудничество. 2) Псевдосотрудничество. 3) Изоляция. 4) Соперничество. Для проверки гипотезы было проведено исследование на базе МАОУ Гимназия №11 «Гармония». Материалы исследования были апробированы с использованием опросного метода. Участниками опроса стали респонденты разных возрастов: обучающиеся и педагоги гимназии: из них 70,2% (71 человек) женщин и 29,8% (30 человек) мужчин, в возрастной категории от 12 до 64 лет. По результатам исследования, было выявлено, что подавляющее большинство начали курить в возрасте до 19 лет, под давлением социума и в результате наличия в окружении положительного образа курильщика. Испытуемые продолжали курить из-за эффекта расслабления, а также возникновения зависимости и невозможности отказа. Некурящие люди, в подавляющем

большинстве, объясняли свой отказ от потребления табака из-за убежденности пагубного влияния на здоровье. Аддикция могут формироваться во всех типах детско-родительских отношений: соперничество – 40,2% (27 человек), изоляция – 28,2% (19 человек), сотрудничество – 28,2% (19 человек), псевдосотрудничество – 4,4% (3 человека). В меньшей степени на формирование аддикций влияет тип взаимоотношений – псевдосотрудничество, когда родитель занимает доминирующую позицию. Можно предположить, что четкое понимание границ дозволенного и контроль помогает в ситуации выбора избегать риски «первой пробы» и другие факторы риска.

На основании результатов исследования мы считаем, что профилактическая работа должна обязательно включать мероприятия, направленные на повышение психологической компетентности родителей, что поможет им осознанно и ответственно выстраивать детско-родительские отношения. Кроме активного информирования о вреде аддиктивного поведения через родительские собрания, лектории, обязательно необходимы практические семинары и тренинги по отработке навыков эффективного взаимодействия, обмена положительным опытом, рефлексии ошибок. В профилактической работе с обучающимися особое значение имеют: пропаганда здорового образа жизни в учебных заведениях с опорой на лидеров мнений (блогеров, медийных личностей); активное информирования о вреде аддиктивного поведения; и, безусловно, особое внимание должно уделяться тем инструментами, благодаря которым учат конструктивно взаимодействовать, снимать напряжение, расслабляться, получать удовольствие, не нанося вред своему здоровью. МАОУ Гимназия №11 «Гармония» имеет опыт комплексного решения вышеуказанных задач через формат проведения «Дней семьи», «Выездных родительских семинаров» и других мероприятий. Таким образом, гипотеза, высказанная в начале исследования, подтвердилась: зависимость в действительности может быть детерминирована особенностями детско-родительских отношений в семье. Безусловно, родители оказывают прямое и косвенное влияние на формирование личности, ее уязвимостей и защит. Эффективное решение проблемы зависимостей предполагает комплексный подход. На сегодняшний день не создан надежный инструмент для избавления человечества от аддикций. Поэтому усилия должны быть направлены на снижение негативного влияния всех известных факторов, вызывающих зависимое поведение.

Список источников

1. Руководство по аддиктологии / Под ред. проф. В. Д. Менделевича. СПб.: Речь, 2007.—768 с
2. Бандура А. Теория социального научения / А. Бандура. – Москва: Директ-Медиа, 2008. – 532 с.
3. Братусь Б. С. Аномалий Личности.- М.: Мысль, 1988.- 301 с.
4. Соколова, Е. Т. Психотерапия: учебник и практикум для вузов / Е. Т. Соколова. — 5-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 359 с. — (Высшее образование).
5. Жигалин С. С. Формирование адекватных родительских позиций как способ коррекции воспитательной практики семьи подростка Автореф. дис. на соиск. учен. степ.

к.психол.н., Спец. 19.00.07 / Жигалин Станислав Сергеевич; [Урал. гос. ун-т им. А.М. Горького]. — Екатеринбург 2004. — 26 с. ил.; 21.

6. Hannah Ritchie and Max Roser (2022) - “Alcohol Consumption” Published //OurWorldinData.org. – Текст электронный // (дата обращения 30.09.2024).

Секция № 4

Проектная деятельность молодежи в условиях современного образовательного процесса: опыт, традиции, проблемы, новые формы, перспективы

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ШАГ К ВЫСОКИМ ДОСТИЖЕНИЯМ

В.С. Аулова

ГБПОУ НСО «Ордынский аграрный колледж им. Ю.Ф.Бугакова»

Н.Г. Кучковская

В настоящее время качество среднего профессионального образования, несомненно, определяется использованием новейших технологий, что активно вовлекает студентов в образовательный процесс.

Проектная деятельность – это важнейшая часть учебного процесса, направленный на проявление активности, креатива, творческого мышления обучающихся. Этот метод обучения позволяет студентам создавать и реализовывать свои проекты, направленные на решение существующих проблем и задач.

Проектная деятельность – это эффективное средство для самореализации студентов. Она не только даёт возможность усвоить теорию, но и развить навыки коммуникации, самоорганизации и решения проблем. Проектная работа – это не только теоретические знания, а также практические умения. Это имеет большое значение для будущей деятельности студентов.

Я, Аулова Варвара, представляю вашему вниманию проект «Экологическая проектная деятельность – шаг к высоким достижениям»

В школе я была прилежной ученицей, сильно скромной и застенчивой. С приходом в колледж моя жизнь и мой характер изменились.

Принимаю участие во всевозможных акциях, конкурсах, викторинах разного уровня (региональных, всероссийских, международных, внутри колледжа). Потихоньку шагая, я стала более коммуникативной.

В ходе работы с проектами студенты используют свои теоретические знания на практике, решая при этом определённые задачи. Они занимаются изучением новых понятий и инновационных технологий, происходит освоение различных методов работы над проектами. При этом приобретает не только ценный опыт, но и углубляются знания в конкретной области.

Проектная деятельность имеет свои особенности:

- Активность.
- Совокупность (комплексность).
- Творческий подход.
- Самореализация.
- Практика и реальность.

В процессе проектной деятельности обучающиеся осуществляют учебно-познавательную и творческую деятельность, которые имеют общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата. Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности, этапов проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности. Проектная

деятельность способствует формированию ключевых компетентностей учащихся, подготовки их к реальным условиям жизнедеятельности.

Всё началось с моего наставника – Кучковской Натальи Геннадьевны. Она преподаватель специальных дисциплин.

Кучковская Наталья Геннадьевна на протяжении с первого курса по сегодняшний день помогает мне самореализоваться. Благодаря ей я понимаю, где бываю не права, где лучше что-то исправить.

В своём наставнике я ценю такие качества характера: внимательность, коммуникабельность, мудрость, настойчивость, отзывчивость, уравновешенность, уступчивость, целеустремлённость, энергичность.

Подойдя к заключению, стоит сказать, что проектная деятельность играет большую роль в развитии у студентов навыков самостоятельности, критического мышления, коммуникации и сотрудничества.

В период обучения в колледже можно понять, что мои навыки сильно изменились и улучшились:

- я научилась планировать и организовывать работу;
- умею искать информацию и анализировать её;
- получила навык поиска проблемы и её решения;
- научилась работать в команде и сотрудничать с другими людьми;
- развила коммуникативных навыков;
- могу анализировать полученные результаты;
- реализацию результатов проектов;
- развила творческое мышление.

В дальнейшем я планирую также продолжать свою экологическую проектную деятельность. Ведь именно благодаря этому направлению я смогла получить сильный толчок в саморазвитии по сравнению с моими школьными годами.

Источники информации:

HYPERLINK "https://proogorodik.ru/polezno/cto-takoe-proektnaya-deyatelnost-obuchayushhixsy-a-i-kak-

м

я

и

Литература:

Воров С. Н., Никандров Н. Д. Образование в процессе социализации личности // Вестник ВУРАО. — 2008 — С. 21–29.

Блашов В. В., Лагунов Г. В., Малюгина И. В., Масленников В. В. Организация научно-исследовательской деятельности студентов в России: монография: в 3 ч. — М., 2007 — С. 42.

Ольховая Т. А. Развитие студентов как субъектов научно-исследовательской деятельности / А.

Ольховая // Международный журнал экспериментального образования. — 2010 — № 11 — С. 122.

и

е

т

р

в

т

р

и

ЯРКОЕ ОКРАШИВАНИЕ ВОЛОС. КРАСИТЕЛИ ПРЯМОГО ДЕЙСТВИЯ

П.А. Вятчина

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Новосибирской области «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»

Я.В. Морозова

Большинство моих ровесников хотят добавить в свой образ ярких акцентов, для этого и существует яркое окрашивание волос, а я, как будущий колорист «мастер по ярким окрашиваниям», хочу глубоко разбираться в этой теме, чтобы всегда добиваться желаемого результата.

Окрашивание волос в яркие цвета позволит примерить новый образ без вреда для волос и кардинальной смены имиджа. С яркими волосами вы точно не останетесь незамеченной!

Тема яркого окрашивания с каждым годом становится все популярнее среди молодежи, но не все знают, чем стоит красить свои волосы, поэтому мой проект поможет разобраться в красителях прямого действия.

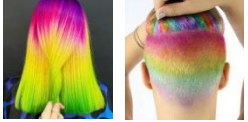
Цель проекта: изучение видов яркого окрашивания волос и красителей прямого действия с последующим окрашиванием волос.

Исходя из указанной, цели можно определить следующие задачи:

1. узнать виды яркого окрашивания и что нужно для яркого окрашивания;
2. изучить виды и свойства красителей прямого действия;
3. узнать, от чего нужно отталкиваться при выборе красителя.

Есть основные виды яркого окрашивания:

Таблица 1

№ п.п	Вид окрашивания	Фото - пример
1	Однотонное / с затемнением корней – окрашивание в один тон или с затемнения корней.	
2	Блочное окрашивание – волосы разделяются на блоки и каждый блок окрашивается в определенный цвет.	
3	Блочный градиент – волосы разделяются на блоки и каждый блок окрашивается в определенный цвет так, чтобы получился переход между блоками, например, первый блок- красный, второй- оранжевый и тд.	
4	Градиент на всю длину волос – плавный переход от одного цвета к другому.	
5	Блочное окрашивание + градиент - волосы разделяются на блоки и каждые блоки окрашиваются в разные градиенты.	
6	Голографическое окрашивание / глитч - пряди окрашиваются вертикальными полосами в разные оттенки. В итоге получается эффект голографических переливов	

Для того, чтобы окрасить волосы в яркий цвет, необходимо предварительно обесцветить или осветлить волосы. Результат после обесцвечивания бывает разный, если накладывать поверх яркий оттенок, в зависимости от базы получится разный результат тонирования.

Если у вас натуральные волосы, вы также можете использовать пигмент прямого действия, но результат окрашивания будет достаточно темный, нежели на обесцвеченных волосах.

После того, как мы подготовили базу, мы выбираем краситель и подготавливаем его. Нужно выбрать цветовое решение исходя из получившейся базы. В этом может помочь цветовой круг. Следующий этап - это нанесение красителя.

После нанесения красителя мы выдерживаем его определенное количество времени (указанное в инструкции красителя), после чего мы смываем его большим количеством воды без использования шампуня.

Также нужно учитывать, что пастельные оттенки на пористых вьющихся волосах, не будут держаться дольше 3-4 процедур мытья головы. Если вы используете стойкий краситель для ламинирования (антоцианин), то пастельные оттенки на таких волосах будут держаться гораздо дольше.

Красители прямого действия – это продукты, содержащие прямые пигменты, которые уже готовы к окрашиванию волос без участия химических реакций окисления, то есть не смешиваются с оксидантами. В основном красители изготавливают на основе бальзамов, масок и оттеночных шампуней для волос.

Красители прямого действия бывают очень разные: неоновые, базовые, пастельные. Могут отличаться интенсивностью цвета, стойкостью. Они также бывают разной консистенции. (См. приложение 1)

Если сравнить тонику, и пигмент от бренда IROIRO, то, конечно, у них будет очень большая разница в цене, но есть то, что их объединяет- это пигмент, который содержится внутри данного красителя. У красителя IROIRO довольно высокая цена, потому что у него много полезных ингредиентов, производится в США. Естественно, краситель тоника, это история про более простое производство, и она производится в России.

Не существует ни одной фирмы, красители которой бы соответствовали параметрам с точки зрения стойкости. У каждой фирмы есть определенные цвета, которые имеют стойкие оттенки, и оттенки, которые вымываются. Есть варианты, когда есть стойкие оттенки, но они легко удаляются при помощи щелочного воздействия «смывок и т.д.», а есть варианты, когда цвета держатся настолько хорошо, что их нельзя ничем удалить.

Многие красители имеют свойство линять. Такими красителями не получится сделать градиент, так как при мытье головы он будет пачкать другие цвета. Линять краситель может и от шампуня, в таких случаях шампунь нужно подбирать индивидуально. Примеры таких пигментов: Estel ярко- красный, Ollin Matisse- RED.

Также некоторые красители плохо распределяются по структуре волоса, создавая пятна.

Нужно помнить о том, что каждый краситель и каждый цвет в разном бренде может отличаться. Для этого необходимо делать тесты, чтобы увидеть, какой получается результат.

Если вы не являетесь мастером, но очень хотите волосы яркого цвета, то отталкивайтесь от отзывов этих пигментов. Изучите, что за цвет у вас на руках, вымывается ли он.

Обязательно учитывайте фон осветления, например, если вы хотите покрасить волосы в синий, у вас не должна быть желтая база.

(синий + желтый = зеленый)

Выбирайте краситель под свою задачу.

-Хотите вы яркий цвет, или более пастельный (для этого следует разбавлять пигмент бесцветными бальзамами, кондиционерами). Разбавлять пигменты можно только на кремовой основе.

-Сколько планируете ходить с этим цветом.

В случае, если цвет застрял в волосах, но вы хотите продолжать экспериментировать, можете покрасить свои волосы в другой цвет, двигаясь по цветовому кругу, чтобы не получить грязный цвет.

Какие цвета нельзя накладывать друг на друга: красный и зеленый, синий и оранжевый и т.д.

Отдельное внимание хотелось бы уделить красителю NexxtProf. Он легко вымывается с волос, и удаляется при обесцвечивании, поэтому если вы хотите себе не стойкое и яркое окрашивание, можете использовать этот пигмент

Я провела опрос среди моих знакомых из нескольких городов (Чита, Иркутск, Краснокаменск, Новосибирск), какими красителями прямого действия они красят волосы.

Всего приняли участие в опросе 54 человека. Результат опроса представлен в приложении.

В анкетировании были пигменты российского производства, которые находятся в доступности: Concept Fashion Look, оттеночный бальзам Тоника, Estel Xtro, Bad Girl.

Многие выбрали «Тонику», и вот почему. Оттеночный бальзам Тоника опережает другие красители в цене- 150мл от 150 до 300 рублей. Также Тоника находится в доступности, ее можно найти в масс-маркетах. Есть и разнообразие цветов.

Чтобы покрасить волосы в яркий цвет вам необходимо обесцветить волосы, и эти волосы должны быть хорошего качества. Необходимо внимательно подобрать краситель, чтобы он обладал теми свойствами, которые необходимы для вашей задачи. Не меняйте часто цветовую гамму, чтобы вы могли без проблем плавно переходить от цвета к цвету.

Список литературы

1. Официальный сайт Эстель | Профессиональная косметика для волос Эстель: палитра цветов, профессиональная краска для волос Estel Professional <https://estel.pro/>

2. IROIRO <https://iroirocosmo.ru/>

3. Bad Girl – Главная страница <https://badgirl.ru/>

Тоника – оттеночный бальзам и средства с заботой о ваших волосах

АДДИТИВНОЕ ПРОИЗВОДСТВО 3Д МОДЕЛЕЙ ДВИГАТЕЛЕЙ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОМУ УСТРОЙСТВУ ТРАНСПОРТА

И.И. Державицкий

ГБПОУ НСО «Новосибирский автотранспортный колледж»

Л.А. Черникова

Окружающий мир познается человеком через органы чувств, и роль зрения исключительно велика. Зрительное восприятие позволяет человеку изучать информацию о размерах, форме и объеме предметов, о движении и протяженности пространства, окружающего его, о богатстве цвета и света в природе.

Актуальность: создание и использование 3D модели двигателя оптимизирует и улучшает образовательный процесс, упрощая работу педагогов и улучшая понимание студентов об устройстве автомобиля, а также позволяет выделиться образовательным учреждениям среди других использованием инновационных подходов в образовании обучающихся с помощью аддитивных технологий.

Поэтому, целью нашей работы стало создание и внедрение 3D модели двигателя для помощи студентам в образовательном процессе и упрощении преподавания материала по устройству автомобиля педагогам.

Из поставленной цели вытекают следующие задачи:

1. узнать преимущества 3D модели двигателя;
2. выбор программ 3D моделирования и создание модели 3D двигателя;
3. интеграция аддитивных технологий в учебный процесс.

Как студенты Новосибирского автотранспортного колледжа, мы решили использовать аддитивные технологии для лучшего обучения студентов технических специальностей, которым обучают в его стенах. Использование 3D моделей поможет наглядно рассказать и показать сложные аспекты устройства автомобиля и индивидуализируют Новосибирский автотранспортный колледж, а также составят яркое впечатление обучающимся в учреждении и выведут процесс обучения на новый уровень. Также важно отметить, что производство как деталей транспорта, так и автомобилей в целом активно используется в настоящее время. Такие машины как “Shelby Cobra 56”, “Strati”, “GENESIS” либо полностью, либо почти на 100% созданы с помощью 3D двигателей. Это показывает целесообразность и инновационность интеграции аддитивных технологий в обучении тем, связанных с автотранспортной сферой

Двигатель – это весьма сложное устройство, состоящее из множества

деталей и способное использовать для своей работы разнообразные виды топлива. Разработка новых моделей этого устройства – весьма нелегкий труд, требующий как знаний в различных областях физики, химии и механики, так и определенного опыта в проектировании сложных механизмов.

Использование макета двигателя в обучении студентов нерентабельно и непрактично, так как осложнено большими денежными затратами на детали, тратой времени на обслуживание узлов и сложностью взаимодействия с предметом изучения (большой вес, состояние, сложность для одновременного изучения аудиторией студентов). Именно поэтому следует прибегнуть к 3D печати двигателя – это устраняет все вышеописанные сложности.

Главной особенностью печати модели двигателя на 3D принтере является получение интерактивной модели устройства с подвижными элементами. Это не только позволяет взглянуть на модель в объеме, но и поясняет основные принципы и этапы её работы. Из

этого следует первое преимущество: 3D печать двигателя наглядно демонстрирует особенности устройства в более понятной форме; повышает большее внимание студентов к разработке модели силовой установки. Вторым преимуществом является значительное снижение временных и денежных затрат.

Технические аспекты создания виртуальной компьютерной модели двигателя требуют знаний в области компьютерной графики, технического устройства автомобиля

Внешний вид 3D двигателя должен соответствовать своему реальному прототипу, а при распечатке модель обязана быть удобной и практичной в её использовании, надёжной и долговечной в учебных задачах

Для выполнения поставленных требований была выбрана программа: Blender 3D. Первым шагом были выбраны фотографии двигателей. Затем на основе данных фотографий начали создавать детали двигателя в программе Blender 3D. Затем смоделированные детали объединили между собой.

Этапы работы по созданию двигателя:

1. подбор, анализ и переработка теоретической части;
2. создание основной части (блок цилиндров, коленвала, головки блока, впускного и выпускного клапана);
3. создание коромысла;
4. создание пружин клапана;
5. создание поршней и шатунов;
6. создание распределительного вала и шестерни;
7. создание маховика;
8. сборка составляющих в целый двигатель.

Продлав все этапы работы, мы получили полностью собираемую и разбираемую физическую модель двигателя, предназначенную и адаптированную под многократное использование студентами в образовательных целях. Используя текущий опыт моделирования физического двигателя, мы можем создавать и другие виды силовых установок, что значительно сокращает описанные в данной статье недостатки использования физической модели двигателя.

На данный момент с помощью сотрудничества с администрацией колледжа происходит развитие проекта - осуществляется интеграция распечатанной 3D модели двигателя посредством использования 3D принтера и реструктурирования учебного плана преподавателями технических специальностей с учётом взаимодействия с продуктом аддитивных технологий

Подводя итоги проделанной работы, мы находим нашу цель выполненной, задачи успешно завершёнными – в связи с результатами анализа преимуществ 3D модели двигателя и его созданием в выбранной программе 3D моделирования аддитивные технологии интегрируются в учебный процесс благодаря содействию администрации колледжа.

Список используемой литературы.

1. Водородные автомобили: есть ли у них будущее? – (Электронный ресурс). - <https://www.drom.ru/info/misc/81326.html> (Дата обращения: 03.10.2024)
2. Водород автомобиля –(Электронный ресурс).- https://en.wikipedia.org/wiki/Hydrogen_powered_car

3. (Дата обращения: 03.10.2024)
4. Перспективы развития водородного транспорта в России –(Электронный ресурс).- <https://dzen.ru/a/Y-tBmnlPW2PpJySB> (Дата обращения: 04.10.2024)
5. Перспективы использования водородного двигателя –(Электронный ресурс).- <https://www.alto-lab.ru/for-housewives/perspektivy-vodorodnogo-dvigatelya/> (Дата обращения: 06.10.2024)
6. Как работает водородный двигатель –(Электронный ресурс).- <https://autoversty.mirtesen.ru/blog/43070189961/Kak-rabotayet-vodorodnyiy-dvigatel-i-kakie-u-nego-perspektivy> (Дата обращения: 08.10.2024)=

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ ПО ТЕМЕ «ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННОЙ УРАЛЬСКОЙ КУХНИ»

Т.П. Дубровина

ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж
пищевой промышленности и переработки»

Т.В. Первухина

Профессиональное образование в России движется по пути развития практико-ориентированного обучения. В настоящее время в практике образовательных организаций активно применяется метод проектов, который позволяет успешно решать как учебные, так и воспитательные задачи.

Метод проектов – система обучения, в которой знания и умения обучающиеся приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий – проектов.

Метод проектов, разработанный в первой половине XX века на основе прагматической педагогики Джона Дьюи, стал особенно актуальным в современном информационном обществе. Актуальность применения метода проектов обусловлена тем, что представляя собой гибкую модель организации образовательного процесса, он способствует формированию следующих компетенций: рефлексивные умения; поисковые (исследовательские) умения; умения и навыки работы в сотрудничестве; коммуникативные умения; презентационные умения.

При изучении в колледже профессиональных модулей и дисциплин наиболее продуктивна разработка монопроектов, для которых обучающиеся выбирают интересующие их темы. Преимущество монопроекта заключается в том, что после успешной защиты проекта участники могут продолжить свою работу над выбранной темой.

Далее я хотела бы поделиться своим опытом проектной деятельности. В апреле этого года мы приняли участие во Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Гастрономические истории: вчера, сегодня, завтра» в Новосибирском государственном техническом университете. Мы выступили с проектом на тему «Особенности традиционной уральской кухни».

Россия является многонациональной страной с богатой и разнообразной культурой. У каждого региона России есть свои культурные особенности и традиции, в том числе кулинарные. Так, в любом регионе есть свои характерные блюда. Где-то подают бозы и

ушки, а где-то удивляют гостей, предлагая чай со сливочным маслом. Мы живем в Западной Сибири и знаем, что сибирская кухня богатая и сытная. Наш регион на западе граничит с Уралом, кулинарные традиции которого также очень самобытные и оригинальные. Мы решили подробнее изучить блюда уральской кухни, чтобы лучше понять кулинарные традиции соседнего региона.

Мы провели анкетирование студентов 2 курса колледжа в количестве 45 человек. Проанализировав результаты, мы пришли к выводу, что молодые люди недостаточно хорошо знакомы с уральской кухней, но при этом у них присутствует интерес к данной теме.

Таким образом, актуальность данной работы заключается в том, что изучение блюд уральской кухни позволяет лучше понять кулинарные традиции данного региона, а также способствует популяризации блюд уральской кухни среди молодежи.

Цель проекта: изучение специфики уральской кухни и знакомство молодёжи с блюдами, характерными для уральской кухни.

Для достижения данной цели были поставлены следующие задачи:

1. изучить литературу по теме проекта;
2. выделить и проанализировать особенности уральской кухни;
3. презентовать результаты работы над проектом (буклет);

Гипотеза: В уральской кухне сочетаются кулинарные традиции разных народов, а основными ингредиентами для приготовления блюд являются грибы, ягоды и рыба.

Объект исследования: Уральская кухня.

Предмет исследования: Блюда уральской кухни.

Методы исследования: Поисковый, анализ, синтез, анкетирование.

В уральской кухне сочетаются кулинарные традиции финно-угорских народов, татарской и башкирской кухни, а также древнерусской и современной русской кухни.

Блюда настоящей уральской кухни, во-первых, сытны. Так как они рассчитаны на людей физического труда – рудокопов, металлургов, геологов, золотоискателей, машиностроителей, охотников и рыбаков. Уральская кухня богатая на блюда их мяса позволяет быстро восстановить силы после тяжелой физической работы.

Во-вторых, уральская кухня вкусна и разнообразна, что связано с большим количеством дичи, рыбы, грибов, ягод, кедровых орехов, всевозможных трав, меда, зерновых культур: ячмень, рожь, пшеница.

В-третьих, уральская кухня всегда славилась изобилием выпечки.

Проанализировав результаты проделанной работы, мы пришли к следующим выводам:

1. Уральская кухня получила своё развитие под влиянием климатических особенностей (типичный горный климат) и географического расположения региона (граница между Европой и Азией).

2. Уральская кухня отличается сплетением исконно русских кулинарных традиций с обычаями азиатских народов.

3. Отличительные особенности уральской кухни: блюда сытные и калорийные, преобладают блюда из мяса и рыбы, разнообразие мучных блюд.

4. Сохранение и популяризация кулинарных традиций является важным аспектом сохранения культурного многообразия и уважения к наследию регионов России.

Таким образом, каждая из задач успешно решена, цель исследования достигнута, гипотеза подтверждена.

Вывод: Использование метода проектов в практике образовательных организаций среднего специального образования способствует повышению мотивации к учебной деятельности, позволяет обучающимся применять свои знания на практике, способствует развитию коммуникативной компетенции, вносит большой вклад в формирование всесторонне развитой личности.

Список использованных источников:

1. Козлова И.В. Уральская кухня. М.: Эксмо, СПб.: Терция, 2004 – 64 с.
2. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, — М.: Издательский центр «Академия», 2010, 364 с.
3. Турыгин В.В. Уральская кухня. Свердловск: Средне-уральское книжное издательство, 1972. – 127 с.

СТУДЕНЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «НА 5+»

Д.В. Железных
ГБПОУ НСО «Новосибирский
электромеханический колледж»
Н.М. Дорохова

Студенческое объединение «НА 5+» это площадка для работы над проектами. Мы разрабатываем проекты, направленные на социальное экономическое развитие региона. Свои проекты мы представляем на различных конференциях, выставках и форумах.

Наша команда эффективная. В прошлом году мы приняли участие в 19 конференциях различного уровня. И во многих заняли призовые места. Наш действующий состав 20 человек. Многие ребята, как и я уже не первый год находятся в команде. Мы все разные, но нас объединяет одна идея мы хотим жить интересно.

Цель: проанализировать опыт работы студенческого общества «НА 5+».

Задачи:

- способы привлечения студентов к работе над проектами;
- выяснить какие качества личности, позволяющие добиваться успеха;
- рассмотреть особенности работы над конструированием проектов;
- рассмотреть роль студенческого объединения в формировании положительного социального имиджа колледжа.

Наше студенческое объединение, как и любой кружок нуждается в пополнении новыми членами команды. У нас есть опыт по привлечению новых ребят, которым мы готовы делиться.

Во-первых, в кабинете нашего руководителя оформлена постоянно действующая выставка проектов, она доступна всем первокурсникам и вызывает у них интерес и много вопросов.

В сентябре мы проводим выставку проектов, на которой мы представляем наши интересные проекты, которые можно рассмотреть потрогать, можно задать вопросы и

получить ответы от экспертов. На выставке, как правило к нам подходят ребята, которым интересно это направление проектной работы. На выставке мы рассказываем о наших достижениях и о бонусах работы в команде. К примеру все наши ребята учатся на хорошо и отлично, получают дополнительные стипендии. В этом году трое из нас приняли участие, а конкурсе на стипендию имени Мельниченко и с нетерпением ждём результатов.

Наша студенческое объединение популярно в нашем колледже, многие студенты рассказывают о нас абитуриентам, которые поступив в колледж приходят к нам.

Мы изучили мнения студентов нашего колледжа и выяснили, что ценной составляющей успеха для студентов является: хорошая успеваемость; умение коммуницировать с преподавателями и сверстниками; получение материальных поощрений к примеру стипендий, и в дальнейшем хорошее место работы.

Команду дополнили, пора включаться в работу. Работа сообщества основана на методе проектной работы, мы работаем над проектами в группах, команды часто образуются из ребят с разных курсов, это отличный способ и в передачи знаний и опыта. Когда я пришла в группу моим наставником был Кирилл Колесников он был нашим председателем, после его выпуска я продолжила его наработки. В нашей команде сейчас есть: выпускники, которые приходят к нам в гости рассказывают о учёбе и работе, и часто помогают материалами.

Мы выбираем проекты, ориентированные на нашу дальнейшую специализацию. Я с отделения электроснабжения. Поэтому с первого курса я занимаюсь сбором информации о моей специальности. Но также меня интересует психология, поэтому я выбираю и проекты с учётов моих увлечений.

В процессе работы над проектами мы приобретаем навыки необходимые для нашей будущей работы. Посещаем с экскурсиями различные предприятия, работаем с социальными партнёрами. Это позволяет нас с первого курса вжиться в нашу специальность.

Во время конструирования проекта мы работаем в группах, мы помогаем друг другу мы ответственны не только за себя, но членов команды и преподавателей. Когда задачи выполняются качественно и своевременно, работа команды идёт своим чередом. В результате мы учимся быть коммуникабельными и ответственными. Работа в особенности над исследовательскими всегда требует получения новых знаний, которые часто идут на опережение изучаемым дисциплинам, поэтому мы взаимодействуем с преподавателями спец дисциплин, которая общаются с нами с первого курса это конечно помогает больше узнать о профессии и конечно наладить взаимоотношения.

Мы собираемся каждый день, работаем над проектами, отрабатываем выступления и просто общаемся. Главная особенность нашей работы, это работа в команде. Мы все помогаем друг другу: предлагаем, обсуждаем, вместе посещаем выставки, выезжаем на экскурсии на производство.

В работе над проектами нам помогают ребята всего нашего колледжа. При конструировании проектов нам нужны опросы и изучения мнения, которые мы размещаем на нашем сайте в ВК, сайт популярен среди студентов нашего колледжа, группа объединяет 1150 человек. В группе мы делимся своими успехами, проводим мастер классы, организуем конкурсы и викторины.

Трансляция опыта и проведение различных мероприятий способствует формированию положительного социального имиджа колледжа в глазах студентов колледжа и общественности, что в свою очередь имеет профориентационную направленность, формирует у студента гордость за своё учебное заведение и даёт уверенность в том, что его работа важна, это очень важный момент самореализации.

Таким образом я могу утверждать, что эффективность работы нашей команды над проектами, обусловлена именно комодной работой. Надеюсь, что наш опыт вам будет полезен.

Список использованной литературы:

1. Галеева, МЗ. Клубные объединения студентов как средство развития социальной активности конкурентоспособного специалиста: зарубежный опыт. Материалы Всероссийской научно-практической конференции. Казань: КГУ, 2005. - С.
2. <https://cyberleninka.ru/article/n/nastavnichestvo-kak-forma-nepreryvnogo-obrazovaniya-i-professionalnoy-samorealizatsii>

СУДЬБЫ НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ

К.С. Косенкова

ГБПОУ «Нижегородский Губернский колледж»

Г.С. Филиппова

Святки, связанные с зимним солнцеворотом, охватывали период с Рождества Христова до Крещения Господня и длились двенадцать дней, символизируя начало нового солнечного года. Этот период считался особенно важным для общественных и религиозных празднований, объединяя языческие и христианские традиции. В течение святок проводились обряды, направленные на обеспечение благополучия и защиты от нечистой силы. Особенно яркими были колядования и святочные трапезы, направленные на почитание умерших предков.

Святки, связанные с зимним солнцеворотом, продолжались двенадцать дней — с Рождества Христова до Крещения Господня — символизируя начало нового солнечного года. В этот период проводились различные обряды и ритуальные действия, направленные на обеспечение благополучия и защиты от нечистой силы. Колядования и святочные трапезы, посвящённые умершим предкам, являлись основными событиями этих праздников.

Во время святок проводились разнообразные обряды. В первый день Рождества дети, парни и девушки, а иногда взрослые мужчины, славили Христа, ходя с рождественской звездой по деревне и появляясь в каждом доме с песнями и поздравлениями. Рано утром в рождество мальчики совершали магический обряд посева: разбрасывали зерна разных культур с песнями для обеспечения урожая в новом сезоне.

Колядование - обход крестьянских домов группами деревенских жителей во время святок (Изображение №2 «Колядование»). Этот обряд зародился в древности на Руси, песни пелись в день зимнего солнцестояния. Со временем языческие песни сменились христианскими. Традиция колядования началась после Крещения Руси в 988 году.

Обряд колядования включает группы парней и девушек, возглавляемых мехоношей, которые ходят по крестьянским домам, принося радостную весть о рождении Иисуса Христа

и поют специальные песни. Хозяева дарят им пироги и другие угощения. Этот древний обычай распространен среди русских и других славян.

Обряд колядования, известный среди русских и других славян, имел различные названия, такие как "ходили по домам", "пели колядку", "усенькать ходили" и другие. Колядование проводилось в период Нового года, особенно подчёркивая старый Новый год 14 января. Колядовщики посещали дома днём или вечером, часто в составе ряженных. Они исполняли колядки и таусени, получая в дар пироги и другие угощения от хозяев.

Ряженье - это традиционное народное переодевание с использованием масок, осуществляемое в рамках различных праздников: святок, масленицы, свадеб и других. Участники, известные под разными названиями, такими как ряженные, нарядчики, халявы, представляли широкий спектр персонажей - от животных до духов и разных социальных типажей. Костюмы ряженных были часто экстравагантными, включая маски из различных материалов, от бересты до текстиля, часто дополнявшиеся атрибутами вроде соломенных мат, рогожи и веток. Ряженные проводили свои выступления по домам или на святочных вечерках, включая игры, пляски и театрализованные сценки.

Во время Святок проводились игрища, где молодежь собиралась в избе, устраивая праздничные вечеринки. Девушки первыми приходили в нарядах, затем присоединялись парни и остальные жители деревни. В течение вечера они пели, танцевали и играли в игры, вызывая интерес у взрослых. В самый разгар вечера появлялись ряженные в ярких и странных костюмах, устраивая игры и развлечения для всех присутствующих. Игрища продолжались до поздней ночи, иногда с участием гаданий под руководством старших женщин. Эти вечеринки начинались после Рождества и проходили в разных деревнях до Крещенского сочельника, характеризуясь разрешенным весельем, включая драки, хулиганство и другие своеобразные развлечения, воспринимаемые как традиционные, но также и как проявление "святочных беснований".

В русской деревне гадали в основном на святки, сосредоточившись на будущем. Это связано с новым годом и его решающим влиянием на судьбы людей. Гадания проходили на различных праздниках: Рождество, Васильев день, Крещение, а также в страшные вечера. Жители использовали разнообразные предметы - от хлеба и кутеи до колец и тканей, чтобы получить ответы о браке, семье и будущем. Гадали в вечернее время, избегая крика петуха, и верили в сверхъестественную силу, проникающую через ритуальные предметы и символы.

Святочные бесчинства — это ритуализованная форма поведения, допустимая в период святок, но осуждаемая в обычное время. Они существенно отличаются от обыденных норм: ряженные проливали воду из кадок, обливали водой квашни с тестом. Например, во Владимирской губернии молодежь собирала разнообразные предметы и складывала их в одном месте или на крышах домов. Другие занятия включали задиранья, драки и шутки с гостями и девушками во время гаданий. Бесчинства в святки представляют собой временное нарушение общепринятых норм, характеризующееся состоянием хаоса в период движения к упорядоченности и установлению миропорядка, а также связано с верой в присутствие нечистой силы.

В Нижнем Новгороде активно отмечали Святки с множеством обрядов, аналогичных другим регионам Руси. Особенно значимым был обходной обряд в Рождество, когда по

домам ходили с песнями и получали гостинцы. В городе не распространялись колядки в привычном понимании, так как они были заимствованы из других мест. Изучение этих традиций позволило глубже понять и сохранить историю Святков и Колядок для будущих поколений.

ФОРМИРОВАНИЕ 4К-КОМПЕТЕНЦИЙ ШКОЛЬНИКОВ В МЕДИАПРОСТРАНСТВЕ ШКОЛЫ

Ладная Ю.А.

МБОУ СОШ № 155 г. Новосибирска

О.В. Толстых

Сегодня информация превратилась в важнейший ресурс государства. Повсеместное внедрение информационных технологий привело к формированию глобального межгосударственного информационного виртуального пространства.

На первый план выдвинулись проблемы информационной безопасности, причём не только граждан, но и государства. Именно поэтому важно учитывать, что формирование общественного мнения и мировоззрения различных социальных слоев и групп средствами массовой информации тесно связано с идеологией, достоверностью и надежностью масс-медиа.

Кроме того, существует проблема репрезентации действительности современными масс-медиа, в результате которой возникает явление так называемой «параллельной школы» – учащиеся получают широкие информационные потоки по каналам СМИ, не вникая при этом в достоверность и надежность информации.

Важной задачей школьного образования является необходимость формировать медиаобразовательные навыки, повышать уровень медиаграмотности учащихся в образовательных учреждениях разного уровня.

Так что же такое медиапространство? Понятие «медиапространство образовательной организации» представлено в работе Белицкой О.В. «Анализ подходов к определению понятия «образовательное медиапространство». Она сформулировала определение образовательного медиапространства так: многоаспектная целостная образовательная среда, в которой субъекты посредством медиатехнологий самостоятельно осуществляют сетевое взаимодействие, реализуют стандарты общего образования для развития как самого пространства, так и для повышения уровня медиакомпетентности учащихся.

Прогнозируя недалекое будущее, следует учитывать, что по мере расширения интернет-коммуникаций социальные институты, в том числе и образовательные учреждения, все более энергично осваивают новые медиа, не исключая возможности использования нейросетей, нейролингвистических инструментов и искусственного интеллекта.

Новые медиа требуют от обучающихся новых знаний, новых навыков, новых компетенций.

Чтобы развивать новые качества в пространстве школы, необходимы условия.

Педагогический коллектив школы № 155, Совет обучающихся и родительская общественность считают важным *создать* вокруг детей *особую среду, медиапространство*,

в котором они через свою деятельность и эмоциональные переживания будут развивать творческие способности, проявлять свои таланты в различных областях, в том числе в медиа.

Поэтому развитие медиапространства образовательного учреждения – это необходимое условие для развития компетенций современного школьника.

Цель проектной работы – показать, как медиапространство, составляющее медиасреду школы, способствует формированию 4К-компетенций современных школьников.

Для достижения цели исследования решали следующие задачи:

1. Изучить интересы учащихся в области медиадеятельности.
2. Разработать медиапроекты («Школьный кинофестиваль», «Медиамарафон», «Медиабитва»), направленные на формирование новых качеств учащихся.
3. Реализовать медиапроекты, изучив их положительные стороны, поработать над устранением недочетов, исправить ошибки.
4. Выяснить, как работа в проектах помогла учащимся в развитии 4к-компетенций.

II. Медиапроект «Школьный кинофестиваль»

В течение 5 лет в школе существует медиапроект «Школьный кинофестиваль», который реализует «Проектная мастерская» 9М класса в рамках работы медиацентра «155 шансов»

Этот проект стал традиционным.

За это время состоялось 3 кинофестиваля. Каждый кинофестиваль был посвящен определенной теме. И за это время собрана большая киноколлекция работ школьников.

I Школьного кинофестиваля «Одна на всех...» был посвящен 75-летию победы в Великой Отечественной войне. Этот проект стал лауреатом (диплом 1 степени) Национальной премии «Элита российского образования» в номинации «Гражданское и патриотическое воспитание в образовании» (2020 г).

Более подробно этапы реализации проекта «Школьный кинофестиваль» представлены в Приложении 1.

Церемония награждения проходит в три этапа:

- 1 этап – для учащихся 5-6 классов;
- 2 этап – для учащихся 9-11 классов;
- 3 этап – для учащихся 7-8 классов.

В результате работы мы проводим 3 церемонии награждения, где каждый фильм получает победу в двух номинациях, и объявляется один абсолютный победитель, которому вручается ГРАН-ПРИ кинофестиваля.

Таким образом, после проведения I Школьного кинофестиваля мы получили 22 видеофильма, охватили более 500 учащихся школы № 155. Хотим отметить активное участие и родительской общественности, из них задействованных в создании видеофильмов – около 150 человек (на основании данных в заявках класса на участие в конкурсе). А это значит, что медиапространство позволяет организовать совместную деятельность для создания детско-взрослого кино.

Такая деятельность способствует формированию у обучающихся не только «навыков 21 века» (критичность, креативность, работа в команде, коммуникативность), но и профориентационных наклонностей. Создание видеофильмов предполагает участие

отдельного ученика в команде, где он выполняет свою роль, свое задание. Только такое участие в проекте способствует развитию личностных качеств обучающегося.

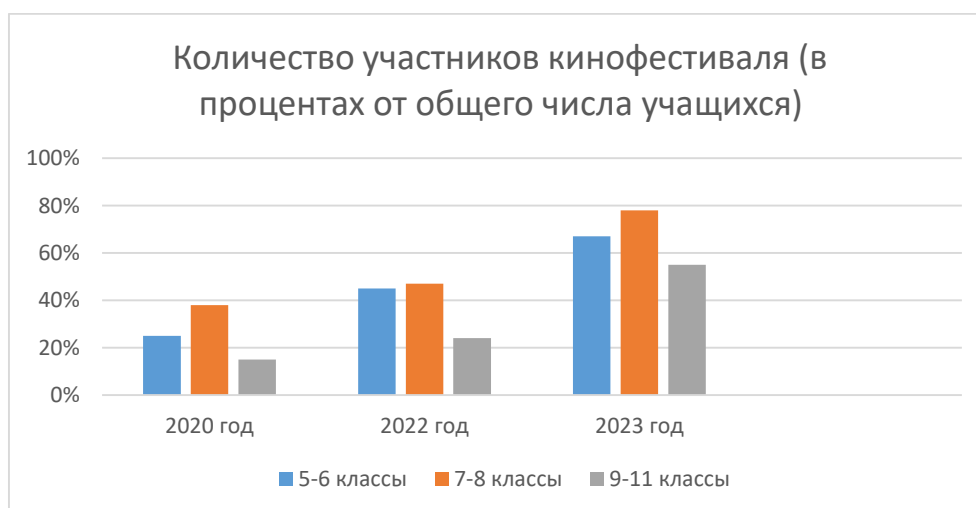
Таблица 2

Формируемые навыки, компетенции			
Создание сценария, сценарного плана к видео, режиссерская задумка	Работа по сбору информации для видео, съемка видео, отдельных фрагментов к фильму	Работа со звуком: запись звука, наложение звукового файла, редактирование или озвучивание	Монтаж видео, создание титров и титульной страницы
25 человек/ 5 %	30 человек/ 6 %	10 человек/ 15 человек 2% / 3%	30 человек 6%

В таблице 2 представлены результаты реализации I Школьного кинофестиваля. Формирование компетенций школьников через проектную деятельность, связанную с медиа, обусловлено четким распределением ролей внутри классной команды. Каждый участник медиакоманды готов выполнять ту работу, которая ему интересна, в которой он уже имеет определенный опыт.

На диаграмме 3 можно увидеть, что число участников кинофестиваля растет год от года, видеоматериалы пополняют коллекцию детских работ, а навыки работы помогают детям войти в ряды участников детских движений и объединений (РДДМ, Большая перемена и др.)

Диаграмма 3

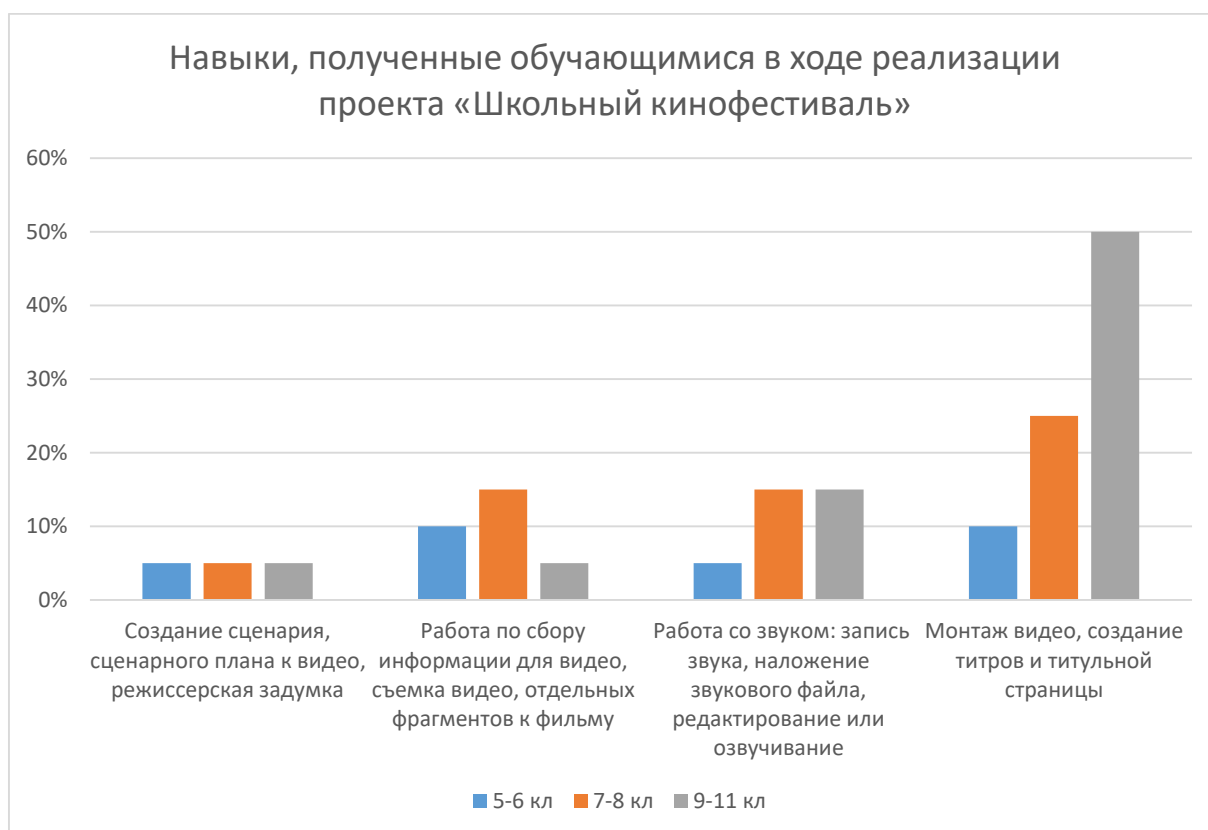


Данные показатели диаграммы 3 говорят о том, что медиапроект, который реализует 9 М класс, вызывает интерес у обучающихся. В 2023 году три класса из начальной школы приняли участие. Таким образом, медиадеятельность - это не только интересно, но и продуктивно, потому что формируются навыки современного человека: выдвигать креативные идеи, критически подходить к решению проблемы, умение работать в команде для реализации общей цели, выстраивать взаимодействие.

Тематика кинофестивалей, на наш взгляд, способствовала росту интереса к проекту:

- I Школьный кинофестиваль «Одна на всех...», посвященный юбилею Победы в Великой Отечественной войне;
- II Школьный кинофестиваль «Школа – маленькая жизнь»;
- III Школьный кинофестиваль «К юбилею Новосибирска»

Диаграмма 4



Данные диаграммы 4 показали, что техническое исполнение видео сегодня интересует большее число ребят. Технологические процессы с возрастом увлекают детей. А навык написание сценария – сложная задача – под силу немногим. Можно говорить о приоритетах в командной работе обучающихся, их стремлении выполнять задания, которые интересны, которые дети способны делать хорошо.

Диаграмма 5



На диаграмме 5 представлены результаты опроса учащихся – участников кинофестиваля – медиа класса (в 6 классе кинофестиваль не проводился из-за пандемии).

Следует отметить, что совместная деятельность команды класса, где каждый участник чувствует себя комфортно, имеет самый высокий показатель, а умение принять чужую идею и работать на достижение общей цели вызывает уважение и восхищение. Такие показатели дают возможность сделать вывод, что данный проект способствует развитию личностных качеств учащихся, формированию компетенций: креативности, критичности, командности, коммуникативности.

III. Медиапроект «Медиамарафон»

Медиапроект «Медиамарафон» разработан и реализуется для учащихся 5-8 классов медиагруппой 9 М класса в рамках деятельности Проектной мастерской «155 шансов»: программа внеурочной деятельности рассчитана на 4 года обучения. Медиамарафон дает возможность детям включиться в медиадеятельность и прокачать свои знания, умения и навыки для успешного участия в кинофестивале.

В каждом классе создается медиагруппа, участница медиамарафона. Медиамарафон представляет из себя серию обучающих мастер-классов - 4 мастер-класса в год. Каждый мастер-класс предполагает выполнение конкурсного задания каждой группой. Критерии оценивания работ разрабатывает медиагруппа 9 М класса. В рейтинговую таблицу вносятся результаты. В конце учебного года подводятся итоги медиамарафона, проходит награждение учащихся.

Заключительным этапом является Медиабитва. Это некий хакатон, где на протяжении 4 часов ребятам в режиме «здесь и сейчас» необходимо выполнить 3 задания. По итогам Медиабитвы также объявляются победители и призеры в номинациях. В состав жюри приглашаются члены Совета обучающихся, старшеклассники, выпускники, которые связаны с медиасферой, родители учащихся.

Через медиамарафон в школе реализуется проект по наставничеству «ученик - ученику», «ученик - учителю».

Каждая медиагруппа класса имеет своего куратора из числа учащихся 9 М класса, который сопровождает ребят в проекте и помогает выполнять задания. Такая форма

наставничества позволяет старшеклассникам проявлять свои лидерские качества, развивать такие компетенции, которые помогают выстраивать траекторию собственного роста.

Мы создали страницу медиамарафона в ВК. Так нам удобно вести обмен информацией с участниками, публиковать работы медиагрупп, посты.

По окончании года, в июне, проходит профильная медиасмена. Для медиасмены пишется программа заранее, но составляется она совместно: все участники разрабатывают медиапроект и защищают его. Чей проект наберет большее количество баллов, тот и реализуется на медиасмене.

Так были созданы – социальный ролик «Домик для белочки» для конкурса «Экология – дело каждого» и игровой видеофильм «Вперед, моя история», посвященный юбилею Новосибирска.

Участники «Проектной мастерской» 9 М класса оказывают помощь в фото-видеосъемках, создании видеовизиток на различные конкурсы учителям начальной школы, учителям-предметникам.

IV. Заключение

Медиаобразование сегодня одна из ведущих педагогических технологий в современной школе. Оно давно уже определяется как система средств освоения мира вокруг себя. Его потенциал в современной школе заключается в многоаспектном развитии подростков, которые уже с раннего возраста вовлечены в медийное пространство. Поэтому современным школьникам нужно быть не только медиаграмотными, но и медиаобразованными. А для этого в школе созданы условия: школьная группа в ВК и телеграмме, школьные медиапроекты, школьные и городские профильные смены, медиаконкурсы различных уровней и Проектная мастерская «155 шансов». Каждый имеет возможность инициировать свой медиапродукт, реализовать инициативу и получить возможность личностного роста.

Включенность и учителей, и учащихся в сферу медиа позволяет развивать компетенции, которые в современном мире необходимы для того, чтобы быть успешным человеком.

V. Литература

1. Жилавская И.В. Медиаобразование молодежи : монография / И.В. Жилавская. 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : МПГУ, 2018. – 214 с
2. Юдина Е.Н. . Медиапространство как культурная и социальная система. – М.: Прометей, 2005. 160 с.
3. Фатеева И.А. Актуальные проблемы медиаобразования / И. А. Фатеева. – Челябинск : Челябинский государственный университет, 2015. 129 с.
4. Шестеркина Л.П. Медиатекст как целевой элемент системы журналистского образования // Вестник ЮУрГУ. – 2012. – № 2. – С. 60-65.
5. Воспитание в современной школе: от программы к действиям : Методическое пособие / Под ред. П.В. Степанова. – М.: АНО Издательский Дом «Педагогический поиск», 2020. 128 с.
6. Никитина Е.А. Исследование проблемы самореализации личности в аспекте ее индивидуально-типологических проявлений // Смысл как основа самореализации личности:

монография / под науч. и общ. ред. В.В. Сохранова-Преображенского. – Пенза: Приволжский Дом знаний, 2012. – С. 130-145.

7. Белицкая О.В. Анализ подходов к определению понятия «образовательное медиaprостранство». Открытое образование. 2013;(2(97)):42-45.

КАК ПРИЧЕСКИ К-РОР АЙДОЛОВ ВЛИЯЮТ НА ЗАПРОСЫ КЛИЕНТОВ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Левенец С.А.

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Новосибирской области «Новосибирский колледж парикмахерского искусства»

О.А. Ларина

К-рор очень известен по всему миру не только среди подростков, но и среди взрослых. Это- музыкальный жанр, возникший в Южной Корее и вобравший в себя элементы западного электропопа, хип-хопа, танцевальной музыки и современного. Появившись изначально как просто музыкальный жанр, К-рор превратился в масштабную музыкальную субкультуру с миллионами поклонников во всём мире. На данный момент- это огромная индустрия, у групп есть свои собственные истории, которые можно проследить во всех клипах, есть свои концепты и направления. Кто-то продвигается с тематикой пиратов-антагонистов, кто-то продвигается как крутые уличные танцоры, а женские группы иногда продвигаются как сильные девушки, способные на многие вещи самостоятельно. Даже есть группа, участницы которой олицетворяют тот или иной страх. Мало того, что к-рор это жанр музыки, так еще в дополнение к заглавной песне альбома идет мощнейшая хореография и интересные образы, продуманные от формы ботинок, до того какого цвета будут волосы и в какую прическу их соберут. От этих образов и пошла популярность корейских стрижек и окрашиваний.

Целью работы является анализ корейских стрижек и окрашиваний и выполнение стрижки и окрашивания по референсу.

Задачи:

1. выяснить что такое к-рор и почему он так популярен;
2. рассмотреть разные варианты причесок одного и того же айдола, но в разных концептах;
3. выполнить работу по запросу клиента.

Что такое к-рор? В узком смысле — это поп-музыка, созданная в Южной Корее. В широком — мировой феномен и субкультура со своей атмосферой, сленгом и стилем. К-рор — это не только музыка. Это скорее сложный механизм со множеством деталей, каждая из которых работает на общую цель — завоевать как можно больше людских сердец. Айдол— общепринятое название. Изначально оно имеет смысл "идеального" человека, но сейчас это значение истратило себя и так называют просто человека, который дебютировал в группе. Образы у айдовлов чаще всего составляются не на обум, а имеют тот или иной смысл. Если провести анализ образа Ким Хонджуна из группы АТЕЕZ в разных клипах, то можно понять почему и как меняется его цвет волос и укладка.

АТЕЕZ – Inception

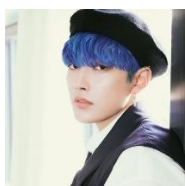


Рисунок 1, 2, 3 – Образ из клипа (вид сбоку, спереди)

В этом клипе у всех мемберов (участники группы) школьные образы. Текст с первых строк говорит о начале влюбленности, о трепетном чувстве и желании увидеть поскорее человека, партия Хонджуна как раз одна из первых в композиции, так что становится ясно почему цвет для его волос выбрали такой. Синий цвет чаще всего означает спокойствие, но если копнуть глубже (а в мире k-рор по-другому нельзя, потому что большинство историй и концептов имеет потаенный смысл, в который нужно погрузиться, потому что если брать смысл с поверхности только больше запутаешься), то можно понять, что этот цвет так же ассоциируется со свободой мыслей, о которой можно прочесть в начале песни в строчках: «Мне кажется, что я вижу сон, я никогда не видел это даже во сне. Это слишком ярко, чтобы закончить это, как просто сон. Я рисую и рисую это ясно до конца теневой линии. Я мечтаю только о том дне, когда снова увижу тебя.» Сон и есть некая свобода мыслей. Так же слегка волнистые волосы делают акцент на том, что парень поет о трепетных и легких чувствах. Акцент сделан больше на цвете волос, форма стрижки «горшок», которая вернула свою актуальность среди клиентов благодаря парням из корей.

ATEEZ - Say my name

В этом случае стоит обратить внимание на текст песни, историю прически маллет и похожие на данную стрижку другие. В строчках, если кратко, сказано о том, что ATEEZ становятся все популярнее и «приходят» когда называют их имя. У этой группы интересная история появления, ведь изначально их музыкальная компания была очень бедная и не могла позволить себе покупку рекламы и прочего, и ребята многого добились сами. (прил.1)

Они сами себе сделали имя. Тут уже обратимся к истории. Изначально это была прическа обычных рабочих, которые зарабатывали собственным трудом. Тут уже просто провести ассоциацию. Хонджун, как лидер группы просто работал и сделал свою группу популярной честным путем. Так же раньше эту прическу называли: «спереди работа, сзади вечеринка», что можно так же ассоциировать с тяжелой работой айдолов, но «вечеринкой» в виде концертов и встречи с фанатами. Так же эта стрижка имеет родства с такой прической как вульфкат. В тексте песни часто упоминается луна и дорога к луне. Вероятнее всего тут тоже значение в том, что группа «одиночки» в своей музыкальной компании, а Хонджун, как лидер выступает в роли вожака стаи, что ведет своих людей к вершине. Маллет снова получил свое возрождение благодаря айдолам, среди которых это очень сильно распространилось.

Индустрия k-рор и вправду очень интересная. В ней существует огромное множество творческих, и не только, направлений, такие как: каверденс (повторение хореографий, причесок, образов и мимики айдола, за которого танцуешь), рисование (многие айдолы помимо танцев, пения и репа так же увлекаются рисованием, что является для фанатов толчком к действиям), спорт (некоторые мемберы пропагандируют здоровый образ жизни,

посещают зал и делятся с фанатами своими успехами. Они хорошо питаются и у них нет вредных привычек, ведь это сказывается на их здоровье и работе.), создание музыки (некоторые мембееры занимаются продюсированием, то есть сами делают арранжировку, пишут текст к будущим песням). В целом эта субкультура очень помогает людям найти себя. В этом и заключается главная причина, почему k-рор так сильно стал популярен среди молодежи. Желание повторять за кумирами их действия и внешний вид побуждает клиентов прийти к мастеру в кресло с определенным запросом по фото.

Для парикмахера умение выполнять стрижки и окрашивания по фото имеет несколько ключевых значений:

1. Коммуникация с клиентом. Часто клиенты приходят с фотографиями желаемого результата. Умение понять и воспроизвести желаемую стрижку или окрашивание по изображению позволяет парикмахеру удовлетворить запрос клиента и создать необходимый образ.

2. Творческое вдохновение. Фотографии могут служить источником вдохновения для парикмахеров, помогая им развивать свои навыки и экспериментировать с новыми стилями и техниками.

3. Технические навыки. Умение работать по фото требует от парикмахера развитых технических навыков. Это включает в себя понимание форм лица, структуры волос, а также различные техники стрижки и окрашивания.

4. Повышение профессиональной репутации. Профессионалы, умеющие точно воспроизводить образы по фотографиям, могут завоевать доверие и лояльность клиентов, что в свою очередь ведет к росту клиентской базы и укреплению репутации.

Так как я сама увлекаюсь этой субкультурой и являюсь мастером, то ко мне неоднократно приходили мои друзья и знакомые, которые просили сделать ту или иную услугу, со словами: «хочу как у того айдола в том самом выступлении». Мне, как начинающему мастеру, который стремится расширить свой кругозор с радостью соглашалась и вот, что у нас вышло.

Запросом клиента было фото и личные пожелания в виде цвета и дополнительного слоя. При работе важно учитывать длину и цвет волос, которые были до начала процедуры.

На волосах было выполнено обесцвечивание прикорневой зоны, чистка фиолетового пигмента, стрижка «медуза» с дополнительными слоями, окрашивание в красный и черный цвет.

В парикмахерском деле важно не только повторять полностью фото, но и подстраивать желаемое под особенности и пожелания клиента.

В заключение, можно с уверенностью сказать, что k-рор сыграл значительную роль в возрождении популярности определённых стрижек и окрашиваний. Яркие и необычные образы исполнителей стали не только символом музыкального жанра, но и мощным трендом в мире моды и красоты. Корейские стрижки, отличающиеся разнообразием форм и цветов, вдохновляют поклонников во всём мире, помогая им самовыразиться и экспериментировать со своим внешним видом. Следуя примеру любимых артистов, молодёжь принимает смелые решения в отношении собственного стиля, что свидетельствует о том, насколько влияние k-рор простирается за пределы музыки и культуры, формируя новые стандарты красоты и моды в глобальном масштабе.

Список литературы

1. Значение синего цвета https://vplate.ru/psihologiya-cveta/sinij/#h2_392690
2. История стрижки маллет <http://www.furfur.me/furfur/culture/culture/166723-mallet-istoriya-i-osobennosti-pricheski>
3. Перевод песни ATEEZ – Guerrilla <https://lyricstranslate.com/ru/guerrilla-partizan.html>
4. Перевод песни ATEEZ – Inception <https://lyricstranslate.com/ru/inception-начало.html-0>

ДОПОЛНЕННАЯ РЕАЛЬНОСТЬ И РОБОТОТЕХНИКА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ БЕЗОПАСНОСТЬ ОБЩЕСТВА

Г.М. Пахневский

ЧПОУ «Новосибирский кооперативный техникум
имени А. Н. Косыгина Новосибирского ОблПотребСоюза»

Т.А. Авасов

Цель исследовательской работы: повышение информированности и качества образования студентов в вопросе о способах предотвращения новых видов преступлений, опирающихся на современные технические достижения и выполнение практической разработки собственной модели поискового механизма с написанием программы обеспечивающей выполнение механизмом конкретной задачи.

Задачи:

- Собрать информацию об основных направлениях развития технологий дополненной реальности и робототехники, использующихся представителями правоохранительной деятельности;
- Систематизировать полученную информацию;
- Спрогнозировать перспективы эффективного применения технологий дополненной реальности и робототехники в правоохранительной деятельности.
- Разработать проект и конфигурацию механизма и создать программу, позволяющую сотруднику ОВД с помощью разработанного устройства дистанционно находить опасный объект, на определенном участке, проверять наличие данного объекта в механизме захвата и транспортировать его в определенную зону.

В процессе работы над темой на основе собранного материала был разработан презентационный материал для проведения внеклассного мероприятия, в рамках «Разговора о важном» (рис.1.), по теме заявленного исследования: «Дополненная реальность и робототехника в деятельности правоохранительных органов, обеспечивающие безопасность общества». С помощью участников инициативной группы, поддерживающих проект, подготовлен информационный фильм о перспективах и сложности внедрения дополненной реальности в сфере безопасности.

Второй частью практической работы стало создание действующего макета устройства, позволяющего дистанционно находить опасный объект, на определенном участке, проверять наличие данного объекта в механизме захвата и транспортировать его в определенную зону и разработка программы, позволяющей выполнять поставленную задачу.



Рис.1. Работа над проектом (фото автора).



Рис.2. Сайт «Дополненная реальность в деятельности ОВД (фото автора)

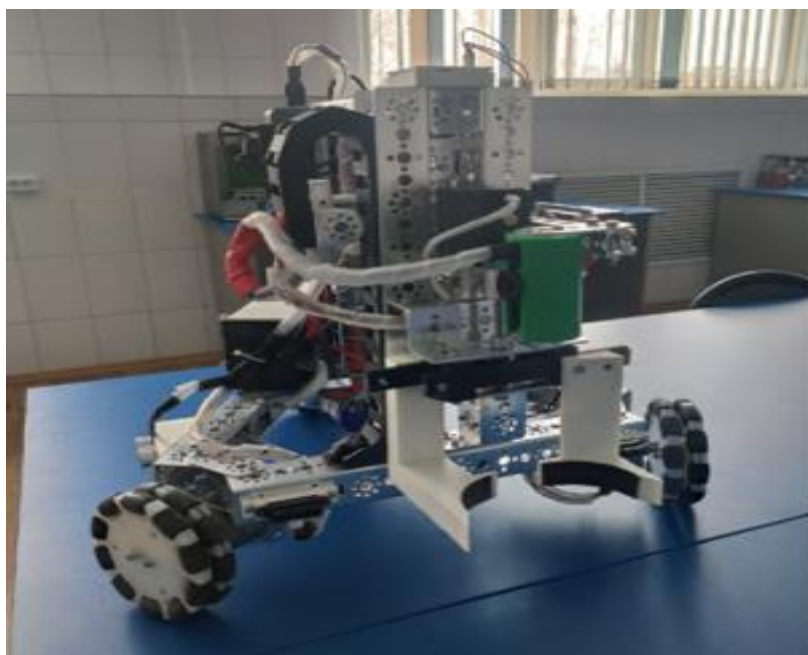


Рис.3. Макет устройства, позволяющего дистанционно находить и обезвреживать опасный объект (фото автора).

Студентам техникума им. А.Н. Косыгина было предложено познакомиться с исследовательским проектом «Дополненная реальность и робототехника в деятельности правоохранительных органов, обеспечивающие безопасность общества». А также ознакомиться с макетом устройства, позволяющего дистанционно или в ручном режиме находить и обезвреживать опасный объект, ответить на вопросы тестов по теме «Возможности технологий дополненной реальности используемых в деятельности сотрудников ОВД», «Дополненная реальность в деятельности ОВД». На завершающем этапе исследования было проведено анкетирование студентов по теме исследования.

В результате работы над проектом был создан сайт (рис.2.), <https://sites.google.com/view/augmented-reality-pg/o-проекте> представляющий данное исследование. Работа размещена в сети Интернет. В ходе исследовательской работы появился макет устройства, позволяющего дистанционно находить и обезвреживать опасный объект (рис.3.).

Вывод: в результате обработки и анализа полученных результатов получено доказательство эффективности использования в учебном процессе материалов данного исследования.

Уровень знания и понимания учебного материала учащихся, участвовавших в апробации материалов исследования существенно вырос, что видно из сравнения диаграмм и данных, полученных в ходе анкетирования учащихся.

ЖИЗНЬ И РАБОТА «ПРИШЕЛЬЦЕВ» В РУССКОМ ЯЗЫКЕ

Д.В. Потапова

ГАПОУ НСО «Куйбышевский педагогический колледж»

И.В. Логвиненко

Слова-пришельцы – это иноязычные слова, пополнившие словарный состав русского языка. Заимствования слов – один из способов развития современного языка. Язык всегда быстро и гибко реагирует на потребности общества. Слова-пришельцы становятся результатом контактов, взаимоотношений народов, профессиональных сообществ, государств.

Основными причинами появления слов-пришельцев являются:

- исторические контакты народов;
- отсутствие в родном языке эквивалентного слова для нового предмета или понятия;
- новаторство нации в какой-либо отдельной сфере деятельности;
- языковой снобизм, мода; экономия языковых средств;
- авторитетность языка-источника;
- исторически обусловленное увеличение определенных социальных слоев, принимающих новое слово.

«Пришельцы» играют значительную роль в современной речи. Они обогащают язык, добавляют новые понятия и отражают влияние других культур. Однако, их использование вызывает дискуссии и споры. Некоторые люди считают, что такие слова разрушают национальную идентичность и ухудшают понимание текстов. В то же время, другие считают, что они неизбежны и отражают многообразие современного мира.

Очень важно найти баланс между использованием слов-пришельцев и сохранением уникальности родного языка.

Реализуя практическую часть проекта, мы решили сделать словарь «Слова-пришельцы в русском языке». Он поможет правильно использовать иноязычную лексику в речи, не допуская ошибок и неточностей. Книга рассчитана на широкий круг читателей, особенно полезна будет школьникам, студентам, преподавателям и специалистам в различных областях знаний. Мы собрали не только большинство самых распространенных и употребительных слов иноязычного происхождения, но и многие слова научного, технического, специального характера.

ПРИЧИНЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ МОЛОДЕЖНОГО СЛЕНГА И СПОСОБЫ ЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Д.Подоленчук

ГАПОУ НСО «НКППиП»

А.Н.Чичаева

Интерес к данной проблеме был вызван наблюдением за речью молодежи. Взявшись за работу о молодежном сленге, я довольно быстро убедился, что русский молодежный сленг представляет собой интереснейший лингвистический феномен, бытование которого ограничено не только определенными возрастными рамками, как это ясно из самой его номинации, но и социальными, временными пространственными рамками. Он бытует в среде городской учащейся молодежи и в отдельных более или менее замкнутых референтных

группах.

Объект исследования: молодежная среда обучающихся НКППиП, речевая деятельность различных возрастных групп.

Предмет исследования: речь студентов

Актуальность: материалы данной работы являются актуальными для использования в учебных целях, публикациях, чтобы речь служила образцом, была литературной и соответствовала нормам языка.

Цель работы: изучить литературу, понять особенности функционирования и образования молодежного, в том числе и школьного, сленга и составить словарь сленга, распространенного среди обучающихся.

Гипотеза: изучение языка как отражение культурно-исторического развития русской нации, исследование различных уровней языка в современной жизни, использования молодежного сленга можно избежать, если дать подросткам понимание того, что литературная речь имеет намного больше возможностей выражения, чем сленг.

Задачи:

1. Ознакомиться с теоретическими аспектами выбранной темы.
2. Рассмотреть некоторые способы образования и функционирования молодежного сленга, в том числе использования его обучающимися НКППиП.
3. Провести опрос на тему «Какие слова, относящиеся к жаргону, вы используете?»
4. Обобщить материал, полученный в процессе работы
5. Провести обсуждение и придумать план проведения «Дня без сленга»

При написании исторического раздела «Школьный сленг XIX–XX веков» пришлось обратиться к художественной литературе, а также к устным воспоминаниям старших современников. В сборе материала о сегодняшнем молодежном сленге мне помогали студенты нашей группы и знакомые.

Практическая значимость материала может быть использован на факультативах по русскому языку. Также словарь поможет родителям лучше понимать своих детей. Нужно, чтобы молодёжь обращала внимание на те слова, которые использует в своей речи и по возможности заменяла бы сленговые слова на общеупотребительные, понимая, что сленг – это сомнительное богатство красоты и изыска русского языка.

В процессе работы были использованы следующие методы: структурирование, анализ, обобщение.

Организация исследования включает несколько этапов.

- 1 этап. Теоретический анализ проблемы исследования, построение гипотезы.
- 2 этап. Подбор методов исследования, поиск материала.
- 3 этап. Обобщение опыта и обоснование логики, изучение элементов культуры, анализ исследовательского текста произведения.
- 4 этап. Оформление полученных результатов.

Материал проекта может использоваться на уроках русского языка, литературы, истории, технологии, во внеурочной деятельности.

Как все социальные диалекты, сленг представляет собой только лексикон, который питается соками общенационального языка, живет на его фонетической и грамматической

почве. Поток этой лексики никогда не иссякает полностью, он только временами мелеет, а в другие периоды становится полноводным. Это связано, разумеется, с историческим фоном, на котором развивается русский язык. Но связь эту нельзя трактовать слишком прямолинейно, объясняя заметное оживление и интенсивное словообразование в сленге только историческими катаклизмами.

Наиболее удачным определением сленга, по-моему, является такое:

Сленг – разновидность речи, используемой преимущественно в устном общении отдельной относительно устойчивой социальной группой, объединяющей людей по признаку профессии или возраста.

Из этого определения следует, что сленг – разновидность нелитературной речи.

Молодежный сленг представляет собой ряд слов и выражений, свойственных и часто употребляемых молодыми людьми, но не воспринимаемых "взрослыми" в качестве "хороших", общеупотребимых или литературных. Эти слова и выражения становятся сленговыми не только благодаря их порой нетрадиционному написанию или словообразованию, но, прежде всего, потому, что, во-первых, их употребляет более или менее ограниченный круг людей и, во-вторых, эти слова и выражения приносят собой в язык особый смысловой оттенок или "аромат". При этом молодежный сленг – это лишь один из уровней языка.

Если использование сленга предполагает принадлежность к некоему "братству" и посвященность во что-либо неведомое другим, то употребление разговорной лексики подчеркивает лишь информативность и повторяемость общих житейских ситуаций. Поэтому практически все идиомы могут быть отнесены к разговорным. Примером здесь может служить такая фраза: "Заруби себе на носу, что мне не стоит вешать лапшу на уши и пудрить мозги".

Все указанные выше уровни языка максимально проявляются в разговорной речи, а в письменную практически не проникают. И сленг здесь не представляет исключения.

Молодежный сленг имеет целый ряд особенностей и отличий от других имеющихся сленгов, например профессиональных (врачей, юристов, бухгалтеров и др.), социальных слоев (преступного мира, бомжей и др.) и т.п. К их числу, прежде всего, можно отнести быструю изменчивость молодежного сленга, объясняемую тем, что не прекращающийся "приход" в молодежь подрастающих детей и "уход" из нее во взрослую жизнь приобретающих статус взрослых молодых людей сопровождается постоянной обновляемостью молодежного сленга.

Один их пластов зависит от сферы занятости молодежи, пополняющей молодежный сленг своеобразной лексикой: школа, колледжы, вузы, армия, неформальные молодежные объединения, работа или игры на компьютерах, наркомания, криминал, музыка (шоу бизнес), спорт и др.

1. Сленг делает речь более краткой, эмоционально выразительной. 2. Сленг служит опознавательным знаком того, что этот человек принадлежит к данной социальной среде. Свой сленг есть у рокеров, панков, хиппи, футбольных болельщиков – фанатов и пр.

Надо сказать, что выделить ту или иную разновидность сленга в чистом виде чрезвычайно сложно, а подчас и просто невозможно. Понятно почему. Слова одной социальной группы легко заимствуются другой группой. Слово «тусовка», например,

употребляется в печати как типично молодежное, в то время, как на самом деле своему происхождению оно обязано уголовной среде и обозначает «собрание воров». Поэтому мне кажется, что говорить о молодежном сленге можно, лишь указывая, откуда произошло то или иное слово.

Лингвисты (Береговская Э.М., Земская Е.А.) выделяет более 10 способов образования функциональных единиц сленга, тем самым подтверждая тезис о постоянном обновлении словарного состава сленга.

Главное в этом языковом явлении - отход от обыденности, игра, ирония, маска. Раскованный, непринужденный молодежный жаргон стремиться уйти от скучного мира взрослых, родителей и учителей.

Молодежный жаргон подобен его носителям - он резкий, громкий, дерзкий. Он - результат своеобразного желания переименовать мир на иной манер, а также знак «я свой». Язык здесь отражает внутреннее устремление молодых ярче и сильнее, чем одежда, прически, образ жизни.

Итак, сленг был, есть и будет в русской лексике. Хорошо это или плохо? Вопрос, по-видимому, неправомерный. Сленг нельзя ни запретить, ни отменить. Он меняется с течением времени, одни слова умирают, другие – появляются, точно так же, как и в любом другом языке. Конечно, плохо, если сленг полностью заменяет человеку нормальную речь, – тогда это просто какая-то людоедка Эллочка. Но современного молодого человека совсем без сленга представить невозможно. Главные достоинства тут – выразительность и краткость.

Даже государственные деятели высокого ранга используют в своих выступлениях сленговые выражения. «Поймаем в сортире – в сортире будем мочить их», – сказал о террористах В.В. Путин.

Сказанное подводит к выводу, что культура речи зависит от общей культуры, развитости и грамотности ее носителей. Наличие или отсутствие в речи молодых людей сленговых выражений напрямую связано с их уровнем воспитанности и развития. Как правило, если молодой человек, употребляя сленг, не претендует на юмористическую окраску сказанного им, то, упрощая таким образом язык, он приходит к примитиву.

Хочется отметить, что любой язык - живое явление, отражающее бытие конкретной культурно-исторической эпохи.

Список литературы

1. Белых Г., Пантелеев Л. Республика ШКИД. СПб., 1994.
2. Бруштейн А.Я. Дорога уходит вдаль... М., 1964.
3. Гоголь Н.В. Вий. Собр. соч. в 6 томах. Т. 2. М., 1952.
4. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. М., 1994.
5. Елистратов В.С. Словарь русского аргю. М., 2000.
6. Паустовский К.Г. Повесть о жизни. М., 1993.
7. Помяловский Н.Г. Очерки бурсы. М., 1981.
8. Рыбаков А.Н. Кортик. М., 1987.
9. Чарская Л.А. Записки институтки. С., 1993.
10. Юганов И., Юганова Ф. Словарь русского сленга. М., 1997.
11. Михайлов К. Школьный сленг

12. Береговская Э.М. Молодежный сленг: формирование и функционирование // Вопросы языкознания, 1996, № 3, с. 32-41

Материалы с сайта <http://www.allbest.ru/referat>

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МАСКОТА В АДАПТАЦИИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА И АБИТУРИЕНТОВ

К.С.Савинская

ГПБОУ НСО “Новосибирский
автотранспортный колледж”

Л. А. Черникова

Окружающий мир познается человеком через органы чувств, и роль зрения исключительно велика. Зрительное восприятие позволяет человеку изучать информацию о размерах, форме и объеме предметов, о движении и протяженности пространства, окружающего его, о богатстве цвета и света в природе. Виртуальный маскот представляет собой альтернативное, упрощенное восприятие талисмана, то есть его модель при отсутствии материальных компонентов. Благодаря своей практичности и удобству, он уже задействован в маркетинге и других сферах жизни. Окунувшись в тему виртуального маскота, нам захотелось воплотить в жизнь своего маскота, который в дальнейшем будет задействован в нашем учебном заведении.

Поэтому, целью нашей работы стало создание и внедрение виртуального маскота для привлечения абитуриентов и поддержания студентов в различных мероприятиях.

Из поставленной цели вытекают следующие задачи:

1. выбор программ 3D моделирования и создание модели виртуального маскота;
2. создание бота и внедрение маскота для помощи абитуриентам при поступлении в НАК.

Актуальность: маскот помогает выделиться образовательным учреждениям среди других, а также закрепить за собой определенный образ талисмана со своей спецификой обучения в колледжах и университетах, институтах. Маскот, который привлекает внимание общественности.

Как студенты Новосибирского автотранспортного колледжа, мы бы хотели сделать акцент на специальностях, которым обучают в его стенах. Поэтому мы решили внедрить модель виртуального маскота нашего колледжа. Созданный продукт поможет наглядно рассказать и показать каким специализациям обучают в Новосибирском автотранспортном колледже, а также составит яркое впечатление обучающимся в колледже.

Современные школьники отличаются своими характерными чертами, такими как: активность, любознательность и разносторонность. Они имеют доступ к изучению множества различных ресурсов, в том числе к сайтам образовательных организаций. Мы изучили каким специализациям обучают в нашем колледже. Последующим нашим шагом было создать олицетворяющие образы специальностей. Мы выбрали гаечный ключ – он демонстрирует специальность Техническое обслуживание, амперметр – демонстрирует Эксплуатацию транспортного электрооборудования, гарнитура – Организация перевозок и управление на транспорте.

Для этого была выбрана программа: Blender 3D. Первым шагом были выбраны фотографии инструментов, приборов и гарнитуры. Затем на основе данных фотографий начали создавать модели в программе Blender 3D. Затем стали объединять модели с основным телом маскота.

Этапы работы по созданию маскота:

1. создание туловища;
2. создание рук и ног;
3. создание наушников;
4. создание костюма;
5. создание лица;
6. создание ключа и отвертки.

Проделав все этапы работы, мы получили модель виртуального маскота. Которую дальнейшем планируется использовать не только в стенах колледжа, но и на различных мероприятиях, где будут выступать студенты из Новосибирского автотранспортного колледжа.

Для дальнейшего продвижения маскота было принято решение о создании Telegram-бота, на библиотеке Telebot и языке программирования Python для лаконичного доступа к информации о колледже:

1. информация о колледже;
2. информация для абитуриентов;
3. информация для студентов;
4. структурные подразделения;
5. информация об олимпиадах и конкурсах.

Мы считаем, что перспективы использования маскота весьма обширны, также не только пробуждаем интерес к специальностям у абитуриентов, но и привлекаем внимание общественности к нашему образовательному учреждению.

Подводя итоги проделанной работы, мы поняли, что современные технологии способны колоссально облегчать быт людей и в разных сферах жизни, это уже происходит. Сфера образования – очень влиятельна на жизненном пути каждого человека, реализовывая его как личность. Объединив их, мы можем более точно получать информацию о профессиях и их особенностях, помогая школьникам сделать сложный выбор.

В процессе разработки данного проекта, появилось множество идей по реализации маскота на платформе нашего колледжа. Одна из них – это сувенир в виде “Маскот”, что олицетворяет лицо нашего колледжа и три представленных ответвления (факультета). Данный сувенир будет представлен на днях открытия дверей колледжа. Наш виртуальный маскот представляет собой интересный и креативный способ привлечения внимания и повышения популярности колледжа. Он будет отражать позитивный и дружелюбный характер колледжа, а его использование в различных медиа поможет привлечь внимание обучающихся, абитуриентов и общественности. По мимо этого, сделанный нами бот поможет не только абитуриентам, но и студентам нашего колледжа, способствуя своей доступностью. Мы верим, что виртуальный маскот станет настоящей гордостью колледжа и будет служить символом его креативности и инноваций.

Список используемой литературы

1. Федотова, Д. А. Виртуальный тур по колледжу как инновационная форма профориентации абитуриентов / Д. А. Федотова, Д. А. Колдина. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2018. — № 46.1 (232.1). — С. 48-51. — URL: <https://moluch.ru/archive/232/53996/> (дата обращения: 16.09.2024).
 2. Баландина, И. В. Обзор программных продуктов для создания вебориентированной системы «Виртуальный тур по ШГПУ» И. В. Баландина, А. А. Баландин // Молодой ученый. — 2016. — №10.
 3. Ершова, О.Ю., Инновационные методы и подходы в профориентации подростков / О.Ю. Ершова, Т.С. Калужина, Н.Ф. Минеева // Педагогические и информационные технологии в образовании. — 2016. - №15. — С. 4.
- Иванцовская Н.Г. И 622 Перспектива: теория и виртуальная реальность: учеб. пособие / Н.Г. Иванцовская. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2010. – 196 с.

Секция № 5

Война в истории семьи

(посвящено событиям и участникам

Великой Отечественной войны, военных

интернациональных конфликтов,

специальной военной операции на

Украине)

«ЕСЛИ НЕ МЫ», ТО КТО!»

С.В. Агарина

ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж промышленных технологий»

М.В. Угнич

Час мужества пробил на наших часах,

И мужество нас не покинет.

(А. Ахматова)

Годы Великой Отечественной войны были для нашей Родины годами тяжких испытаний и временем беспримерного героизма народа. Нет сомнений в том, что главную роль в победе сыграл советский народ. В этом подвиге, равного которому ещё не знала история, слились воедино и высокое мастерство военачальников, и величайшее мужество воинов, партизан, участников подполья, и самоотверженность тружеников тыла.

Преклоняясь перед мужеством и массовым героизмом солдат, Маршал Советского Союза К. Рокоссовский писал в своих воспоминаниях: «Героями становились миллионы. Солдаты стояли насмерть на последних рубежах, грудью бросались на амбразуры вражеских дотов, летчики и танкисты, не задумываясь, шли на таран. Героями были все - и те, кто устремлялся в атаку сквозь стену огня, и те, кто под снарядами строил мосты и тянул провода к командным пунктам. Слава вам, чудесные советские люди! Я счастлив, что был вместе с вами в эти годы».[2]

С 24 февраля 2022 года российская армия проводит на Украине специальную военную операцию. Главная цель - помощь Донецкой и Луганской народным республикам, на территории которых последние восемь лет не прекращались обстрелы. Перед нашими военными поставлена задача свести до минимума потери личного состава и мирного населения при выполнении боевых заданий. [3]

Мы понимаем, что решение о проведении специальной военной операции наш президент В.В. Путин принял правильно, так как многолетние издевательства над мирными жителями Донбасса не имеют никаких оправданий. Наши солдаты осознанно защищают мирных жителей, свою Родину ценой своей жизни и здоровья, другого выхода в данной ситуации нет.

Цель работы: собрать сведения об одном из участников СВО. На примере современного героя доносить до молодого поколения любовь к своему государству, к своей семье, к своему народу.

Задачи работы:

1. Ознакомиться с материалами о ходе специальной военной операции.
2. Собрать сведения о Родзик К.Н. участнике СВО.
3. Провести опрос студентов о специальной военной операции.

В настоящее время наша страна борется за право жить так, как мы хотим, а не под чьей-то диктовкой. Сегодня значение слов «быть патриотом, значит – любить Родину», не совсем соответствуют действительности. Родину нужно не только любить, но и защищать. Наша молодежь и подрастающее поколение свято чтут память о тех, кто в годы Великой Отечественной войны боролся за победу над фашистом. О подвиге тех, кто принес нам

победу, пишут и рассказывают в школах и книгах. Наше общество воспитано под лозунгом «Никто не забыт и ничто не забыто», а слова мужество и героизм неразрывны.

Героизм – это мужество, стойкость, самоотверженность, отвага, решительность, самопожертвование в критической обстановке, способность к совершению подвига.

Герой – исключительный по смелости или по своим доблестям человек. Подвиг – доблестный, героический поступок, важное по своему значению действие, совершённое в трудных условиях.[1]

Истоки массового героизма видятся в русском национальном характере, в патриотизме, чувстве гордости за свою родину, в нравственном духе народа, в братской дружбе людей разной национальности.

Русский человек всегда готов был встать на защиту своей Родины и драться до последнего вздоха. Не было предела патриотизма у наших солдат. Только русский солдат спасал раненого товарища из-под шквального огня вражеских пулемётов. Только русский солдат беспощадно бил врагов, но щадил пленных. Только русский солдат умирал, но не сдавался.

Среди участников СВО много жителей Новосибирска и Новосибирской области, один из них Родзик Константин Николаевич.

Константин Николаевич родился в 1978 году 16 ноября в восточно Казахстанской области города Усть-Каменогорск. В семье рабочих, которые работали на ураномагниевого комбинате. В 1994 году окончил школу 17 и поступил в железнодорожное училище, и вся его дальнейшая жизнь была связана с железной дорогой. В 1997 году он встретил свою жену Маргариту. В 1999 году в молодой семье появилась первая дочь Александра, а в 2005 году появилась вторая дочь Ярославна. В молодой семье царила любовь и понимание. В свободное от работы время Константин любил проводить с семьей.



В 2008 году Константин с семьёй переехал в Новосибирск, устроился работать в метро машинистом электровоза. В 2020 году старшая дочь Александра закончила новосибирский технологический колледж. Сейчас Александра находится в декретном отпуске по уходу за двумя сыновьями. Ярославна является студенткой 3 курса Новосибирского колледжа промышленных технологий.

В 2023 году Константин добровольно пошёл служить Родине, 26 мая он уехал на Украину в город Кременная, где в конце февраля 2022 года в районе населённого пункта начались ожесточённые бои и вскоре город перешёл под контроль ЛНР. С тех пор ВСУ обстреливаются и безуспешно пытаются отбить Кременную, на этом фоне город постоянно мелькает в основных сводках.



Рядовой Родзик Константин Николаевич получил за время службы профессию механик-водитель. В настоящее время служит во 2 мотострелковой роте 1 мотострелкового батальона. 23 октября 2023 года рискуя своей жизнью, под огнём вражеской артиллерии эвакуировал с линии соприкосновения повреждённую технику МТЛБ и автомобиль, обеспечивающий доставку боеприпасов подразделениям батальона и за, что получил награду.

23 ноября 2023 года под непрерывным танковым обстрелом умело маневрируя на штатной технике доставил боекомплект на линию соприкосновения, что способствовало предотвращению прорыва противника на участке ответственности батальона. Рискую своей жизнью, сумел без повреждений вернуться к месту дислокации, выбросил дымовые шашки и обеспечил безопасную ротацию подразделения за, что получил награду равнение на лучших.

В ночь с 19 января на 20 января 2024 года, в промежуток времени с 21:00 часов до 3:00 часов на подступах к линии боевого соприкосновения, в районе Червонно-Диброва, Кременского района ЛНР, экипаж МТЛБ в составе старшего лейтенанта Аверченко Сергей Сергеевич, младшего сержанта Сидоренко Андрей Борисович и рядового Родзик Константин Николаевич, рискуя своей жизнью и здоровьем, эвакуировали три единицы МТЛБ 1 МСБ в тыловой район для восстановления.

Наш рассказ о Родзик Константине Николаевиче, хотелось бы закончить его ответом на вопрос: почему вы пошли на СВО?

-Если не мы, то кто!

Российский патриотизм отличается исторической преемственностью, державностью. Оторвать современность от традиций невозможно. Поэтому важно воспитать патриота и гражданина своей страны и как важно на примерах современных героев доносить до молодого поколения любовь к своему государству, к своей семье, к своему народу.

Своим выступлением мы хотим сказать, что гордимся всеми участниками СВО, рискующими своими жизнями за наш покой и мирное небо над головой.

Мы уверены, что все россияне хотят, чтобы военная операция поскорее закончилась. На отвоёванные территории вернулись бы мирные жители, и жизнь пошла своим чередом. Все наши герои вернулись живыми и здоровыми.

Однако, военная операция продолжается и пусть удача будет с нашими бойцами. Мы их ждем домой.

Список использованной литературы

1. Даль Владимир Иванович. Толковый словарь живого великорусского языка: [в 4 т.]. Т. 3: П / В. И. Даль. – Москва: Русский язык, 1990. – 556 с.
2. Орлов Г.В. Россия, Царицын, Сталинград, Волгоград: патриотические традиции поколений. 1589–2011 гг. – В.: Издательство ВолгГАСУ, 2011.
3. Путин В.В. Россия – национальный вопрос // Независимая газета. – 2012. – №7. – С. 1, 4.
4. Соловьев В.М. История России для детей и взрослых: учеб. пособие / В.М. Соловьев. Изд. 2-е испр., доп.-М.: 2006.-410с.
5. Воспоминания родственников.
6. Боевой листок «Равнение на лучших».

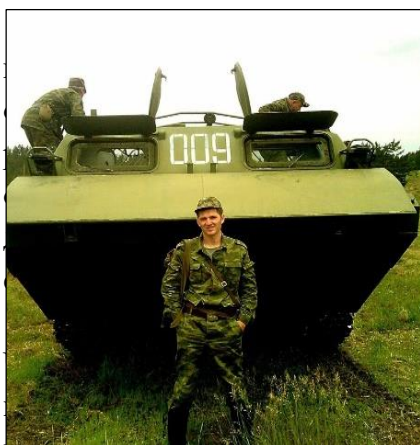
МОЙ ОТЕЦ-БОЕЦ СВО

А.М.Ван-дэ-цин

ГАПОУ НСО Новосибирский архитектурно-строительный колледж
М.Г.Штумпф

Хочу рассказать о родном человеке-отце. Это простая история о том, как обычный человек может стать героем.

Мой отец, Ван-Дэ-цин Михаил Валерьевич, родился 4 ноября 1981 года в семье простых рабочих. Его мать, Родионова Галина Михайловна, и отец, Ван-Дэ-цин Валерий Михайлович жили в селе. Мать работала няней в детском саду, а отец - строителем, а также занимался чабанством в селе. С десяти лет Миша помогал отцу пасти овец, а в свободное время занимался футболом. Школьные годы моего отца проходили как у всей молодёжи. После окончания лицея его призвали на срочную службу. Срочную службу Михаил проходил



После учебной подготовки он продолжил службу в Северокавказском военном округе (Чечня). По прибытии в Чечню он стал заместителем командира взвода. В подчинении у него

(
Б
о
р
з

было 36 ребят из разных городов. Первое время было страшно выходить из казармы, так как неизвестно, что могло ожидать. Некоторые ребята так и не вернулись домой.

После демобилизации в 2002 году Михаил вернулся в родное село Удинск.

В этот период времени в стране все жили тяжело. Так как в селе не было работы, Михаил решил переехать в город. Здесь он устроился работать на мебельный завод по профессии рамщик-сборщик. По выходным дням он ездил в село продавать капусту, выращенную на своём огороде. Михаил всегда говорит: «Делай на совесть, и тебе воздастся в сто крат».

За свои 42 года отец изучил много профессий: работал и грузчиком, и монтажником, и строителем, объездил почти всю Россию.

24 февраля 2022 года президент России объявил о начале специальной военной операции на Украине, 25 сентября Михаил был мобилизован.

Провожать его на войну приходили все родственники, понимая, что, возможно, больше никогда не увидятся. Но отец был уверен, что скоро вернётся домой. Звонил он домой редко, звонка ждали каждый день, но, если позвонит раз в неделю - это уже было чудом.

У отца с детства было плохое зрение, и в армию его не хотели брать по здоровью. Но после учёбы он сам направился в военкомат и попросился в армию.

В Запорожье Михаил прибыл в октябре 2022 года в звании командира орудия. По его рассказам, хотя он старается ничего не рассказывать и не вспоминать, это было самое страшное время, ведь, выходя на задание, кто-то из его взвода больше не возвращался живым.

6 июля 2023 года под руководством Михаила ребят отправили на очередное задание. Попав под обстрел, загорелся танк. Михаил дал команду всем как можно быстрее покинуть открытую местность. Самому выбраться удалось только через несколько часов.

В связи с этим событием Михаил был награждён орденом Святого Георгия, Георгиевским крестом 4 степени и медалью «Воинская доблесть» второй степени.



9 сентября 2023 года он был комиссован по состоянию здоровья.

«МОЙ ПРАДЕД НА ВОЙНЕ»

Е.С. Василенко

Государственное автономное профессиональное
образовательное учреждение Новосибирской области
Новосибирский колледж автосервиса и дорожного хозяйства

Гуджеджиани И.

75 лет прошло с той поры, как отгремели последние выстрелы Великой Отечественной войны. Я всегда слышал в семье, что у меня был замечательный прадед, который участвовал в той страшной войне. Мне захотелось узнать о моем прадеде и рассказать о нем всем.

Я считаю, что данная тема является актуальной по нескольким причинам:

Во-первых, каждый год 9 Мая наша страна празднует День Победы, тот самый день, когда советский народ одержал Великую победу над фашистами в годы Великой Отечественной войны.

Во-вторых, к сожалению, все меньше остается в живых ветеранов, поэтому наша задача – собирать, изучать, хранить материалы о людях, защищавших нашу Родину.

В-третьих, я считаю, что каждый человек должен знать свою родословную: судьбу своих дедов и прадедов, а затем свои знания передавать будущим поколениям.

Цель моей работы: изучение биографии и жизненного пути моего прадедушки – ветерана Великой Отечественной войны Василенко Сергея Лукьяновича.

Для достижения цели были поставлены следующие задачи:

- изучить семейный архив времен Великой отечественной войны;
- разыскать информацию об участии моего прадеда в боевых действиях;
- узнать дальнейшую судьбу моего прадеда в послевоенные годы.

Объект исследования: биография моего прадеда Василенко Сергея Лукьяновича.

Методы исследования:

- изучение семейного архива;
- встречи с родственниками;
- обобщение полученных результатов;
- рассказать о результатах своей работы одноклассникам.

Мой прадедушка – Василенко Сергей Лукьянович родился 23 февраля 1922 года в с. Букреево-Плессо, Кочковского района в большой крестьянской семье. Его родители переселились в Сибирь из центральных областей России во время первой мировой войны. Родители умерли рано, и заботы о младших детях взяли на себя старшие сестры. Они сделали все, чтобы младшие братья имели возможность учиться. В 1940 году Сережа Василенко окончил 10-й класс Петропавловской средней школы Кочковского района. Закончил хорошо, мечтал поступить в радиотехническое училище, но райком комсомола направил его учителем математики в Быструхинскую школу Кочковского района.

Через 3 месяца после начала войны, 24 сентября 1941 года, мой прадед Василенко Сергей Лукьянович, был призван в действующую армию. Сначала его направили в Омское пехотное училище, а с марта 1942 года – на Сталинградский фронт. Когда молодой офицер прибыл на фронт, его определили в разведку. Вернее, прадед сам вызвался. Заманчивой и

непростой была эта служба и хотелось испытать свои силы. Участок фронта, который оборонял 347 стрелковый полк 308 дивизии был тем местом, где проходило направление главного удара немецко-фашистских войск на Сталинградском фронте. Стрелковая дивизия, в которой служил прадедушка, обороняла один из заводских районов Сталинграда, прикрывавшем подступ к Мамаеву кургану, высоте, которую немцы стремились взять во что бы то ни стало.

Несколько раз Мамаев курган переходил из рук в руки. 14-16 октября 1942 года шли самые ожесточенные бои. Там без передышки отражали войны 308 дивизии атаки немцев. 16 атак отбила в один из этих дней дивизия, в которой сражался Сергей Василенко. Жуткую картину представлял из себя Сталинград. Дедушка говорил, что: «Горело все, что могло гореть, и в этом пекле надо было не только остаться в живых, но и победить врага». Днем разведчики часто становились в ряды сражающихся, а ночью шли в разведку. Вспоминал прадед одну историю: «... Были посланы в тыл 3 человека, в том числе и я, проследить за продвижением противника, направляющего свои силы на Сталинград. Прожили мы там три дня. В первые дни укрывались в погребе, на третий день, перебрались на ветряную мельницу в подвал. Немцы заметили нас. Мы решили срочно возвращаться. По пути назад очень проголодались и ночью наткнулись на немецкую кухню. Одеты мы были в немецкую форму. Немного посоветовавшись, решили подойти к немцам. Те молча покормили нас, приняв за своих. Затем мы связали их, обезоружили и стали пробираться к своим.

Будучи в разведке, моему прадедушке не раз приходилось добывать вражеских «языков». Охотились и немцы за нашими воинами и однажды сумели выследить один из «коридоров», которыми пользовались русские разведчики. В это время в полк из штаба дивизии прибыл майор. Деду поручили провести его в штаб полка. «Вместе мы спустились к Волге - вспоминал дедушка. Будто промелькнула какая-то тень и неподалеку от нас разорвалась граната, а вслед за этим мы увидели двух немцев. Я накрыл их своей гранатой. Поползли вперед и увидели еще одного немца, укрывшегося в окопчике. Я бросился к нему, оглушил, связал руки и вернулся к майору. Тот оказался тяжело ранен. Пришлось нести на себе обоих: и майора, и «языка»».

11 ноября 1942 года 308 дивизия, в которой служил прадед Сергей, понесла большие людские потери, была отведена за линию фронта на перегруппировку. В дальнейшем она участвовала в завершении Сталинградской операции, в боях против армии Манштейна, которая стремилась в 1943 году выручить из кольца окружения под Сталинградом гитлеровскую армию Паулюса. Шли тяжелые бои

Все были случаи с дедом в разведке, удачные и неудачные.

В мирное время жизни дедушка стал учителем. В 1952 году он поступает в Куйбышевский учительский институт на отделение физики и математики. Нелегко было учиться фронтовику, да еще с тяжелой контузией, но дедушка взял и эту «высоту». В 1955 году он успешно окончил институт и стал работать учителем физики и математики.

В архиве нашей семьи много благодарностей, почетных грамот, фронтовых наград за многолетний безупречный труд моего прадеда. Василенко Сергей Лукьянович покинул нас, немного не дожив до 65-летнего юбилея Победы. Мы бережно храним память о нем, как о замечательном Человеке и его боевые награды: орден Отечественной войны, медали «За

отвагу», «За боевые заслуги», «За оборону Сталинграда» и трудовую награду – «Отличник народного просвещения».

К сожалению, я не видел своего прадеда, он умер раньше, чем родился я, но память о нём живёт в сердцах его детей, внуков и правнуков. Мы не имеем права его забыть. Потому что его жизнь – это пример честного служения своему Отечеству, народу, нам!

Я выполнил поставленную перед собой задачу, узнал о биографии прадеда, о его фронтовой жизни. Теперь я могу рассказать одноклассникам, кто был мой прадед и где он воевал и чем награжден. Я горжусь, что мой прадедуська, Сергей Лукьянович, был одним из тех, кто защищал нашу страну и победил в этой войне.

«ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В ИСТОРИИ МОЕЙ СЕМЬИ»

Д.Е. Лихошерстов

Новосибирский колледж питания и сервиса

И.А. Моисеева

Каждая семья связана с историей нашего государства. Историю создают люди, они, как кусочки мозаики, в этой большой истории.

Мои родные - тоже часть этой мозаики. Они в разные времена принимали непосредственное участие в исторических событиях, тем самым являясь не только свидетелями, но и творцами истории. Мне захотелось проследить, как моя семья связана с Россией, с её историей, событиями, фактами. Особенно меня заинтересовал период Великой Отечественной войны.

Считаю, что тема исследовательской работы актуальна, потому что она позволяет осознавать подвиг нашего народа в годы войны через призму истории своей семьи.

Цель работы: исследовать историю своей семьи на фоне исторических событий периода Великой Отечественной войны.

Для достижения данной цели в рамках исследования были поставлены следующие задачи:

1. Изучить фотографии, документы из семейного архива.
2. Побеседовать с родственниками и узнать об участии членов нашей семьи в боевых действиях на фронте, о жизни и труде в тылу в годы войны.
3. Найти информацию о моих родственниках на сайтах «Подвиг народа», «Память народа», «ОБД Мемориал» и др.
4. Проанализировать и обобщить собранную информацию, сделать выводы.

Проблема: чем дальше от нас Великая Отечественная война, тем меньше остаётся родственников, которые могли бы рассказать о том, какой след она оставила в их семьях.

Гипотеза: предполагаю, что, если каждый человек будет интересоваться, изучать историю своей семьи и передавать по наследству, — это поможет в деле сохранения исторической памяти, в том числе, и о войне.

Объект исследования: биографии моих родственников.

Предмет исследования: вклад моей семьи в победу над фашистской Германией.

Методы исследования: анализ источников информации, беседа, изучение сайтов «Подвиг народа», «Память народа», «ОБД Мемориал» и др.

Великая Отечественная война в один миг изменила жизнь нашей страны, вошла в каждый дом, в каждую семью. Она вошла и в дом моего прапрадедушки Быкова Павла Федоровича.

В семейном архиве и на сайтах «Подвиг народа» и «Память народа» я нашёл следующую информацию о прапрадедушке.

4 сентября 1941 года Болотнинским РВК Павел Федорович был призван в ряды Красной армии. Сначала в город Колпашево Томской области, где обучили военному делу, а затем отправили на фронт. На тот момент ему было 39 лет.

Прапрадедушка воевал в составе 415-го стрелкового полка 1 стрелковой дивизии в должности командира орудия в звании старшего сержанта. Прошёл боевой путь от Москвы до Польши.

Прапрадед дважды награждён медалью «За отвагу» 19.01.1944 года и 14.02.1944 года и орденом Красной Звезды 29.07. 1944 года.

Погиб прапрадедушка 13 августа 1944 года от разрыва снаряда, в бою за освобождение Варшавы. Захоронен Павел Фёдорович в Варшаве на кладбище воинов Советской армии и военнопленных.

Имя моего прапрадеда Быкова Павла Фёдоровича вписано в «Книгу Памяти» Новосибирской области, высечено оно и на памятнике погибшим за Родину, в деревне Байкал Болотнинского района Новосибирской области. Есть прапрадедушкина фотография и в Бессмертном полку Болотнинского района.

И в нашей семье сохранилась память о нём, которая передаётся из поколения в поколение. Однако устные рассказы недолговечны, уходит старшее поколение, многое со временем утрачивается, забывается.

Поэтому я решил собрать воедино информацию о прапрадедушке и его семье и оформить электронный альбом «Великая Отечественная война в судьбе моей семьи», включающий в себя фотографии, воспоминания, документы и другие материалы.

Конечно, это только маленькая часть моей семейной истории. В результате проведённой исследовательской работы мне удалось узнать, что в моей семье есть ещё родственники участники войны, поэтому мы будем дополнять альбом новой информацией.

Также в память о Павле Фёдоровиче в прошлом учебном году я принял участие в Гражданско-патриотическом проекте «Безымянная высота 224,1», организованном отделом по делам Молодёжи, культуре и спорту Администрации Кировского района.

Проект посвящён 18 героям, погибшим на Безымянной высоте в 1943 году. 17 из 18 ребят были призваны на войну из нашего города, 10 из Кировского района.

Таким образом, по полученным результатам исследования можно сделать следующие выводы:

1. История моей семьи тесно связана с историей нашей страны, что наглядно прослеживается на фоне исторических событий периода Великой Отечественной войны.
2. Мой прапрадедушка настоящий герой, об этом говорят его подвиги и награды.

Список использованной литературы

1. Козлов М.М. «Великая Отечественная война» 1941-1945/ Энциклопедия. М.: Советская энциклопедия, 1985 г.
2. Семейный архив семьи Быковых.
3. <http://podvignaroda.mil.ru>
4. <http://pamyat-naroda.mil.ru>

ГЕРОЯМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ, ГЕРОЯМИ СТАНОВЯТСЯ!

А.Х.Монгуш

ГАПОУ НСО Новосибирский архитектурно-строительный колледж

М.Г.Штумпф

2024 г в нашей стране назван «Годом семьи». Осознание того, что твой отец- герой, пришло не сразу. Ведь мой отец, для меня, сначала самый близкий и родной человек, а потом гражданин своей страны. У нас большая дружная семья, родители воспитывают пятерых дочерей.



Хочу рассказать о становлении обычного человека Монгуш Алдын- Херел Артис-ооловиче 17.04.87 года рождения.

Отец - старший сын в многодетной интеллигентной семье. Отец Монгуш Артис-оол Ак-оолович работал преподавателем технологии в школе, мать Монгуш Сесимаа Сендажиевна экономист-организатор сельскохозяйственного производства.

Алдын-Херел в школе учился хорошо. В 5 классе поступил в Республиканскую школу искусства в класс «Народные инструменты и хоомей». Преподавал ему знаменитый хоомейжи республики Тыва Конгар-оол Ондар.

После учебы в 11 классе поступил в Кызылский техникум «Экономики и права». Получил диплом юриста.

В студенческие годы занимался спортом-вольной борьбой.

18.10.2001 года пошел служить срочную службу в вооруженные силы Российской Федерации. С отличием служил в РА и вернулся со званием старшина.

Срочную службу проходил в Дальневосточном военном округе в большом укрепленном районе на границе с Китаем, в сухопутном мотострелковом батальоне командир боевой машины.

Во время службы побывал во многих командировках, участвовал в разных учениях, мероприятиях. За два года дослужился от рядового до звания старшина.

В 2015г заключил контракт ВСО с в/ч 55115 Горной Мотострелковой дивизии на должность заместителя командира взвода.

Участвовал в международных командноштабных антитеррористических учениях в Республике Казахстан в 2018г, в Узбекистане.

В ходе военной специальной операции 2022года, принимал Участие в освобождении от Крымских нацистов города Луганской Народной и Донецкой Народной Республики.

Участник СВО, Ветеран боевых действий, награжден медалями:

«Участник СВО»; «За боевые отличия»



В 2023 году отец был комиссован в связи с ранением. Больше всего отец не любит вспоминать и рассказывать о войне.

Но я точно знаю, что таких людей в нашей стране много, и если придется они грудью встанут за семью и Родину!

**Я ГОРЖУСЬ ТЕМ, ЧТО В ПЛАМЕНИ БОЛЬШОЙ ПОБЕДЫ
ЕСТЬ ИСКОРКА МОЕЙ СЕМЬИ!**

К.А.Мишарина

ГБПОУ НСО «Бердский политехнический колледж»

Н.В.Тувышева

*Разве может быть забыт тот,
кто всеми силами боролся за победу...*

Для каждого человека семья – это самое ценное, что есть в жизни. Человек должен знать не только родственников, но знать историю своего рода. История семьи – это корни, без которых человек не может существовать. Теперь уже нет нашего старшего поколения, но история рода не обрывается, она продолжается в детях. А значит, и в памяти семейной. Историю страны творят не только герои, но и простые люди.

В 2025 году наша страна будет отмечать великую дату: 80-летие окончания Великой Отечественной войны. В нашей семье хранят память о фронтовике прапрадеде, который прошел дорогами той страшной войны.

Современная молодежь мало знает о Великой Отечественной войне, не задумывается, какой след оставила война в их семьях, но имеет больше возможностей для поиска информации. Листая страницы оцифрованных документов на различных сайтах, можно найти неизвестные ранее факты и пополнить семейный архив.



Мой прапрадед Кудрявцев Ивойло Еремеевич родился 01.11.1913 г. в селе Тюгурюк Усть-Коксинского района Алтайского края в старообрядческой семье, где слово старших было законом, неукоснительно соблюдались все правила и обряды верующих людей. Так воспитывались многие поколения наших предков, всем с ранних лет прививали трудолюбие и ответственность, они были настоящими хозяевами, рачительными и надежными. Эти качества помогли прадеду в его дальнейшей жизни.

Когда началась Великая Отечественная война Ивойло Еремеевич, был призван в ряды защитников Родины 4 июля 1941 года. Стал сапером 237 отдельного саперного батальона 132 стрелковой дивизии, а позже сапером 392 отделения, 232 дивизии, 51 корпуса, 40-я армии 2-го Украинского фронта под командованием генерал-полковника И.С. Конева.

Мой прапрадед имеет награды и благодарности от Верховного Главнокомандующего Сталина: за форсирование Днепра, за освобождение советских городов Киев, Сум и других.

О том, как воевал мой прадед, хорошо рассказано в письме командира части капитана Щедрина на имя его жены Натальи Васильевны: «Уважаемая Наталья Васильевна! – писал капитан Щедрин. – Часть, в которой находится Ваш муж Иван Еремеевич, прошла славный боевой путь и сейчас ведет бои на территории Германии. Ваш муж в дни Отечественной войны проявил себя преданным нашей Родине, правительству и нашему народу. Отдавал все свои умения и усилия, находчивость и смекалку для быстрейшего разгрома немецких оккупантов. В любых условиях боя проявлял быструю смекалку, героизм, сам всегда был весел и веселил своих товарищей, всех бойцов и, какая бы ни была тяжёлая обстановка, все приказы выполнял с честью. Он – участник освобождения города Сумы и Киева, жарких днепровских боёв, и везде проявлял героизм и был уверен в силе русского оружия. Часть и вместе с ней Ваш муж освободили десятки советских городов, сотни сёл от немецко-

фашистских захватчиков, хотевших поработить нашу Родину. На поставленных Иваном Еремеевичем минах нашли себе могилу десятки вражеских солдат и офицеров, десятки «тигров» и «пантер» взлетели в воздух. За героические подвиги в дни войны Ваш муж награжден правительственными наградами...»

Войну мой прапрадед закончил в городе Берлине. Был участником Парада Победы 1945 года на Красной площади в Москве.



После войны с семьёй переехал в Туву, в село Владимировка. С женой вырастили и воспитали 14 детей. Наталья Васильевна имела звание «Мать-героиня». Оставаясь старообрядцами, они жили и работали своим хозяйством, никаких выплат от государства не получая. Хотя в семье было много детей, они всегда были окружены заботой, были сыты, обуты, одеты. Имели большое хозяйство: коров, свиней, кур, гусей, овец, лошадей. Много для жизни и пропитания давала тайга: грибы, ягоды, орехи. Занимались охотой и рыбалкой.

Когда подросли сыновья, вместе с ними построил новый большой дом на берегу реки Соя.

Скончался Ивойло Еремеевич 17 апреля 1995 года, прожив очень трудную, но достойную жизнь. Наталья Васильевна его пережила на 3 года.

В школьном музее села Владимировка, где жил мой прапрадед хранятся его личные вещи, фотографии и некоторые награды.

Его имя высечено на памятной гранитной стеле Мемориального комплекса, посвященного Великой Отечественной войне в столице республики Тыва городе Кызыл.

Я очень горжусь своим прапрадедушкой!

Как капля в море, как песчинка в пустыне, так и моя семья – это одна из миллионов страниц очень интересной и увлекательной книги под названием История России. Низкий поклон от благодарных потомков, которые, надеюсь, никому не дадут переписать историю этой войны и не отдадут НАШУ ПОБЕДУ!

ВЫ ШЛИ НА ФРОНТ СТРАНЕ СЛУЖИТЬ

Л. А. Науменко

МБОУ ДО ЦДО г. Искитима

М. В. Сударева

«Бессмертный полк», «Сад Памяти», «Письмо Победы», «Окно Победы» и т.д. – сколько сейчас существует разных акций, которые направлены только на одно – увековечение памяти героев Великой Отечественной войны. Как никогда важно донести до всех живущих – что война несёт за собой разрушение не только физические, но и душевные.

С течением времени становятся всё ценнее те крупицы памяти, что хранятся в семьях Героев или удаётся установить в ходе поиска. В моей семье тоже есть участники Великой Отечественной войны, которые ценой своей жизни защищали Родину и покой мирных граждан – не все вернулись домой. Именно эти люди и создавали эпоху. В моей семье помимо воспоминаний остались фотографии, но только одного прапрадеда – Тимошенко Иосифа Степановича (приложение 1, рис. 2-3). Но, в семье есть и другие участники Великой

Отечественной войны, поэтому цель исследования: изучение жизни и подвигов прадедов – участников Великой Отечественной войны.

Задачи: изучить семейный архив; записать и обработать воспоминания родственников; составить генеалогическое древо семьи Науменко; проанализировать открытые источники, данные архива, содержащие сведения об участниках военных действий и сделать выводы.

Объект исследования: прадеды – участники Великой Отечественной войны. Предмет исследования: изучение жизни и подвигов участников Великой Отечественной войны – Тимошенко Иосифа Степановича, Тимошенко Максима Степановича, Брагина Михаила Тимофеевича и Брагина Фёдора Михайловича.

Методы исследования: опрос родственников; изучение семейных архивов, документов, фотографий; сравнительно-сопоставительный анализ полученной информации. На первом этапе мной была проанализирована уже имеющаяся информация о родственниках по линиям матери и отца. Определены основы работы с генеалогической информацией [1]. Информация представлена графически. Затем были проведены беседы с отцом Науменко Александром Владимировичем [4], бабушкой Ключничиной Любовью Николаевной [3] и Блюмбер Ниной Георгиевной [2].

Затем, с помощью программы «Древо жизни» [5] было составлено генеалогическое древо семьи Науменко (приложение 1, рис. 1). Следующим этапом исследования стала работа с литературными и интернет источниками, работа с интернет-базами данных участников Второй мировой войны [6-8], а также работа с документами Государственного архива Новосибирской области.

В ходе работы было определено, что род Науменко по одной линии ведёт своё начало от Бунькова Никиты, по другой линии от Белоус Осипа. Работа с метрическими книгами ГАО была проведена, были найдены записи о рождении не прямых родственников. Информации о рождении прямых родственников на данном этапе не было найдено, но работа продолжается.

Тимошенко Иосиф Степанович (15.09.1913 – 25.02.1994) – прапрадед. Место рождения Новосибирская область, деревня Нижнее Красково. За бесперебойное снабжение полка в трудных условиях ГСМ старший тех. Лейтенант Тимошенко достоин награждения правительственной награды орденом «Красной Звезды» (приложение 1, рис. 2-5).

Тимошенко Максим Степанович (1907 – 1944) – двоюродный прапрадед. Родился в 1907 году в Маслянинском районе Новосибирской области в селе Нижнее Красково. Призван Маслянинским РВК 27 августа 1941 года. На войне был кавалеристом. Связь с ним прекратилась 20 июня 1944 года (приложение 1, рис. 7).

Брагин Михаил Тимофеевич (1903 – 20.07.1942 гг.) – прапрадед, родился в Ульяновской области, Кузаватовский район, с. Никольское. Дата призыва: 28 августа 1941, место призыва: Кузаватовский РВК, Куйбышевская обл., Кузаватовский р-н. В армии был стрелком. Пропал без вести 20.07.1942.

Брагин Фёдор Михайлович (1924 – сентябрь 1942) – двоюродный прадед, родился в Ульяновской области, Кузаватовский район, с. Никольское. Дата призыва: август 1942 и уже в сентябре 1942 года с ним прекратилась связь – признан пропавшим без вести (приложение 1, рис. 6).

В ходе работы была достигнута цель исследования, изучены жизнь и подвиги прадедов – участников Великой Отечественной войны – Тимошенко Иосифа Степановича, Тимошенко Максима Степановича, Брагина Михаила Тимофеевича и Брагина Фёдора Михайловича. Для этого был изучен семейный архив, записаны и обработаны воспоминания родственников, а также найдена информация из открытых источников (данные архивов, базы данных участников Великой Отечественной войны).

Список литературы и источников

1. Александрова Н.А. Родословно-биографическое краеведение: Методические рекомендации по работе над своей родословной. М.: 2018. 71 с.
2. Беседа Наumenко Л. А. с Блюмбер Н. Г. от 23.03.2023 [Текст стенограммы беседы] // Частное собрание Наumenко В. А. Публикуется с согласия Г. Н. Блюмбер. 2 с.
3. Беседа Наumenко Л. А. с Ключничиной Л. Н. от 07.03.2023 [Текст стенограммы беседы] // Частное собрание Наumenко В. А. Публикуется с согласия Л. Н. Ключничиной. 4 с.
4. Беседа Наumenко Л. А. с Наumenко А. В. от 05.04.2023 [Текст стенограммы беседы] // Частное собрание Наumenко В. А. Публикуется с согласия А. В. Наumenко. 2 с.
5. Древо Жизни. Версия 4.7. [Электронный ресурс] [URL: <https://genery.com/ru>]
6. Мемориал – электронный архив [URL: <https://obd-memorial.ru>]
7. Память народа [URL: <https://pamyat-naroda.ru>]
8. Подвиг народа [URL: <http://podvignaroda.ru>]

ЧЕЧЕНСКИЙ КОНФЛИКТ. ГЕРОИ СПЕЦНАЗА

И. А. Самарин

ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж
автосервиса и дорожного хозяйства»

Г.Н. Фатерина

Чеченская война, как один из конфликтов локальных войн, до сих пор является актуальна. Во-первых: события конца 20 века и начала 21 века еще мало изучены историками, недостаточно освещены в художественной и исторической литературе. Во-вторых, проблема нравственности и героического подвига остаются одной из самых острых проблем нашего времени. В- третьих: человеческий фактор потерь родных никогда не уйдет и будет сердцах близких.

В историю России вписано немало войн. Большинство из них были освободительными, некоторые начинались на нашей территории, а заканчивались далеко за ее пределами. Но нет ничего хуже таких войн, которые затевались вследствие безграмотных действий руководства страны и приводили к ужасающим результатам потому, что власти решали собственные проблемы, не обращая внимания на людей. Одна из таких печальных страниц российской истории – чеченская война. Это не было противостоянием двух разных народов. На этой войне не было абсолютно правых.

Рассматривая историю чеченской войны глазами родственника участников тех боев, с болью воспринимаю информацию о погибших и раненных российских военнослужащих наших бригад спецназа. Штурм «президентского дворца Дудаева» в нашей семье связан с ранением моего дяди – Александра Николаевича Измestьева (11.11.1976г), который

участвовал в том бою. рассказывая об этом, он, с болью вспоминает 1 января 1995 года, когда почти полностью погибла 131 майкопская бригада, ворвавшаяся на вокзал города Грозный и, в течение суток была расстреляна дудаевскими ополченцами. Из 120 БМП вышли только 18, из 26 танков –осталось 6, с ранеными экипажами. Погибая, молодые ребята мужественно и стойко боролись с бандитами, выполняя воинский долг. Погибли чьи-то сыны и братья.

Мой дядя- Александр Измestьев, участвовал тоже в этом штурме, только в 134 парашютно- десантном полку, где был тяжело ранен. «В целом для того, чтобы взять Дворец нужно было сначала захватить ключевые здания, окружающие его - прилегающие к Дворцу гостиницу "Кавказ" и здания рядом с ним, здание обкома, краеведческий музей. Во всех зданиях держали оборону боевики. Против них выступили десантники 104-го и 134-го парашютно-десантных полков...»- из отчета полковника В. Чернова. Александр в этом бою проявил отвагу и был награжден орденом Мужества. После ранения, в 1999 году он снова участвовал только во второй чеченской войне. Имеет медаль «Ветеран чеченской войны» Его брат – Сергей Измestьев, тоже воевал в Чечне, во второй чеченской кампании.

Во второй половине сентября 1999 года войска Объединенной группировки (военнослужащие Минобороны РФ, сотрудники МВД РФ) под общим командованием генерал-полковника Виктора Казанцева блокировали Чечню со стороны Ставропольского края, Северной Осетии, Ингушетии и Дагестана. Боевики сосредоточились в Грозном и в ряде горных районов. Боевое сражения под Аргунем - это начало второй чеченской войны. Немало героев узнала наша страна и в этот период.

Бурнаев Сергей Александрович - командир отделения 1-го Краснознамённого отряда специального назначения «Витязь» Отдельной дивизии особого назначения Внутренних войск Министерства внутренних дел Российской Федерации, сержант.

28 марта 2002 года отряд проводил спецоперацию в городе Аргун. В ходе операции бойцами был обнаружен крупный склад оружия и боеприпасов в подвале одной из средних школ города. Также обнаружена целая система подземных ходов, выходящих в тот же подвал. Было принято решение проверить эти ходы. При вспышках огня от автоматной очереди Сергей Бурнаев увидел, как по полу подземного коридора в сторону бойцов катится брошенная боевиками граната. Бросать ее обратно уже не было времени, и ради спасения товарищей Сергей принял последнее решение - он закрыл гранату своим телом. Ценой собственной жизни сержант Бурнаев спас жизни остальных бойцов.

В тоже время в 24 бригаде отдельного 245 полка был и мой родственник Сергей Николаевич Измestьев (16.06.1980г) он участвовал в боях за Аргун. Дома он рассказывал: «В Аргуне меня ранило. Утром обстрел начался с цементного завода. Я помню: открываю глаза, лежит рядом убитый или раненый, непонятно, что с ним. Вижу, что у меня пробитый бронежилет, в левую сторону попало, торчит кусок железа такой здоровый. Я был в шоковом состоянии. И тело все горело. Вокруг ничего не видел. Подумал, что в плен попаду. Ногу не чувствую левую. Ну и лежал рядом пулемет, я подтянул его, передернул затвор, жду, когда с горы боевики появятся. А потом подбегает наш взводный и кричит: « Потерпи, сейчас медика найду».

Бои в городе Грозном в 2000 году – эта еще одна трагедия семьи и нашего учреждения, в котором я сейчас учусь

Хотя, успешный штурм стал переломным моментом в ходе восстановления на территории Чечни законной власти, но, за все время проведения боевой операции погибли 368 военнослужащих федеральных войск, в числе которых был и наш выпускник 1999 года – Евгений Гордин, который участвовал в одной из операций по освобождению города Грозный.

В части, где служил Евгений Гордин, были большие потери, и каждый солдат и офицер был на счету. 28 января штурмовой группе приказано было освободить в Грозном двухэтажный дом, в котором были оборудованы позиции бандитов. После захвата здания прибыла группа прикрытия, но попала в «огненный мешок», под шквальный огонь превосходящей группы бандитов. Было принято решение – вывести группу из-под огня. Евгений прикрывал отход солдат, Спасая жизнь товарищей, ценой собственной жизни он закрыл собою однополчан и погиб смертью героя от пули снайпера. Его родные приходят к нам на мероприятия в день гибели сына. Наши студенты отдадут честь выпускнику колледжа.

Еще целых девять лет продолжались бои за свободу чеченской республики. Много ребят полегло в тех боях. Много матерей не дождалось своих сыновей с той кампании

К началу 2005 года, после уничтожения Масхадова, Хаттаба и многих других полевых командиров, интенсивность диверсионно-террористической деятельности боевиков значительно снизилась. За 2005—2008 годы в России не было совершено ни одного крупного теракта, а единственная масштабная операция боевиков (Рейд на Кабардино-Балкарию 13 октября 2005 года) завершилась полным провалом.

Вторая чеченская война официально завершилась с отменой в полночь 16 апреля 2009 года режима /КТО/ но нападения боевиков, как в Чечне, так и за её пределами не прекратились.

Проходят годы, уходят в прошлое события локальных войн. Но не забываются отважные бойцы, вставшие на защиту интересов нашей Родины. Сколько сильных, мужественных молодых и не очень бойцов погибло в тех суровых боях. Боль и слезы матерей так и не высохли до сих пор. Овеянные славой наши отважные ребята спецназа живут в наших сердцах, их имена на памятниках и в наградных списках той войны.

МОЙ БРАТ-МОЙ ГЕРОЙ

М.Д. Сосновцева
ГБПОУ НСО

«Новосибирский автотранспортный колледж»

Л.А. Черникова

«Любовь к родине не знает чужих границ»

Ежи Лец

Война. Её суровый образ знаком каждому. Она бесцеремонно входит в каждый дом, нещадно разрушив судьбы миллионов людей. Лик войны до ужаса омерзителен и неприятен, однако, каждый нас знает, каково это, ощущать на себе её мрачный взгляд. Наши бабушки и дедушки, героически защитив свою Родину, с тихой скорбью в глазах, тихонечко приговаривали: "Лишь бы не было войны". Они знали цену мирному небу над головой. Они своими руками сохранили для нас всё то, что мы имеем. И сейчас, во время Специальной

Военной Операции наши братья, отцы, друзья готовы доказать, что никому не отдадут тот хрупкий мир, переданный нам от прошлого поколения. Никто не знает, когда кончатся военные действия. Но мы знаем одно - наши герои никогда не перестанут сражаться за то, что имеют. Вера - оружие воина. И каждый из нас достоин верить в лучшее.

Актуальность: поскольку в наше время происходят военные действия, множество людей покидают свой дом ради защиты родины. И мой брат не стал исключением, иногда мы не понимаем и не ценим то что делают для нас родные люди, пока это не приведет к летальному исходу.

Цель: проанализировать жизнь брата, донести до будущих защитников отечества важность патриотизма в нашей стране

Задачи:

1.рассказать историю жизни «соловья», и о том как он вступил в вооружённые силы российской федерации;

2.провести интервью с братом раскрывая тему патриотизма;

3.провести классный час на тему патриотизма для 1 курса.

Для начала стоит дать определение значению аббревиатуры СВО-это спецоперация Вооружённых Сил России на территории Украины, начавшаяся 24 февраля 2022 года.

С начала спецоперации множество мужчин и молодых парней отправились на защиту нашей Родины. Участником СВО стал мой брат. Именно это событие подвигло меня к написанию данной работы, ведь эта тема имеет для меня большое значение в жизни.

«Соловей» родился в Колыванском районе Новосибирской области. До двух лет проживал в р.п Колывань. Далее переехал в Еврейскую Автономную область. Уже с девяти лет он активно достигал различных высот в спорте.

Окончив одиннадцать классов в 2017 году, принял решение пойти в армию. В 2018 году был призван на строчную службу Колыванским военкоматом, попав по распределению в Новосибирское Высшее Военное Командное Училище по подготовке младших специалистов разведки. После полугода учебной подготовки, оказался в Калининграде, в роте десантной разведки, став старшим радистом. Окончив службу в 2019 году, решил покончить с военным делом, но вскоре изменил своё решение, пойдя служить по контракту в Еврейскую Автономную область. Во время первой волны мобилизации, были призваны друзья моего брата. Повышенное чувство справедливости и любовь к Родине не позволили ему остаться в стороне, именно поэтому он обратился в военкомат. Однако, не с этого началась его история как защитника Отечества. В военкомате ему сообщили, что его личное дело утеряно. Не смирившись данной несправедливостью, через два месяца принял решение пойти вместе троюродным братом по контракту, через Москву. Так и начался его новый военный путь. Сейчас он сапёр, прокладывает маршруты для наступления Российских войск в Донецком направлении. 23 февраля 2024 года, его представят к “Ордену Жукова”, за заслуги перед Отечеством. В периоды разлуки, я понимаю, что даже не находясь рядом, я всегда могу быть уверена в своих и его силах. Нас разделяют километры, он часто не может выйти на связь, однако, я могу быть уверена, что он борется за правое дело. Он борется не за себя и меня, но за всех нас. За мирное небо над головой и за свободное будущее. За каждого, кто не может видиться с близкими и давно забывшими, что такое “дом”. За каждого, кто знает, что такое ужас потери и страх войны. Он сражается с большим злом за каждого из нас.

Я часто переживаю и беспокоюсь за него, но знаю, что каждая трудность, пережитая им, не напрасна. В моём сердце, как и в сердцах миллионов жителей нашей Родины, пылает огонь Веры. Веры в то, что каждый солдат вернётся домой.

Военная служба-это не просто работа: это призвание, требующее мужества, терпения и самопожертвования. Сегодня мне бы хотелось показать вам интервью с братом, в котором он ответил на следующие вопросы:

1. что в вашем понимании патриотизм, и важен ли он в нашей стране?
2. что вы думаете о людях уехавших от мобилизации?
3. что вы чувствовали когда первый раз приехали на передовую?
4. как к вам относятся местное население?
5. в каких условиях совершается боевая работа?
6. что вы можете сказать, тем кто собирается встать на защиту нашей Родины?

Сначала спецоперации стала активно развиваться тема патриотизма. Мне как участнику РДДМ стало интересно это направление, я начала заниматься этим еще со школы, и продолжаю заниматься в колледже. Мы проводим различные мероприятия, а также посещаем различные конференции

Такие, как:

1. военные сборы;
2. посты у монументов;
3. классные часы военно-патриотической тематике.

Одно из таких мероприятий я провела для 1 курса нашего колледжа. Классный час военно-патриотической тематике на тему: "Патриотизм в наше время". Завершив классный час, обучающиеся получили новые знания о патриотизме и его роли в современном обществе, а также вдохновение для проявления патриотических чувств в своей повседневной жизни.

Подводя итоги, я хочу сказать, что в непростое время, которое сейчас переживает наша страна, патриотизм, несомненно, актуален. Это чувство, которое делает каждого жителя нашей необъятной Родины особенно сильным и смелым. Мы едины, куда в нас живет любовь к нашей стране. Смотря вперед, я вижу каждого защитника, любящего свой дом. И пока наша любовь согревает военных на передовой, я знаю, мы – непобедимы!

Список используемой литературы

1. 23 февраля: история и традиции Дня защитника Отечества – (<https://www.interfax-russia.ru/view/23-fevralya-istoriya-i-tradicii-dnya-zashchitnika-otechestva>) (Дата обращения:13.09.2024)
2. СВО – что это? Каковы причины и цели? Чем закончится? (<https://proslo.ru/svo-chto-jeto-kakovy-prichiny-i-celi-chem-zakonchitsja/>) (Дата обращения 13.09.2024)

ВЫЖИТЬ ВОПРЕКИ

В.К.Федореев
ГБПОУ НСО «Черепановский»

политехнический колледж»»

О.И.Федореева

В своей работе я хочу рассказать о семье, вывезенной из блокадного Ленинграда. Это особая категория людей. Они не участвовали во фронтовых батальях. Их фронт пролегал в ином измерении. В условиях, где по всем человеческим канонам выжить было нельзя. 641803 человека (по данным Нюрнбергского процесса) умерло от голода. Сейчас потомки семьи Рахматовых проживают в нашем городе Черепаново. Внук Рахматовой Натальи Дмитриевны, рассказал мне о своей бабушке и отце.

Наталья Дмитриевна родилась 12 августа 1900 года в селе Муромля Вознесенского района Ленинградской области (девичья фамилия Туркова). Вышла замуж в 1918 году за Рахматова Ивана Григорьевича. До 1930 года проживали в этом селе, затем переехали в город Ленинград, у них уже было двое детей: Александр и Клава. В Ленинграде родилось еще четверо: Владимир – 1931 год, Юрий – 1935 год, Валентина -1937 год, Светлана – 1939 год. Семья жила на Большой Охте. Муж Иван Григорьевич работал в торговле, Наталья Дмитриевна – была домохозяйка. Дети учились.

Началась война. В июле Ивана Григорьевича призвали в армию. 19 августа 1941 года был убит в боях под Ленинградом (захоронен в братской могиле). 8 сентября сгорели Бадаевские склады, и начался голод. Немцы окружили Ленинград, началась блокада. На своих семейных съестных запасах продержались около 2-х месяцев. В декабре 1941 года умерла мать Натальи Дмитриевны – бабушка Люба. 5 января 1942 года с голода умирают сыновья Александр и Юрий. В феврале умерли с голода две дочери: Валя и Светлана. В деревянной двухэтажке где жила семья (сейчас на этом месте 15-этажная высотка), был такой «предбанником», своеобразные сени, из этой пристройки брали доски, сколачивали гробы для умерших и там же их складировали. Хранились покойники там до марта, а затем был организован на специальных машинах их вывоз и погребение на Пискаревском кладбище.

Наталья Дмитриевна принимает решение, во что бы то ни стало эвакуироваться из Ленинграда. Собирает две сумки и с детьми, Клавой и Владимиром, выходит на «дорогу жизни», которая прошла через Ладожское озеро. Это был февраль 1942 года. На полutorке они прибыли на эвакопункт, переехав Ладожское озеро, затем- в товарный вагон и в Сибирь. Поезд привез их в Новосибирск, затем их пригласили на работу в Молсовхоз № 1 станции Посевная. Наталья Дмитриевна работала дояркой, Клава телятницей, и там они прожили до 1949 года. В то время семья получала «ленинградский паек», так как были зарегистрированы в райсовете города Черепанова, который их спас от второго голода и дал возможность выжить. Долгую жизнь прожила Наталья Дмитриевна – 92 года.

У сына Натальи Дмитриевны - Владимира Ивановича Рахматова воспоминания о блокаде совершенно отчётливые, и не просто потому, что был тогда уже подростком, - таково свойство человеческой памяти. Из всей семьи только у него до последнего хватало сил, чтобы сходить отоварить хлебные карточки. Учиться дети приступили только в 1942 году, выводили буквы на газетах еле заметными, почти как вода, чернилами. До этого не учились по одной простой причине: зачем, если всё равно умирать?

До Новосибирска доехала лишь половина эвакуированных - остальные умерли дорогой. Прямо на вокзале нас завербовал директор молсовхоза «Посевной» Вербицкий,

после чего они оказались в Высокой Поляне, работали на ферме и жили на квартире. Летом семья вырыла себе землянку, жили там без пола, с одним окном. С 14 лет, точнее с 1945 года, у Владимира Ивановича уже имеется запись в трудовой книжке, где он значится, как учётчик. Учился он в Медведской школе, а Клавдия Ивановна окончила школу еще в Ленинграде, затем была учёба в Черепановском педучилище и работа секретарём в Посевнинском сельсовете. В 1948 году Владимир Иванович уже был полеводом, а это всё равно, что агроном: посевная, уборочная - всё на нём. В 1951-ом, в возрасте 20 лет был призван на службу в армию в Челябинскую область в танковые войска на 4 года. Был помощником командира взвода, сам обучал курсантов.

После армии Владимир Иванович окончил десятилетку, заочно поступил учиться в Омский механико-технологический техникум, который окончил с отличием в 1963 году. Почти одновременно с этим отучился на курсах заместителей директоров.

С 1966 года Владимир Иванович заведует промышленно-транспортным отделом - ему подотчётны все промышленные предприятия района. Параллельно он оканчивает в Новосибирске ВПШ в 1971 году.

С 1972 года начинается основное дело жизни Владимира Ивановича - он становится во главе мясокомбината «Черепановский» в должности директора.

Еще молодым Владимир Иванович ежегодно ездил на свою родину, приходил на то место, где жил, посещал могилу родных, и даже возил на экскурсию работников мясокомбината.

Трудовая жизнь Владимира Ивановича Рахматова отмечена наградами: медаль «Ветеран труда», «За доблестный труд» - к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, а также несколько юбилейных медалей Победы в Великой Отечественной войне, медаль «В память 300-летия Санкт-Петербурга» и медаль «Блокадник Ленинграда».

Владимир Иванович Рахматов по праву носит звание почетного гражданина Черепановского района.

Список использованной литературы

1. Борисюк З. Не покорен, не поклонен, и в глазах искра есть. //Наша газета –2011. -6 июля. С.13.
- 2.Лаптий В. Вернулись в свой город , знакомый до слез//Черепановские вести.- 2009.-№ 8 .(20 февраля) - С.2.
- 3.Фотографии семейного альбома Рахматовых.

ИСТОРИЯ И ПАМЯТЬ

П.В.Яковлева
ГАПОУ НСО «НКППиП»
И.В.Чернова

Солдат Отечества, воин России. Во все времена отношение к нему и его ратной профессии было окружено ореолом патриотизма и славы. Одну из страшных войн, Великую Отечественную, пришлось пережить нашему народу, нашим солдатам, выстоять и победить! В мирные 80-е испытать необъявленную афганскую, в 90-е чеченскую, по защите конституционного строя. Через три поколения прошли эти войны автоматной очередью, разрывом снарядов, гибелью близких людей и слезами матерей.

Целью данного проекта является увековечивание памяти об участниках Специальной военной операции, развитие патриотического и духовно-нравственного воспитания молодежи, через призму подвига людей, которые самоотверженно защищая свою Родину

В наше время мало кто понимает, что СВО - это не просто военная операция, а место, где погибают люди, поэтому были подготовлены классные часы, где рассказано о подвиге наших защитников. Именно после этого студенты и сотрудники колледжа активно собирали и передавали информацию, которая была обработана.

Для её размещения разработан макет «Стены Памяти»

На данный момент на «Стене Памяти» размещены истории 12 участников СВО

Проект конкурса включает в себя ряд номинаций, одна из которых посвящена участникам Специальной военной операции. Для привлечения внимания к проблеме СВО через конкурс была разработана афиша с информацией о проведении конкурса, благодаря которой круг участников значительно расширился.

Колледж выделил средства на реализацию проекта. Кроме того, был разработан дизайн-проект Стелы Памяти, открытие которой состоялось 8 мая 2024 года, в день проведения конкурса «Письмо ветерану» На этот учебный год запланировано расширение данной композиции: оформление и создание стендов по истории военных конфликтов и истории участников специальной военной операции.

С каждым годом круг деятельности в этом направлении расширяется и на этот учебный год нами запланированы:

- единый классный час, с привлечением участников Специальной военной операции в соорганизации с НОО ООО «Российский союз ветеранов Афганистана и специальных военных операций»;
- расширение «Стены Памяти»;
- проведение мероприятий, освещающих проблемы борьбы с нацизмом;
- сбор информации для стендов о военных операциях, создание дизайн-макетов данных стендов.

К сожалению, в специальной военной операции на территории Украины гибнут наши мужчины. НО ГИБНУТ НЕ ЗРЯ. Сильные, смелые, стойкие - они настоящие защитники и патриоты Родины. Они отдают жизни, чтобы мы жили под мирным небом над головой, мы будем помнить и гордиться ими. Забыть об их подвигах мы не имеем право. Боевые действия есть крайне опасное дело, в котором наихудшие ошибки происходят от доброты. Победа заключается не просто в захвате поля сражения, а в физическом и моральном сокрушении вооруженных сил противника. Боевые действия ведутся до победы и точка. Испокон века лишь великие победы вели к великим результатам

Секция для педагогов
«Современные подходы к построению
образовательного процесса»

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ВИТАГЕННОГО ОБУЧЕНИЯ НА ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ

Д.В. Адмакина

ГАПОУ НСО «Новосибирский архитектурно-строительный колледж»

В эпоху быстрого развития технологий и информации важность профилактического обучения становится все более актуальной. Технология витагенного обучения, направленная на создание позитивного, жизненного и развивающего отношения к обучению, представляет собой эффективный инструмент в проведении профилактических занятий.

Новое направление в технологии образовательного процесса – витагенное обучение – было теоретически разработано и обосновано в конце 90-х гг. XX века. академиком АПСН и МАПО, заслуженным деятелем науки России, доктором педагогических наук Августом Соломоновичем Белкиным.

Витагенное обучение, академик Белкин А. С. трактует как «обучение, основанное на актуализации жизненного опыта личности, ее интеллектуально - психологического потенциала в образовательных целях...». В основе витагенного подхода к обучению лежит признание того, что многообразный жизненный опыт - ценнейшее достояние человека. Он является необходимой предпосылкой человеческого познания. Однако, по мнению А.С. Белкина необходимо различать такие понятия как «жизненный опыт» и «опыт жизни», так как они имеют различное содержание.

Жизненный опыт - витагенная информация, которая стала достоянием личности, будучи отложенной в резервах долговременной памяти и находится в состоянии постоянной готовности к актуализации (востребованию) в адекватных ситуациях. Она представляет собой сплав мыслей, чувств, поступков человека, представляющих для него самодостаточную ценность, и связана с памятью разума, чувств, поведения.

Опыт жизни - витагенная информация, не прожитая человеком и полученная лишь благодаря его осведомленности о тех или иных сторонах жизни и деятельности; она не имеет для него достаточной ценности. К сожалению, именно на этом витагенно-информационном уровне и идет процесс обучения по большинству образовательных технологий.

Связь обучения с жизнью - необходимое условие осознанных и прочных знаний. Исследования ученых позволяют утверждать, что «чем многообразнее у ребенка жизненный опыт детства, тем успешнее можно вплетать в него богатейший опыт человечества».

При проведении профилактических занятий использование технологий витагенного обучения позволяет интегрировать интерактивные методы, такие как ролевые игры, групповые дискуссии и проектные работы. Эти подходы активизируют участие обучаемых, делают процесс профилактической работы более увлекательным и значимым. Кроме того, данные технологии формируют у участников навыки критического мышления и самостоятельного поиска информации.

Использование технологии витагенного обучения на профилактических занятиях:

1. Интерактивные методы обучения: Включение активных методов, таких как игры, ролевые ситуации и дискуссии, способствует более глубокому осознанию обучающимися важности заботы о собственном здоровье. Это позволяет создать

неформальную атмосферу, в которой учащиеся могут свободно делиться своими мыслями и переживаниями.

2. Групповая работа: Применение технологий групповой работы позволяет молодежи обмениваться опытом и поддерживать друг друга в стремлении вести здоровый образ жизни. Коллективный подход повышает мотивацию и способствует созданию чувства ответственности за свое здоровье и здоровье окружающих.

3. Разработка индивидуальных планов здоровья: Витагенное обучение акцентирует внимание на индивидуальном подходе к каждому ученику. Создание индивидуальных планов здоровья, включающих физическую активность, рациональное питание и психоэмоциональное развитие, позволяет каждому участнику занятий работать над своей программой улучшения качества жизни.

4. Стимулирование критического мышления: Занятия, основанные на витагенном обучении, вовлекают учащихся в аналитическую работу. Обсуждение реальных случаев, ситуаций и вызовов, с которыми сталкивается молодежь, способствует развитию критического мышления и позволяет лучше осознать последствия своих решений и действий.

На практике, витагенное обучение может включать в себя такие элементы, как создание информативных видеороликов о здоровье, участие в театрализованных постановках, направленных на осознание последствий различных факторов на здоровье, а также тренинги по развитию эмоционального интеллекта. Таким образом, использование приемов витагенного обучения к профилактическим занятиям не только углубляет знания, но и способствуют развитию личной ответственности за собственное здоровье в будущем.

ЦИФРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Верина И. С.

Преподаватель ГАПОУ НСО «НКППиП»

Современное общество характеризуется сильным влиянием на него компьютерных технологий, которые успели проникнуть практически во все сферы человеческой деятельности. Неотъемлемой частью происходящего является компьютеризация образования.[5] Для современной молодежи непосредственное посещение библиотеки с поиском в бумажных книгах и журналах не привычно, ведь всего за пару нажатий в "гаджете" в любом удобном им месте можно найти необходимую информацию.

В связи с этим в образовательных учреждениях встает вопрос о использовании информационных и коммуникационных технологий (ИКТ).

На данный момент в условиях чрезвычайных ситуаций большинство учебных учреждений переходит на полное или частичное дистанционное обучение, в связи, с чем прямой контакт преподаватель-студент разрывается.

И перед педагогическими работниками встает вопрос не о частичном внедрении ИКТ на занятиях, а полном его использовании как педагогического инструмента для проведения эффективных и качественных занятий обеспечивающих выполнения всех компетенций и гарантирующих получения знаний и умений обучающимися.[2]

Для достижения этих целей информационные технологии должны стать не дополнением в обучении, а неотъемлемой частью всего образовательного процесса, значительно повышающей эффективность.

Внедрение информационных технологий в сферу образования позволяет качественно изменить содержание, методы и формы обучения. Целью этих технологий в образовании является: повышение качества обучения, повышение активности обучаемых к познавательной деятельности, оптимизация поиска необходимой информации, развитие мышления, освоение навыков работы с информацией и различными программными продуктами.[5]

С целью цифровизации учебного материала дисциплин для обеспечения легкого доступа обучающимся отсутствующим на очных занятиях к знаниям были поставлены следующие задачи:

1. организовывать и реализовать полный доступ к письменному материалу на платформе Русский Moodle;
2. организовать и реализовать наличие средств оценивания пройденного материала на платформе Русский Moodle;
3. организовывать и провести запись видеоуроков или аудиофайлов с объяснением учебного материала;
4. организовать наличие чатов в социальных чатах, где обучающиеся могут уточнить проблемные темы и вопросы.

Для выполнения первой задачи была выбрана одобренная министерством образования РФ платформа Русский Moodle.

В нее были добавлены учебные дисциплины и прикреплены соответствующие им педагоги. Для наполнения учебной дисциплины педагог приводит учебный материал в письменный формат доступный для понимания обучающимся при желании с иллюстрацией.

После каждого учебного занятия или цикла занятий для закрепления знаний и проверки остаточных знаний рекомендуется прикреплять тестирования. Так не только педагог сможет увидеть эффективность изучения учебного материала обучающимся, но и сам обучающийся может видеть результат своих стараний.

В целях третьей задачи была выбрана платформа ZOOM, так как она проста в использовании и является бесплатной при проведении урока до 40 минут. На ней преподаватель может как запланировать проведение урока в определенное время для обучающихся, так и произвести запись видео урока непосредственно при проведении занятия или в удобное для преподавателя время с сохранением видео файла на компьютере для дальнейшего использования в образовательном процессе дистанционного и очного обучения.

Четвертая задача, последние годы выполнялась в основном социальной сетью «ВКонтакте», а также WhatsApp и Telegram, но с 2024 года ведется активное внедрение для работы с обучающимися в социальной сети Сферум.

Результаты, полученные на уровне созданных условий:

1. Разработано и реализовано внесение письменного материала учебных дисциплин на платформу Русский Moodle.

2. Разработаны и внесены тестирования для промежуточной проверки знаний учебных дисциплин, а также вносятся по мере создания тестирования к лекциям и практическим работам.

3. Создан и опробован алгоритм записи видеороликов.

4. Опробовано и протестировано на обучающихся эффект от видеороликов.

5. Реализуется поддержка и обратная связь с обучающимися через социальные сети.

6. Активно используется при дистанционном обучении и для отработки пропущенного материала в связи с отсутствием на занятиях обучающимися колледжа;

7. Используется на очных занятиях при необходимости выполнения заданий с большим объемом учебного материала.

Например, таких как:

- Заполнение таблицы по пищевым отравлениям. Обучающимся предложено заполнить таблицу для систематизации причин возникновения болезней, путей передачи возбудителя болезни и основным мер предотвращения заболевания. Информации по всем заболеваниям в одном учебнике не выявлено, а распечатка информации для каждого обучающегося материально затратно. Поэтому информация загружена в платформу Русский Moodle.

- Составление гигиены труда работником пищевой промышленности. Информация также загружена в цифровом формате и обучающиеся могут прочесть и использовать ее со своих смартфонов.

8. Проверка знаний во время занятий для экономия времени и бумажных ресурсов систематически проводится в виде тестирования через платформу Русский Moodle;

9. Выявлена положительная тенденция по сокращению не аттестаций. Анализ имеющихся данных показал, что в 2022-2023 учебном году в связи с не аттестацией отстающих было 174 обучающихся, и более половина из них не смогли сдать во время учебные дисциплины, в связи с проблемами со здоровьем или другим уважительным причинам. В 2023-2024 учебном году количество отстающих сократилось до 86 обучающихся, что составляет 50% от предыдущего года.

При анализе причин, были сделаны следующие выводы:

- Наличие возможности и цифровых ресурсов мотивирует обучающиеся к самостоятельному обучению;
- Правильно сделанный учебный материал для дистанционного обучения в большинстве случаев понятен для самостоятельного обучения и получению знаний по необходимым компетенциям;
- Цифрованные учебные материалы позволяют обучающимся не отставать от учебной программы и по возвращению к обучению сразу же влиться в учебный процесс без видимых пробелов в знаниях.

В заключение можно сказать, что цифрование учебной дисциплины - это метод повышения качества изучения дисциплины и улучшения результативности обучения, особенно в те периоды, когда нет возможности присутствовать в аудитории на занятии. Видео уроки - являются не заменой традиционному обучению, а дополнением для улучшения системы современного образования, где современная молодежь является детьми

высоких технологий и не отделима от интернета и электронных носителей. Поэтому каждому педагогу необходимо совершенствоваться и улучшать свои методы преподавания.

Ведь эффективная комплексная работа позволяет повышать профессиональный уровень выпускаемых высококвалифицированных специалистов, а также повышать имидж профессий и специальностей.

Список использованной литературы

1. Гатовская, Д. А. Видеоурок — новый метод обучения / Д. А. Гатовская. — Текст : непосредственный // Педагогика: традиции и инновации : материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, февраль 2015 г.). — Челябинск : Два комсомольца, 2015. — С. 126-127. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/147/7124/>
2. Гобарева Я.Л. Применение новых информационных технологий в образовании / Гобарева Я.Л., Кочанова Е.Р., Торопова Н.В. // Информационные технологии в финансово-экономической сфере: прошлое, настоящее, будущее Международная научная конференция. – 2013.
3. Мкртычян, Е. П. Онлайн-обучение. Как выстроить эффективную методику / Е. П. Мкртычян. — Текст : непосредственный // Образование и воспитание. — 2019. — № 5 (25). — С. 67-71. — URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/139/4214/>
4. Хасанов, З. Ш. Важность создания и использования видеоуроков в дистанционном образовании / З. Ш. Хасанов. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 31 (321). — С. 140-142. — URL: <https://moluch.ru/archive/321/72934/>
5. Черемисин Г.И. Информационные технологии в образовании // Материалы XIII Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум» URL: <https://scienceforum.ru/2021/article/2018026244>

СПОСОБЫ, ПОВЫШАЮЩИЕ МОТИВАЦИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ К РАБОТЕ НАД ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ПРОЕКТОМ

Н.М. Дорохова

ГБПОУ НСО «Новосибирский электромеханический колледж»

Индивидуальный проект предоставляет возможность развивать навыки самоорганизации, творческого мышления, коммуникации и презентации. Он позволяет углубить знания в выбранной области и получить ценный опыт работы над реальным проектом. Это отличный способ продемонстрировать свои способности и достижения, а также подготовиться к дальнейшей профессиональной деятельности.

Внеурочной деятельностью со студентами я занимаюсь более десяти лет. В нашем колледже я руковожу научным студенческим объединением «НА 5+», в котором обучающиеся занимаются разработкой проектов, которые они представляют на научно-практических конференциях и выставках технического творчества.

В этом году я начала вести курс «Основы проектной деятельности» для студентов первого курса. Дисциплина введена в колледже для того, чтобы подготовить обучающихся к выполнению индивидуальных проектов и оказывать помощь на различных этапах его конструирования.

Стало сразу заметно отличие кружковой работы и работ над индивидуальными проектами. Многие студенты воспринимают индивидуальный проект, как дополнительную

нагрузку и не видят в перспективе её дальнейшее использование, как следствие низкая мотивация.

Цель: сравнить способы организации кружковой проектной деятельности и индивидуального проектирования. Предложить способы, повышающие мотивацию обучающихся к работе над индивидуальным проектом.

Задачи:

- выяснить заинтересованность студентов в работе над индивидуальными проектами;
- узнать и проанализировать сложности на этапе конструирования индивидуального проекта;
- предложить пути устранения сложностей;
- найти способы повысить мотивацию студентов.

Кружковая внеурочная деятельность имеет много преимуществ, во-первых, изначально высокая мотивация. И хотя проектная деятельность в кружке, это тот же труд, но кружковцы работают над интересными для них темами и воспринимается эта работа как интересное время проведение. Ребята работают в группах, каждый, разрабатывает свой проект. Объединяет их идея и место работы. Мы подвигаем идею командной работы.

Индивидуальный проект в первую очередь должен заинтересовать темой, если проект рассчитан на длительное время, для руководителей проекта, важно не допустить угасания интереса во время работы по разработке проекта на всех его этапах.

Я провела исследования мнения студентов и выяснила, на каких этапах конструирования проекта возникают сложности.

Минимизировать сложности руководители проектов должны курировать выполнение работы на всех его этапах. У нас много молодых и начинающих преподавателей. Для них я составила методические указания о том, что должен делать преподаватель на всех этапах работы над проектом.

Во время работы со студентами над индивидуальным проектом можно выделить ребят с интересными темами, или заметить тех, кто проявляет интерес и способности к проектной работе и предложить представить работу на научно практической конференции или выставки. Это также действенный способ повышения мотивации. В нашем колледже мы организуем конференцию в рамках недели науки. Победителям и призёрам колледж дарит ценные подарки и призы.

Таким образом можно сказать чтобы повысить мотивацию к работе над индивидуальным проектом нужно:

- грамотно разработать тему проекта, чтобы студент мог чётко определить объект и предмет исследования;
- учитывать индивидуальные предпочтения студентов предлагать, как исследовательские темы проектов, так и проектные работы с исследовательскими компонентами;
- разделить работу над проектами на этапы: подготовительный, введение, составление плана работы, разработка теоретической части; исследовательская и экспериментальная часть, заключение и выводы;
- предлагать межпредметные проекты;

- привлекать к работе над проектами мастеров производственного обучения, спец педагогов, руководителей кружков;
- предложить дальнейшее продвижение работы, как вариант участие в научно практической конференции.

Таким образом можно сказать, что повысить мотивацию к работе над индивидуальным проектом можно, организовав грамотное и поэтапное сопровождения проектов.

Наши студенты — это наш проект. Нужно продолжать работать с ребятами, проявляющими интерес к научно практической деятельности.

Как показывает многолетний опыт работы, такие студенты обычно становятся успешными в учёбе и профессиональной деятельности.

Список используемой литературы:

- 1.<https://nsportal.ru/npo-spo/obrazovanie-i-pedagogika/library/2019/10/08/kak-organizovat-proektnuyu-deyatelnost-so>
- 2.<https://vk.com/feed>
- 3.https://ypok.pf/library/integratsiya_urochnoj_i_vneurochnoj_deyatelnosti_na_o_192626.html

ИНТЕГРАЦИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ПЕДАГОГИЧЕСКУЮ ПРАКТИКУ

Ю.В. Елизова

ГБПОУ НСО “Новосибирский

профессионально-педагогический колледж”

Интеграция искусственного интеллекта (ИИ) в сферу образования сегодня является одним из ключевых трендов, определяющих будущее обучения. Современное общество переживает стремительное развитие технологий, и образование не может оставаться в стороне. ИИ предлагает новые возможности для персонализации учебного процесса, повышения эффективности обучения, а также для решения ряда проблем, связанных с традиционными методами преподавания.

Ключевые задачи:

- анализ программных продуктов и сервисов, применяющих ИИ в обучении;
- оценка преимуществ и недостатков ИИ в учебном процессе: влияние на мотивацию, доступность, качество обучения и развитие навыков;
- выявление ключевых областей, где ИИ может принести максимальную пользу, и описание сценариев его будущего использования;
- предоставление конкретного примера интеграции ИИ в разработку занятия по "Основам проектирования баз данных".

Основные направления интеграции ИИ:

- персонализация обучения: ИИ-системы адаптивного обучения подстраивают учебный материал под индивидуальные потребности каждого студента.
- автоматизация рутинных задач: ИИ автоматизирует оценку письменных работ, анализ ответов, повышая объективность оценки знаний и навыков.

- создание образовательных ресурсов: ИИ генерирует учебные материалы, делая обучение более интересным и эффективным.

Преимущества и недостатки ИИ в образовании:

- преимущества: персонализация, автоматизация, доступность, повышение качества обучения, развитие новых навыков;
- недостатки: обесценивание человеческого фактора, этические проблемы (конфиденциальность, дискриминация), доступность и стоимость ИИ-систем, уязвимость к кибератакам, ограниченная гибкость.

Сценарии использования ИИ в будущем:

- виртуальные преподаватели: ИИ-преподаватели адаптируются к индивидуальным потребностям учеников, предоставляя персонализированные программы и задачи;
- интерактивные учебники: ИИ превращает учебники в интерактивные платформы, где ученики могут взаимодействовать с материалами, решать задачи и получать мгновенную обратную связь;
- новые образовательные программы: ИИ разрабатывает программы по профессиям будущего (программирование, робототехника);
- оценивание и анализ данных: ИИ повышает точность и объективность систем оценивания, анализирует данные о процессе обучения, оптимизируя его эффективность.

В качестве иллюстрации рассмотрен конкретный пример использования сервиса Chad AI, объединяющего в себе несколько популярных нейросетей, для подготовки учебных материалов по дисциплине «Основы проектирования баз данных» для специальности 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям).

Формулировка запроса к сервису Chad AI играет ключевую роль в получении желаемого результата. Для успешного использования нейросети необходимо четко определить тип учебного материала (план лекции, тест, индивидуальное задание), а также указать тему, длительность, профессиональную направленность и другие релевантные детали. Таким образом запрос будет выглядеть так: напиши план лекции по теме «Введение в базы данных» для специальности 44.02.06 Профессиональное обучение (по отраслям) длительностью 1 час 20 минут, включи небольшую практическую работу и домашнее задание» (смотреть рисунок 1).

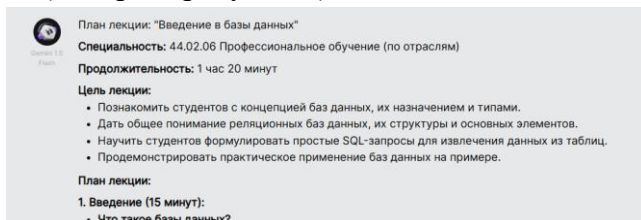


Рисунок 1 – Результат обработки запроса

В результате обработки запроса нейросеть предоставляет структурированный план лекции, разделенный на блоки с кратким описанием ключевых тем. В данном примере (рисунок 1) была сгенерирована лекция, включающая пять разделов, а также рекомендованный список литературы. В некоторых случаях может потребоваться несколько

итераций (2-3 повтора) с незначительными корректировками запроса для получения желаемого результата.

Для визуализации полученного материала можно использовать сервис Gamma, который позволяет автоматически генерировать презентации на основе текстового контента (смотреть рисунок 2).

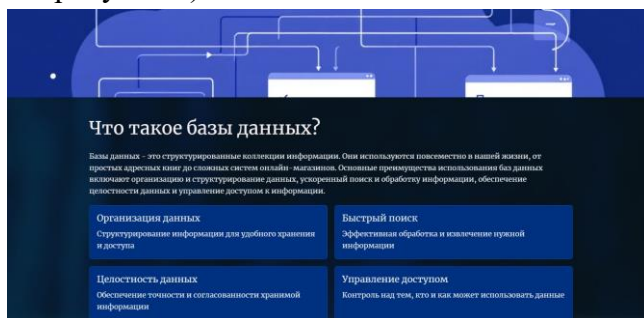


Рисунок 2 – Слайд из презентации, сгенерированной Gamma

Далее требуется индивидуализировать практическое задание для каждого студента. Необходимо выдать такое задание, которое не будет разниться по сложности выполнения и при этом будет уникальным (смотреть рисунок 3).

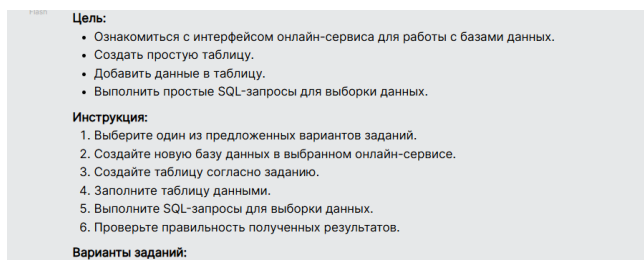


Рисунок 3 – Результат запроса на создание индивидуального задания

Сервис Chad AI позволяет не только сгенерировать варианты практических заданий, но и предоставить инструкции по их выполнению, а также определить цели практической работы. Дополнительно можно использовать сервис для генерации критериев оценивания для индивидуальных заданий.

Нейросеть позволяет существенно сократить время, затрачиваемое на подготовку учебных материалов. В среднем, подготовка лекции, включающей практические задания и индивидуальные задания, занимает около 15 минут.

Однако важно понимать, что ИИ не сможет заменить преподавателей. Напротив, он должен дополнять их работу, предоставляя инструменты для более эффективного и персонализированного обучения. ИИ-технологии должны быть использованы с осторожностью, учитывая этические аспекты и вопросы конфиденциальности данных.

В конечном итоге, будущее образования тесно связано с развитием ИИ. Рациональное использование потенциала ИИ позволит создать более эффективные, персонализированные и

привлекательные образовательные системы, подготавливая будущие поколения к успешному взаимодействию с постоянно меняющимся миром.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ, ВСЕ «ЗА» И «ПРОТИВ»

Кожевникова Н.Ю.

ГБПОУ НСО «Новосибирский колледж промышленных технологий»

В своем выступлении В.В. Путин сделал акцент на повышении качества подготовки специалистов среднего звена: «Важнейшая задача — это обновление и повышение качества среднего профессионального образования, укрепление его связи с реальным производством.».

Среди многообразия форм обучения особое внимание уделяется проектной деятельности.

Проектная деятельность относится к разряду инновационной, так как предполагает преобразование реальности, строится на базе соответствующей технологии, которую можно унифицировать, освоить и усовершенствовать.

Актуальность темы обусловлена: во-первых, тем, что данная технология имеет широкую область применения на всех уровнях организации системы образования. Во-вторых, владение логикой и технологией социокультурного проектирования позволяет более эффективно осуществлять аналитические и организационно-управленческие функции. В-третьих, проектные технологии обеспечивают конкурентную способность будущего специалиста.

Основной целью внедрения проектной деятельности является освоение обучающимися метода проектов, организация учебно - познавательной, исследовательской, творческой деятельности обучающихся - партнеров, имеющих общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

Также проектная деятельность направлена на:

- Метапредметную направленность. Проект направлен на развитие коммуникативных, когнитивных, аксиологических компетенций, а также навыков работы с различными источниками информации.

- Воспитательную направленность. Способствует формированию самостоятельно мыслящей и творческой личности.

- Связь обучения с жизнью. Метод проектов обеспечивает активную позицию учащихся в учении, формирует общеучебные умения, навыки и компетенции, развивает познавательный интерес.

- Возможность проявить себя. Проектная деятельность даёт возможность учащимся активно проявить себя в системе общественных отношений, способствует формированию у них новой социальной позиции.

- Развитие навыков практического применения полученных знаний. Проектная деятельность позволяет студентам не только формировать предметные и метапредметные умения и навыки, но и эффективно применять их на практике.

Проектная деятельность способствует развитию творческих способностей и логического мышления. А также объединяет знания, полученные в ходе учебного процесса, и приобщает их к конкретным жизненно важным проблемам.

Основные задачи нашей проектной деятельности:

- повышение мотивации обучающихся при решении задач;
- развитие творческих способностей;

- развитие умения планировать и действовать в соответствии с планом;
- смещение акцента от инструментального подхода в решении задач к технологическому;
- формирование чувства ответственности;
- создание условий для отношений сотрудничества между преподавателем, социальными партнерами и студентом.

Наша проектная деятельность организована с предприятием ООО «Нано модифицированные металлы и сплавы», ФГБУН Институт химии твердого тела и механохимии, Сибирского отделения российской академии наук (ИХТТМ СО РАН) где мы реализуем свой проект - «Колокола для всей России» под руководством преподавателя Кожевниковой Натальи Юрьевны, руководителя направления ИХТТМ СО РАН Кузнецова Виктора Анатольевича.

Свой проект мы начали еще на 3 курсе.

1 этап – Получение знаний на уроках теории по таким предметам, как Выбор исходных материалов для производства отливок, Рациональные режимы для производства отливок, расчет и контроль основных этапов изготовления отливок (изучили технологические процессы различных видов литья, формовочные, шихтовые материалы, контроль за технологическим процессом изготовления отливки и контроль готовой отливки).

2 этап – Полученные теоретические знания, мы применили на лабораторных работах, учебной практике в учебных лабораториях (в программе L рассчитывали основные этапы изготовления колокола, выявляли возможные дефекты при изготовлении заготовки, отрабатывали контроль готовой отливки).

3 этап – на предприятии ООО «Нано модифицированные металлы и сплавы» под наблюдением опытных специалистов рассчитали основные технологические операции по изготовлению колокола, выбрали и подготовили материалы, расплав и отлили колокол.

4 этап – на ФГБУН Институт химии твердого тела и механохимии, Сибирского отделения российской академии наук (ИХТТМ СО РАН) совместно с руководителем направления Кузнецовым А.В. была проделана очень большая аналитическая работа по изготовлению колоколов из разных сплавов, разной формы и т.д.

5 этап – написание и защита дипломной работы участниками проекта по результатам проделанной работы.

Роль работодателя при проектной деятельности значительно расширяется: работодатели принимают участие в составлении учебных программ, программ учебных и производственных практик; делают заказ образовательным учреждениям на конкретное количество специалистов. Обучающиеся имеют возможность отработать профессиональные компетенции на базе предприятия под руководством опытного наставника, а, следовательно, стать настоящими профессионалами.

В связи с этим возрастает необходимость повышения престижа рабочих профессий и специальностей.

В результате анализа проектной деятельности между образовательной организацией и предприятием - работодателем были выведены следующие достоинства такого вида деятельности.

Мы разделили их на 3 основные группы:

- достоинства для предприятия;
- достоинства для обучающегося;
- достоинства для государства.

Достоинства для предприятия	Достоинства для обучающихся
Возможность для предприятия	Шанс адаптироваться к взрослой

подготовить кадры соответствующие всем требованиям	жизни, даёт возможность овладеть ключевыми компетенциями для реальной деятельности на предприятии
Экономия на расходах, на поиски и подбор работников, их переучивании и адаптации	Постоянное повышение и совершенствование профессиональных компетенций
Возможность лично принимать участие в подготовке будущего сотрудника	Оптимальные условия обучения, маленькие группы, хорошее оснащение
Данная деятельность повышает репутацию предприятия и его имидж как работодателя на рынке труда	После окончания обучения возможность сразу работать и получить финансовую независимость

Достоинства для государства

- Восполнение дефицита высококвалифицированных кадров.
- Сокращение уровня безработицы.
- Снижение уязвимости к колебаниям конъюнктуры мировых сырьевых и финансовых рынков.
- Развитие, укрепление и увеличение конкурентоспособности отечественных предприятий
- Общий рост экономики.
- Создание инвестиционно - привлекательных регионов.

ПРИМЕНЕНИЕ ГЕЙМИФИКАЦИИ НА ЗАНЯТИЯХ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Н. Е. Лисовая

ГБПОУ НСО «Бердский политехнический колледж»

«Учение – это душевная радость, а не только долг, учением можно заниматься с увлечением, а не по обязанности».

Перед преподавателями среднего профессионального образования всегда стоит цель – повышение профессионального опыта. Это особенно актуально в наше время, когда у студентов сформировано клиповое мышление. Для донесения информации до такого поколения обучающихся необходимо применение нестандартных педагогических технологий. В качестве перспективной является использование цифровых технологий на занятиях специальных дисциплин.

Изучение методической литературы и обучение на курсах повышения квалификации позволило систематизировать и освоить новые знания по применению геймофикации в образовательном процессе. Результаты внедрения геймификация или игрофикация в образовательный процесс по преподаваемым дисциплинам позволило улучшить качественную успеваемость с 45% до 55%.

Суть технологии состоит в использовании игровых элементов в неигровом контексте. Идею применения игровых технологий, активно распространяемую в наше время, её нельзя назвать абсолютно новой. Всем нам известно разнообразие дидактических игр.

Итоги экспериментальной работы позволили сделать вывод, что использование игровых методик целесообразнее в виде элементов структуры учебного занятия. Например, метод «Ассоциация» помогает при запоминание специальной терминологии. Когда нужно

закодировать определение и зарисовать его, получаются очень интересные вещи, не ординарные, но запоминающие.

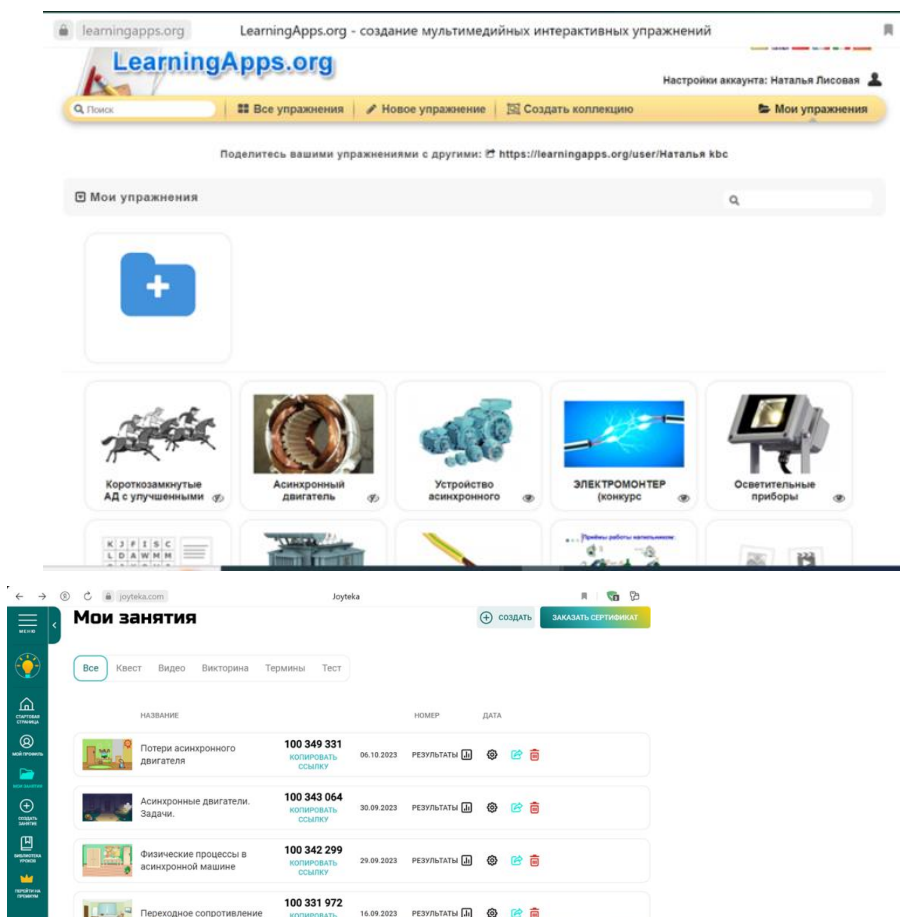
Развивать понятийный аппарат помогает и игра «Отгадай предмет», один студент выходит за дверь, остальные договариваются, какой из предметов мы выбираем. Каждый должен придумать свою подсказку. Потом по ней водящий должен четко сказать, что за предмет ему достался. Это развивает воображение, интерес к профессии и знание определения предмета или устройства.

Кроме этого, часто на закрепление использую технику «Задай трудный вопрос». Дети пишут записки и складывают в «почтовый ящик». Затем по очереди тянут вопросы и отвечают на них. Получается стопроцентный охват обучающихся и очень эффективное закрепление пройденного материала.

Часто использую презентации-квесты, их применяю при проверке знаний, на закреплении пройденного, в качестве домашнего задания.

На начальном этапе начинаю игрофицировать свои занятия с офлайн игр, знакомить студентов с правилами, нащупываю их предпочтения, уровень допустимой сложности и затем перехожу на цифровой онлайн формат геймофикации образовательного процесса, что позволяет сэкономить время на введения в игровые практики, на разработку заданий на платформах.

В век цифровых технологий возможности фантастически расширяются, на помощь педагогам пришли образовательные платформы, такие как Joyteka (рис.1)



и LearningApps (рис.2), которые активно использую в своей деятельности. В Joyteka при создании веб-квеста определяю тему и подбираю вопросы. В таких квестах перед игроками ставится задача выбраться из комнаты, используя различные предметы, находя подсказки и отвечая на поставленные вопросы. Для создания образовательного квеста подсказками выступают ответы на задачи, которые необходимо решить для продвижения по сюжету квеста. Такие квесты использую чаще для закрепления, иногда при проверке знаний.

Интеллектуальную игру «Твоя викторина» хорошо использовать как итоговое занятие, либо как мероприятие на предметную неделю. Задается несколько категорий с ценой вопроса от 100 до 500 баллов. Большим преимуществом считаю возможность проводить данную викторину и как командную игру, и как индивидуальное первенство. Студенты, которые первыми определяют правильный ответ, при помощи телефона подают сигнал, который сразу виден на доске. Отвечают устно. В зависимости от правильности ответа, нажимаю на плюс или минус, и идет автоматический подсчет очков.

Терминологическая игра «Объясни мне» очень незамысловата. Но при проверке знаний терминов она очень выручает. Определяются необходимые термины и за 60 секунд обучающиеся должны дать определение. Можно устно, можно письменно.

Для того, чтобы преодолеть пассивность при просмотре видео, использую продукт «Интерактивное видео». В нужное видео вставляю вопросы, тесты и другие интерактивные элементы. Использую как элемент домашнего задания. Выдаю детям ссылку и потом имею возможность проверить кто и когда посмотрел и сколько баллов набрал.

LearningApps более богата разнообразием заданий (21 задание). Часто используемые - это «Кроссворд» и «Скачки». «Кроссворд» генерируется сам, нужно только заполнить определения. «Скачки» интересны тем, что отвечать на вопросы можно на скорость группами до пяти человек. На платформе можно собирать пазлы и находить пары; выбирать слова из букв и заполнять пропуски в предложениях.

Важным аспектом применения элементов геймификации, является продуктивное использование смартфона. Гаджет, который многим преподавателем мешает превращается в инструмент поиска нужной информации. Студенты по начинают смотреть на смартфон, не только как развлекательный девайс, но и как образовательный инструмент.

Если мы сможем использовать энергию, мотивацию и потенциал игрового процесса и направить его на обучение, то сможем дать обучающимся очень важные инструменты для достижения побед в реальной жизни.

Библиографический список

1. Игровая инициатива [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://nimovsky.wix.com/game-initiative#!method/c1p9k>
2. Игровые элементы геймификации [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://4brain.ru/gamification/igrovyje-jelementy.php>
3. Игрофикация [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <https://stepik.org/course/%D0%98%D0%B3%D1%80%D0%BE%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-1232/syllabus>

**ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ
СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ МАШИНОСТРОЕНИЯ»,
НАПРАВЛЕННОЕ НА ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ САМОРЕАЛИЗАЦИЮ
НА МЕТАЛЛООБРАБАТЫВАЮЩИХ ПРЕДПРИЯТИЯХ РЕГИОНА**

Е.А. Маценпура

ГАПОУ НСО «Новосибирский
машиностроительный колледж»

Общеизвестно, что требования Федерального государственного образовательного стандарта Российской Федерации направлены на формирование у студентов определенных профессиональных компетенций, которые способствуют внедрению молодого специалиста в процесс производства [1]. Исходя из этого, совершенно очевидно, что современный выпускник должен обладать инициативностью, позволяющей не только применять на практике полученные знания, но и выбирать рациональные пути решения различных задач. Именно на формирование такой самореализации в настоящее время направлены практические занятия, проводимые преподавателями специальных дисциплин, основной задачей которых является закрепление и углубление теоретических знаний.

Цель практической работы преподавателя:

- обучать студентов теоретическим основам обработки материалов резанием и применяемом режущем инструменте, станочных приспособлениях и оснастке, а также конструкции, наладке и эксплуатации металлорежущего оборудования ручным и с программным управлением;

- прививать навыки выполнения различных работ по чертежам и эскизам, а также навыки чтения технологических процессов и технологической документации по обработке заготовок с применением систем автоматизированного проектирования;

Задачи преподавателя:

- планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

- осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

- использовать информационные технологии, цифровые образовательные ресурсы в профессиональной деятельности;

- проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;

- работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством колледжа.

Практическое занятие - это форма организации учебного процесса, предполагающая выполнение студентами по заданию и под руководством преподавателя одной или нескольких практических работ. Так, на практических занятиях по математике, физике у студентов формируется умение решать задачи, которое в дальнейшем будет использовано для решения профессиональных задач по специальным дисциплинам. На практических занятиях по инженерной/технической графике студенты овладевают навыками выполнения/чтения чертежей, необходимыми при выполнении различных графических работ по специальным дисциплинам.

Для подготовки студентов к предстоящей трудовой деятельности важно развивать у них интеллектуальные умения - аналитические, проектировочные, поэтому характер заданий на занятиях должен быть таким, чтобы студенты были поставлены перед необходимостью анализировать процессы, состояния, явления, проектировать на основе анализа свою деятельность, намечать конкретные пути решения той или иной проблемной ситуации [2, с.252-254] В качестве методов практического обучения профессиональной деятельности широко использую анализ и решение производственных ситуационных задач, деловые игры, игры-соревнования.

Особенно важны практические занятия при изучении специальных дисциплин, содержание которых направлено на формирование профессиональных умений. В ходе практических работ на моих занятиях студенты овладевают умениями пользоваться измерительными приборами, инструментами; работают с нормативными документами и инструктивными материалами, справочниками, составляют техническую документацию; выполняют/читают чертежи, схемы, таблицы, решают разного рода задачи, делают вычисления, подбирают и считают режимы резания, нормы штучного времени на изготовление детали итд. (рис. 2).



Рисунок 2. Процесс измерения линейных размеров деталей контрольно-измерительным инструментом (микрометром)

При отборе содержания практических работ по дисциплине я руководствуюсь перечнем профессиональных умений, которые должны быть сформированы у специалиста в процессе изучения данной дисциплины. Основой для определения полного перечня работ являются квалификационные требования к специалисту, типовые учебные программы, учебные планы итд.

Производственная практика позволяет закрепить полученные теоретические знания и навыки, полученные в ходе выполнения практических работ. Ребята изучают методы обработки деталей на металлорежущем оборудовании различных типов и уровней автоматизации, в том числе оборудования с программным управлением (рис. 3).



Рисунок 3. Обработка заготовки на токарном станке согласно размерам на чертеже в мастерской колледжа

Производственная практика для студента в большинстве случаев становится отправной точкой его профессиональной карьеры. Потребность в квалифицированных рабочих кадрах была и остается. Подготовка к труду включает в себя, с одной стороны, вооружение основами знаний, необходимых на практике, с другой – формирование профессиональных умений и навыков. Для выполнения этих задач, наряду с традиционными учебными занятиями, считаю необходимым проводить такие мероприятия, как экскурсии. За время своей профессиональной деятельности в 2022-2023 учебном году мною были успешно организованы несколько тематических выездов студентов на ведущие машиностроительные предприятия города Новосибирск, а именно: «Профориентационный туризм в промышленность» [3], «Неделя без турникетов» [4], «Первым делом, первым делом – вертолеты...» [5] (рис. 4) что, по-моему мнению, способствует творческой самореализации ребят.

Поэтому считаю, что именно практические занятия по дисциплине «Технология машиностроения», по техническим измерениям, по МДК, позволяют развить техническое мышление у студентов, т.е способность устанавливать ту взаимосвязь между деталью, ее эскизом, а также последовательностью ее изготовления на современном металлорежущем оборудовании.



Рисунок 4. Экскурсия на АО «Новосибирский авиаремонтный завод» (на фото студенты второго курса, группа ТМП-31 специальность 15.02.15 «Технология металлообрабатывающего производства»)

Именно это мышление делает выпускника ГАПОУ НСО «Новосибирского машиностроительного колледжа» конкурентноспособным, трудоустроенным и успешным в карьере.

Пусть опыт в педагогической деятельности у меня небольшой, я пришла в колледж после двух заводов, но уже сейчас понимаю, что модель формирования системы эффективного трудоустройства выпускников включает в Организацию участия студентов в мероприятиях олимпиадного движения, конкурсах профессионального мастерства;

Перевод успевающих студентов на индивидуальный график обучения в связи с трудоустройством на предприятие;

Трудоустройство студентов на предприятия в летний период;

Привлечение специалистов-производственников в качестве преподавателей и экспертов на дем.экзамен;

Индивидуальная работа с выпускниками по содействию их трудоустройству;
Организация работы комиссии по распределению выпускников (с участием представителей работодателей);
Трудоустройство выпускников по месту прохождения производственной практики;
Системное информирование выпускников об актуальных профильных вакансиях на региональном рынке труда;
Проведение мониторингов о результатах трудоустройства (сбор, анализ, систематизация данных; определение контрольных точек и ключевых задач);
Формирование базы данных выпускников (перед очередным выпуском).

Список использованной литературы:

1. Приказ Минпросвещения России от 14.06.2022 N 444 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.16 Технология машиностроения" Приказ Минпросвещения России от 14.06.2022 N 444 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 15.02.16 Технология машиностроения"
2. ИИ-665 Инновации в технике и образовании: сборник статей XII научнопрактической конференции с международным участием (г. Новосибирск, 21 апреля 2023 года) /Под общей редакцией С.В. Крашенинникова. - Новосибирск, 2023. - 318 с.
3. <https://nmt-nsk.ru/allnews/news.html?id=881>
4. <https://nmt-nsk.ru/allnews/news.html?id=860>
5. <https://nmt-nsk.ru/allnews/news.html?id=846>

GIGACHAT КАК ИНСТРУМЕНТ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Тюндина Н.С.

ГБПОУ Нижегородский Губернский колледж

Современные технологии существенно изменили подходы к обучению и образованию, предлагая новые инструменты и платформы для взаимодействия между учителями и учащимися. Одной из таких платформ является GigaChat – искусственный интеллект, который способен предоставлять поддержку в различных аспектах образовательного процесса. Использование GigaChat преподавателем может значительно повысить эффективность обучения, улучшить взаимодействие между участниками учебного процесса и создать условия для более глубокого усвоения материала.

GigaChat может использоваться преподавателями для множества целей, включая подготовку и проведение уроков, создание интерактивных заданий, организацию обсуждений и дебатов, предоставление обратной связи, разработку и проверку домашних заданий, а также для создания виртуальных классов.

Как и любая технология, использование GigaChat имеет свои плюсы и минусы. Среди преимуществ можно отметить:

– **Интерактивность:** GigaChat делает обучение более живым и интересным благодаря возможности непосредственного общения и взаимодействия между участниками учебного процесса.

- Эффективность: Использование GigaChat позволяет экономить время на подготовке и проведении занятий, а также упрощает процесс контроля и оценки знаний учащихся.
- Доступность: Благодаря онлайн-платформам, обучение становится доступным для всех желающих, независимо от их географического положения.
- Недостатки использования GigaChat могут включать:
 - Технические проблемы: Возможны сбои в работе программного обеспечения, что может привести к потере данных или затруднить доступ к материалам.
 - Угрозы безопасности: При использовании онлайн-платформ необходимо учитывать риски, связанные с безопасностью данных и возможными киберугрозами.
 - Низкая мотивация учащихся: Некоторые студенты могут испытывать трудности с концентрацией внимания при использовании электронных устройств и виртуальных классов.

Существует несколько причин, по которым преподаватели могут не использовать GigaChat в своей работе:

1. Отсутствие знаний и опыта работы с технологиями искусственного интеллекта.
2. Сомнения в эффективности.
3. Необходимость адаптации учебных материалов.
4. Ограниченные ресурсы.
5. Отсутствие поддержки со стороны руководства.
6. Личные предпочтения.

В нашем учебном заведении распространена больше всего первая причина. Много преподавателей в возрасте, которые просто не знают о возможностях LLM. Было решено провести мастер-класс по работе с GigaChat для преподавателей, чтобы они поняли на примерах, как и где можно применять ИИ.

Были разобраны конкретные примеры, когда GigaChat может использоваться, как правильно нужно прописывать промпт для того, чтобы добиться нужных результатов.

Так же была затронута тема того, что многие студенты уже используют искусственный интеллект в написании эссе/рефератов/творческих работ.

После мероприятия преподаватели прошли опрос. Всего в мастер-классе приняли участие 19 преподавателей разного возраста и подготовки. В скобках указано количество человек, выбравших тот или иной вариант. (Данные указаны в приложении)

Этот опрос помог понять, насколько участники были удовлетворены мероприятием, что они узнали нового, и какие аспекты программы стоит улучшить в будущем.

Из результатов опроса можно сделать вывод, что многие преподаватели просто не знали об ИИ или боялись им пользоваться. Многие получили необходимый им опыт для того, чтобы выйти из личной зоны комфорта и начать работать с чем-то новым и интересным.

В заключение следует отметить, что использование GigaChat в образовательном процессе является перспективным направлением, которое может значительно повысить эффективность работы преподавателей и улучшить качество обучения студентов. GigaChat способен помочь преподавателям автоматизировать рутинные задачи, такие как проверка домашних заданий, подготовка тестовых вопросов и разработка учебных материалов. Кроме

того, он может служить помощником при проведении консультаций и объяснении сложных тем студентам. Однако, необходимо учитывать возможные ограничения и проблемы, связанные с использованием искусственного интеллекта в образовании, включая вопросы этики, конфиденциальности данных и сложности решения некоторых специфических задач. Поэтому важно продолжать исследования и разработки в этой области, чтобы обеспечить максимальную пользу от использования GigaChat в работе преподавателей. Цели и задачи данной работы были достигнуты.

СТРАТЕГИИ ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ПОКОЛЕНИЯ «ЗУМЕРОВ»

О.Ю. Федорчук

ГБПОУ НСО «Новосибирский профессионально-педагогический колледж»

Зумер — сленговый термин, основанный на теории Уильяма Штрауса и Нила Хоува, которая классифицирует молодых людей, родившихся примерно с 1997 года до 2012 года как «Поколение Z». Зумерам обозначают молодых людей, которые не помнят свою жизнь без мобильных телефонов — их считают зависимыми от интернета и неспособными фокусироваться, что приводит к неспособности традиционного восприятия образовательного материала.

Доклад посвящен проблеме неэффективного обучения студентов традиционными педагогическими методами и технологиями. Решением проблемы выступает предложение по использованию педагогами среднего профессионального обучения инновационных стратегий построения образовательного процесса, адаптированных под интересы и особенности восприятия современных студентов.

Важными аспектами таких стратегий являются деление и структуризация работ во время занятия, постоянная обратная связь, балансирование между теоретической и практической частью, а также использование современных образовательных технологий.

Электронные конспекты, тезисные методические указания, платформы вроде Сферума, геймификация и визуализация образовательного процесса, кейс-задания и проектное обучение, использование искусственного интеллекта и электронные тесты — все эти методы помогают создать более вовлекающую и актуальную образовательную среду. Важно также интегрировать мобильные телефоны в образовательный процесс, чтобы использовать их как инструмент, а не как отвлекающий фактор.

Таким образом, эффективное обучение зумеров требует от преподавателей гибкости, инновационности и готовности к постоянному обновлению методик. Учитывая уникальные особенности восприятия и потребности зумеров, можно создать образовательный процесс, который будет не только увлекательным, но и эффективным.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНО – СОБЫТИЙНАЯ СРЕДА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ

О. Б. Фомичева

ГБПОУ НСО «НАТК имени Б. С. Галушака»

В действующих образовательных стандартах целями подготовки будущего специалиста являются её конечные результаты – сформированные общие и

профессиональные компетенции. Компетентностный подход заложен в рабочих программах всех дисциплин и модулей, включая общеобразовательный цикл. Следует отметить динамику изменений в содержании общих компетенций, особенно наглядную за последние два года. Современная дефиниция общих компетенций представляет логическую комбинаторику универсальных учебных действий, личностных и предметных результатов с ориентацией на профессиональную направленность обучающихся.

Интеграция интеллекта и эмоционально-ценностного начала происходит в процессе приобретения и осмысления личностью обучаемого собственного индивидуального и социального опыта. В данном ключе особый интерес вызывает технология формирования общих компетенций через специально организуемое образовательно-событийное пространство в учебном заведении и использовании потенциала нетворинга за его пределами. Следует отметить: обозначенная технология, сравнительно недавно распространившаяся в системе СПО, имеет глубокие исторические корни. Отечественная традиция возводит её базовые принципы к трудам К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, С. Т. Шацкого, А. С. Макаренко, развиваемые и далее корифеями советской педагогики. В философии М. Хайдеггера событие трактуется как со-бытие (совместное бытие), характерное для понимания мира, который «Я» разделяю с другими.

В качестве предмета исследования обозначим формирование образовательно-событийной среды на отделении Общеобразовательной подготовки и её значение в формировании общих компетенций средствами гуманитарных дисциплин. Продуманная совокупность образовательных событий на месяц, год, на перспективу (с учётом выявления мотивации и запросов обучающихся), конкретизация их целеполагания и выстраивание чёткой «дорожной карты» – это и есть образовательно-воспитательная среда отделения.

Приведем примеры функционирования образовательно-событийной среды средствами общеобразовательной учебной дисциплины «История». Образовательная среда начинается с продуманного использования кабинета, музейного пространства колледжа, исторических документов и материальных артефактов. Стенды кабинета одновременно выполняют информационную функцию и являются основой для проведения уроков-экскурсий. Продуктивной традицией на отделении стали конкурсы стендовых докладов, посвященные знаменательным датам и героям Отечества. В роли гидов-проводников выступают преподаватели и студенты, ветераны, выпускники.

Важной составляющей образовательно-событийной среды является проектная и исследовательская деятельность. К уникальным артефактам, вокруг которых создаются значимые для обучающихся события, относится аэродинамическая лаборатория с исторической аэродинамической трубой Т-201, созданной в годы Великой Отечественной войны коллективом ЦАГИ под руководством академика С. А. Чаплыгина. Запоминающимся событием апреля текущего года стала встреча студентов и преподавателей с внучкой Сергея Алексеевича и представителями коллектива СибНИА имени С. А. Чаплыгина. Для обучающихся данная встреча стало ярким и волнующим событием-переживанием, наполненным личным и семейным смыслом.

Способность «оживить» и персонализировать историческое событие помогает работа с сохранившимися в музейном пространстве колледжа документами, воспоминаниями письмами, фотографиями реальных участников событий. Извлеченные из них факты,

описания, оценочные суждения становятся основой для подготовки докладов для традиционных конференций «История страны в истории специальности», «Знаменитые выпускники», «Колледж (техникум) в годы Великой Отечественной войны».

Многолетнее сетевое сотрудничество налажено с музеями, театрами, библиотеками города. Событийными каждый раз становятся для ребят занятия в Новосибирском государственном областном архиве, в историческом парке «Россия – моя история». Организуемые на их базе дискуссионные площадки затрагивают широкий круг вопросов проблемного содержания. В каждом из таких образовательных событий ребята обретаю навыки коллективной мыследеятельности, опыт деловой коммуникации.

В рамках событийного подхода особое место занимают бинарные событийные занятия, культурологические флешмобы, тематические встречи, подготовленные временными мобильными коллективами преподавателей и студентов разных курсов. В прошедшем учебном году в рамках учебной дисциплины Истории были проведены следующие интегрированные уроки: «Первая мировая война» (совместно с ведущим сотрудником областной научной библиотеки); «Конкуренция СССР и коллективного Запада в сфере технологий, авиации и космонавтики» (совместно с преподавателем иностранного языка); «Оружие Победы. Новосибирск–город трудовой доблести» (совместно с преподавателем общепрофессиональной дисциплины «Материаловедение»).

Успешность реализации событийного подхода обеспечивается соблюдением ряда методических условий. Следует придерживаться организационной структуры образовательного события: подготовительный этап, этап планирования, актуализации, реализации и рефлексии. Важнейшей особенностью деятельности педагогов при создании образовательно-событийной среды является отсутствие доминирования преподавателя. На первый план выходят его умения мотивировать, наблюдать за деятельностью студентов, оказывать консультативную помощь, анализировать текущие события, интерпретировать полученные результаты.

В заключении отметим: ценностно-ориентированная среда способна преодолевать (или во многом нейтрализовывать) влияние внешних негативных, деструктивных факторов. Это особенно необходимо сегодня, когда мы являемся свидетелями и участниками сложных противоречивых процессов, где требуется наличие мировоззренческой зрелости и проявление гражданской позиции. При создании образовательно-событийной среды учреждения важно её насыщение образовательно-профессиональными событиями.

Особо выделим необходимость единства педагогических подходов и требований коллектива преподавателей отделения. Здесь незаменима направляющая деятельность заведующего отделением, председателей цикловых комиссий, руководителя (хозяина) каждого образовательного события. Образовательно-событийная среда отделения общеобразовательной подготовки обеспечивает благоприятный эмоциональный фон, атмосферу сотрудничества между всеми участниками образовательного процесса, направлена на формирование общих компетенций.

КАК ПОДГОТОВИТЬ СОВРЕМЕННЫЙ УРОК

Г.И.Шафигуллина

ГАПОУ «Арский агропромышленный профессиональный колледж»

Филиал № 2

Об уроке написано множество книг, статей, диссертаций. Меняются цели и содержание образования, появляются новые средства и технологии обучения, но какие бы не свершались реформы, урок остается вечной и главной формой обучения.

Цель: рассмотреть способы моделирования урока в контексте профессиональной деятельности преподавателя, необходимые для реализации учебного успеха обучающихся.

Каждый школьник за годы своего ученичества посещает почти 10 000 уроков. Урок остается не только главной, но и единственной формой современного образования.

Ему отводится не менее 98 % учебного времени. Какие бы инновации не вводились, только на уроке, как сотни лет назад, встречаются участники образовательного процесса: учитель и ученик. Что бы ни твердили о компьютеризации и дистанционном образовании, учитель всегда будет капитаном в этом плавании. Как бы ни старались уравнивать учителя с учениками, он как был, так и остается главным действующим лицом на любом уроке.

Вместе с тем, мы все понимаем, что урок не может не меняться. Это объективный процесс, на который влияет целый ряд факторов. В частности:

Появились новые ФЕДЕРАЛЬНЫЕ государственные образовательные стандарты и на их основе — обновленные программы и учебники. Безусловно, они требуют совершенствования форм обучения.

Обновление образовательных стандартов включают три группы требований:

- требования к структуре образовательных программ,
- требования к условиям реализации образовательных программ и
- требования к результатам их освоения.

2. Внедряются информационные технологии. За последние несколько лет во все школы района поставлена компьютерная техника, и педагоги активно учатся использовать компьютер на своих уроках.

3. Организация Единого государственного экзамена предъявляет свои требования к содержанию урока, оценке образовательных достижений школьников.

Что значит современный?

«Урок должен быть творческим, способствовать самореализации обучающихся, востребованности их творческого потенциала. На уроке дети должны осмысленно действовать в ситуации выбора, принимать решения в нестандартной ситуации. Все эти моменты должны быть на современном уроке.»

Современный урок должен быть связан не только с усвоением школьниками определенной суммы знаний.

Современный урок должен обеспечить развитие качеств, отвечающих требованиям современного общества.

Сегодня наиболее существенное влияние на урок оказывает новое содержание образования: вариативные образовательные программы, новое поколение учебников,

рабочие тетради, разнообразные дидактические материалы позволяют делать урок более интересным, ярким.

Традиционный урок – основа для последующих типов уроков, это целая история, на которой обучалось и воспитывалось не одно поколение.

Традиционный урок – это реальность сегодняшнего дня: более 60% учителей, по-прежнему, предпочитают давать уроки в традиционной форме. И реально то, что большая часть педагогов не собираются ничего менять в своей деятельности: нет времени и сил самому постигать что-либо новое, да и не видят в этом смысла.

Так может и не стоит ничего менять? Чтобы этот вопрос не остался риторическим, давайте задумаемся над строками стихотворения:

Хоть выйди ты не в белый свет,
А в поле за околицей, —
Пока идешь за кем-то вслед,
Дорога не запомнится.
Зато, куда б ты ни попал
И по какой распутице,
Дорога та, что сам искал,
Вовек не позабудется.

Важно учесть интересы и потребности учащихся, а также использовать современные методы обучения для повышения эффективности урока. Следуя приведенным рекомендациям, вы сможете провести урок, который будет интересен обучающимся и поможет им успешно освоить учебный материал.

ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ «УШИНСКИЕ ЧТЕНИЯ»

Сборник работ участников Всероссийской научно-практической конференция
с международным участием «Ушинские чтения»

Работы оценены и отобраны высококвалифицированным экспертным советом

Под ред. Г.В. Векшиной, Н.И.Дугаевой

ГАПОУ НСО «Новосибирский колледж пищевой промышленности и
переработки»

630032, г. Новосибирск, ул. Планировочная, 7/2

(383) 351-74-23

e-mail: nkppip@edu54.ru

www.nkppip.ru

12+