

Министерство образования, науки и инновационной политики  
Новосибирской области  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
Новосибирской области  
«НОВОСИБИРСКИЙ КОЛЛЕДЖ ПИЩЕВОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ  
И ПЕРЕРАБОТКИ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОУД 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

**для профессии СПО 19.01.14 Оператор процессов колбасного производства**

Новосибирск 2022 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО») и Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) **19.01.14 Оператор процессов колбасного производства**, входящей в состав укрупненной группы специальностей **19.00.00 Промышленная экология и биотехнологии**

Организация-разработчик:

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Новосибирской области «Новосибирский колледж пищевой промышленности и переработки»

Разработчики:

Бадмаева Милослава Анатольевна, преподаватель

**Согласовано:**

Методист  /Г.В. Векшина/

**Рассмотрено и утверждено:**

На заседании ПЦК Общеобразовательных, математических и общих естественнонаучных дисциплин

протокол от 31.07.2022 № 1

Председатель комиссии  /О.М.Серова/

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**Стр.**

<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>3 - 5</b>
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>6-19</b>
<b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>20-23</b>
<b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>24-26</b>

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## Русский язык

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО **19.01.04 оператор процессов колбасного производства**, входящей в состав укрупненной группы специальностей **19.00.00- Промышленная экология и биотехнологии**

### 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина входит в общеобразовательные дисциплины (базовый уровень)

Программа учебной дисциплины может быть использована другими образовательными учреждениями профессионального и дополнительного образования, реализующими образовательную программу среднего (полного) общего образования.

### 1.3. Компетенции, на формирование которых работает дисциплина

**ОК1.** Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

**ОК2.** Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем;

**ОК3.** Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

**ОК4.** Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

**ОК5.** Использовать информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности.

**ОК 6.** Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

**ОК 7.** Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

В рамках программы учебного предмета обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и предметные результаты базового и углубленного уровней (ПРб) в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования.

<b>Коды результатов</b>	<b>Планируемые результаты освоения дисциплины включают:</b>
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и

	оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРб 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРб 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРб 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРб 04.	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРб 05.	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРб 06.	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРб 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРб 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРб 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРб 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы
ЛРв 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.
ЛРв 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛРв 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
ЛРв 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛРв 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛРв 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
ЛРв 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех

	формах и видах деятельности.
ЛРв 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛРв 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях
ЛРв 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛРв 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛРв 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания.
ЛРв 13	Демонстрирующий умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации
ЛРв 14	Демонстрирующий навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм
ЛРв 15	Демонстрирующий готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.
ЛРв 16	Способный к инновационной активности: стремящийся к профессиональному росту и инновационному характеру профессиональной деятельности, проявляющий организаторские и исследовательские способности, инициативность, целеустремленность, креативность, упорство в достижении цели, лидерство.
ЛРв 17	Готовый к высокой предпринимательской активности, имеющий высокую предпринимательскую культуру, соблюдающий этические нормы предпринимательства.

#### **1.4. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;



- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 228 часов, в том числе:  
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 152 часа;  
 самостоятельной работы обучающегося 76 часа.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	228
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	152
в том числе:	
<b>практические занятия</b>	50
контрольные работы входят в число практических работ	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	76
<i>Итоговая аттестация</i> в форме письменного экзамена (диктант или изложение с творческим заданием, или контрольная работа в виде набора тестовых заданий в формате ЕГЭ)	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения	Компетенции
		<b>276 – макс;184 аудит. ( 123 – теорет., ПЗ – 61) ВСП – 92.</b>		
<b>Введение.</b>		<b>2 часа</b>		ОК-1,2,3,4,5,6 ЛРВ 1-17
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.	2	2	
	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		2	
	<b>Практические занятия Контрольная работа № 1. Входной контроль знаний.</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>30 часа</b>		ОК-1,2,3,4,5,6 ЛРВ 1-17
Тема 1.1. Язык и речь.	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	1	
	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.			
Тема 1.2. Функциональные стили речи и их особенности.	Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	6	2	
	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		2	
	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		2	
	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		2	
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		2	
Тема 1.3. Текст как произведение речи.	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.	4	1	

Функционально-смысловые типы речи.				
	Тема, основная мысль текста.		2	
	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Средства и виды связи предложений в тексте.		2	
	Абзац как средство смыслового членения текста.		2	
	Типы речи (повествование, описание, рассуждение).		2	
	Соединение в тексте различных типов речи.		2	
	Лингвостилистический анализ текста.		2	
	<b>Практические занятия.</b>	<b>6</b>	<b>3</b>	
	Стилистический анализ текстов разных стилей речи			
	Гестовая работа по теме «Функциональные стили в речи».			
	Практическая работа по оформлению документов официально-делового стиля, по составлению текстов публицистического стиля.			

	<p><b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 1.</p> <p><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b>          Природа и сущность языка. Язык и мышление. Язык и его функции. Русский язык в современном мире.          Язык и культура. Культура речи. Нормы русского языка.          Различие между понятиями «культура языка» и «культура речи». Культура речи как уровень практического владения языком, как учение о коммуникативных качествах литературной речи (правильности, точности, логичности, этической выдержанности) и как система знаний, умений и навыков, обеспечивающих эффективное использование языка для коммуникативной цели.          Взаимосвязь культуры языка и культуры речи.          Стилистика и синонимические средства языка.          Литературно-языковые нормы и их критерии. Система норм русского литературного языка: орфоэпический, морфологический, синтаксический. Стилистический и этико – речевые нормы.          Речевая ошибка как неосознанная и немотивированная нарушение языковых и речевых норм.          Речевой недочет как нарушение рекомендательной нормы. Типы ошибок: структурно-языковые несоответствия речи коммуникативным качествам уместности, чистоты, целесообразности; нарушения в речи этикетных и этических норм.          Русское письмо и его эволюция.          Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.          Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.          Вклад М.В.Ломоносова (Ф.Ф.Фортунатова, Д.Н.Ушакова, Л.В.Щербы, А.А. Реформатского, В.В. Виноградова и др., по выбору) в изучение русского языка.</p>	<b>10</b>	3	
<b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b>		<b>20 часа</b>		ОК-1,2,3,4,5,6 ЛРВ 1-17
Тема 2.1. Слово в лексической системе языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление	Лексическое и грамматическое значения слова.	2	2	
	Многозначность слова.		2	
	Прямое и переносное значение слова.		2	
	Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		2	
	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.		1	
	Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		2	

Тема 2.2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Лексика с точки зрения ее употребления. Активный и пассивный словарный запас.	Исконно русская лексика.	6	2	
	Заимствованная лексика.		2	
	Старославянизмы.		2	
	Нейтральная лексика.		2	
	Книжная лексика.		2	
	Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).		2	
	Профессионализмы.		2	
	Терминологическая лексика.		2	
	Архаизмы.		2	
	Историзмы.		2	
	Неологизмы.		2	
	Особенности русского речевого этикета.		2	
Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.	2			
Тема 2.3. Фольклорная лексика и фразеология. Лексические нормы.	Русские пословицы и поговорки.	2	2	
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи.		2	
	Афоризмы.		2	
	Лексические и фразеологические словари.		2	
	Лексико-фразеологический разбор.		2	
	Лексические ошибки и их исправление.		2	
	Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		2	
	<b>Практические занятия.</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	
	Выявление, объяснение и исправление лексических и фразеологических ошибок.			
	Языковой анализ литературного текста.			
Работа с текстом с использованием фразеологических словарей.				

	<p><b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 2.</p> <p><b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b></p> <p>Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Слово как единица языка. Слово в разных уровнях языка. Фразеологические словари русского языка и сфера их использования.</p> <p>Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности.</p> <p>Стилистические функции фразеологизмов. Фразеологические словари. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.</p> <p>Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Тропы, разновидности тропов. Основные виды лексических ошибок. Неправильное словоупотребление, нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Стилистически неоправданное употребление слов. Злоупотребление терминами.</p> <p>Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизмов; контаминация (смешение) фразеологизмов.</p>	<b>8</b>	<b>3</b>	
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		<b>28 часов</b>		ОК-1,2,3,4,5,6 ЛРВ 1-17
Тема 3.1. Фонетические единицы.	Звук и фонема.	<b>2</b>	<b>2</b>	
	Открытый и закрытый слог.		<b>2</b>	
	Соотношение буквы и звука.		<b>1</b>	
	Фонетическая фраза.		<b>1</b>	
	Ударение словесное и логическое.		<b>2</b>	
	Роль ударения в стихотворной речи.		<b>1</b>	
	Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.		<b>1</b>	
Тема 3.2. Орфоэпические нормы.	Произносительные нормы и нормы ударения.	<b>2</b>	<b>2</b>	
	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов.		<b>1</b>	
	Использование орфоэпического словаря.		<b>2</b>	
Тема 3.3. Орфография.	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	<b>6</b>	<b>2</b>	
	Употребление буквы Ъ.		<b>2</b>	
	Правописание О/Ё после шипящих и Ц.		<b>2</b>	
	Правописание приставок на З - / С - .		<b>2</b>	

	Правописание И – Ы после приставок.		2	
	<b>Практические занятия.</b>	<b>8</b>	3	
	Фонетический разбор слова.			
	Тестирование по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова».			
	Тестирование по теме «Правописание О/Ё после шипящих и Ц».			
	Тестирование по теме «Правописание приставок».			
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 3. <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Письмо и орфография. Принципы русской орфографии. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация. Орфографический и орфоэпический словари русского языка и сфера их использования. Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные (фраза, речевой такт, фонетическое слово, слог, звук) и суперсегментные (интонация, ударение) единицы фонетики. Артикуляционная характеристика звуков. Речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Чередование фонем. Слог и слоговое деление. Классификация слогов. Правила переноса слов. Орфоэпия как учение о нормах произношения. Правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм, произношение иноязычных слов. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности и функции словесного ударения. Неблагозвучие (в аббревиатурах, рифмах, случайных повторах) как стилистический недостаток речи. Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание. Интонация. Графика, алфавит. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии.	<b>10</b>	3	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>20 часов</b>		ОК-1,2,3,4,5,6 ЛРВ 1-17
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования.	Многозначность морфем.	4	1	
	Синонимия и антонимия морфем.		1	
	Морфемный разбор слова.		2	



	Словообразование знаменательных частей речи.		1	
	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		1	
	Понятие об этимологии.		1	
	Словообразовательный анализ.		2	
Тема 4.2. Орфография.	Правописание чередующихся гласных в корнях слов.		2	
	Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -.		2	
	Правописание сложных слов.		2	
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	3	
	Тестирование по теме «Морфемика»			
	Морфемный разбор слова.			
	Словообразовательный разбор слова.			
	<b>Контрольная работа № 3</b>		3	
	<b>Р.р.</b> Изложение сжатое			
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 4. <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке. Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.	<b>10</b>	3	
<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>		<b>48 часов</b>		ОК-1,2,3,4,5,6 ЛРВ 1-17
Тема 5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.	Грамматическое значение слова.	4	2	
	Грамматическая форма и синтаксическая функция слова.		2	
	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.		2	
	Лексико-грамматические разряды имен существительных.		2	
	Род, число, падеж существительных		2	
	Склонение имен существительных.		2	

		Правописание окончаний имен существительных.		2	
		Правописание сложных существительных.		2	
		Морфологический разбор имени существительного.		2	
		Употребление форм имен существительных в речи.		2	
Тема 5.2. прилагательное.	Имя	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.		2	
		Степени сравнения имен прилагательных.		2	
		Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.		2	
		Правописание сложных прилагательных.		2	
		Морфологический разбор имени прилагательного.		2	
		Употребление форм имен прилагательных в речи.		2	
Тема 5.3. числительное. Местоимение.	Имя	Лексико-грамматические разряды имен числительных.	4	2	
		Правописание числительных.		2	
		Морфологический разбор имени числительного.		2	
		Употребление числительных в речи.		2	
		Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.		2	
		Значение местоимения.		2	
		Лексико-грамматические разряды местоимений.		2	
		Правописание местоимений.		2	
		Морфологический разбор местоимения.		2	
		Употребление местоимений в речи.		2	
		Местоимение как средство связи предложений в тексте.		2	
Тема 5.4. Глагол.		Грамматические признаки глагола.	4	2	
		Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.		2	
		Правописание НЕ с глаголами.		2	
		Морфологический разбор глагола.		2	
		Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.		2	

Тема 5.5. Причастие как особая форма глагола. Деепричастие как особая форма глагола.	Образование действительных и страдательных причастий.	4	2	
	Правописание суффиксов и окончаний причастий.		2	
	Правописание НЕ с причастиями.		2	
	Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.		2	
	Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.		2	
	Морфологический разбор причастия.		2	
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.		2	
	Правописание НЕ с деепричастиями.		2	
	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		2	
	Морфологический разбор деепричастия.		2	
Тема 5.6. Наречие. Слова категории состояния.	Грамматические признаки наречия.	4	2	
	Степени сравнения наречий.		2	
	Правописание наречий.		2	
	Отличие наречий от слов-омонимов.		2	
	Морфологический разбор наречия.		2	
	Употребление наречия в речи.		2	
	Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		2	
	Безлично-предикативные слова.		2	
	Отличие слов категории состояния от слов-омонимов.		2	
	Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		2	
	<b>Практические занятия.</b>	<b>10</b>	3	

	Морфологический разбор имени существительного, прилагательного			
	Морфологический разбор глагола, причастия, деепричастия			
	Морфологический разбор числительного, наречия, местоимения			
	<b>Контрольная работа № 4 Диктант с грамматическим заданием</b>			
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 5. <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Части речи в русском языке. Принципы распределения слов по частям речи. Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи). Основные виды морфологических ошибок: ошибки в выборе форм рода и числа существительных; ошибки в склонении существительных, прилагательных, местоимениях, числительных; ошибки в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий.	<b>18</b>	3	
<b>Раздел 6. Служебные части речи.</b>		<b>32 часа</b>		ОК-1,2,3,4,5,6 ЛРВ 1-17
Тема 6.1. Предлог как часть речи. Союз как часть речи.	Правописание предлогов.	8	2	
	Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов.		2	
	Употребление предлогов в составе словосочетаний.		2	
	Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>		2	
	Правописание союзов.		2	
	Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.		2	
	Употребление союзов в простом и сложном предложении.		2	
	Союзы как средство связи предложений в тексте.		2	
Тема 6.2. Частица как	Правописание частиц.	8	2	

часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.				
	Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.		2	
	Частицы как средство выразительности речи.		2	
	Употребление частиц в речи.		2	
	Правописание междометий и звукоподражаний.		2	
	Знаки препинания в предложениях с междометиями.		2	
	Употребление междометий в речи.		2	
	<b>Практические занятия.</b>	<b>6</b>	3	
	Тестирование по теме «НЕ и НИ с разными частями речи».			
	<b>Контрольная работа № 5</b>		3	
	Семестровая КР по теме «Морфология и орфография»			
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 6. <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Служебные части речи. Выразительные возможности служебных частей речи. Правописание НЕ и НИ с разными частями речи. Различение частиц НЕ и НИ. Слитное, раздельное и дефисное написание предлогов. Слитное, раздельное написание союзов.	<b>10</b>	3	
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>71 час</b>		
Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.	Словосочетание.	6	2	
	Предложение, сложное синтаксическое целое.		2	
	Основные выразительные средства синтаксиса.		1	
	Строение словосочетания.		2	
	Виды связи слов в словосочетании.		2	
	Нормы построения словосочетаний.		1	

		Синтаксический разбор словосочетаний.		2	
		Значение словосочетания в построении предложения.		1	
		Синонимия словосочетаний		1	
Тема 7.2. простое предложение. Осложненное предложение.	простое предложение.	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.	22	2	
		Интонационное богатство русской речи.		1	
		Логическое ударение.		2	
		Прямой и обратный порядок слов.		1	
		Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		1	
		Грамматическая основа простого двусоставного предложения.		2	
		Тире между подлежащим и сказуемым.		2	
		Согласование сказуемого с подлежащим.		2	
		Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.		1	
		Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).		2	
		Роль второстепенных членов предложения в построении текста.		2	
		Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.		2	
		Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.		2	
		Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.		2	
		Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.		2	
		Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.		2	
		Однородные и неоднородные определения.		2	
		Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.		2	
		Предложения с обособленными и уточняющими членами.		2	
		Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.		2	

	Обособление приложений.		2	
	Обособление дополнений.		2	
	Обособление обстоятельств.		2	
	Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.		2	
	Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.		2	
	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения.		2	
	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.		2	
	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.		2	
	Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.		2	
	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.		2	
	Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		2	
Тема 7.3. Сложное предложение.	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	24	2	
	<i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.</i>		2	
	Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		2	
	Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		2	
	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i>		2	
	Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.		2	
	<b>Практические занятия.</b>	<b>19</b>	3	
	Тестирование по теме «Пунктуация в простом предложении».			
	Тестирование по теме «Односоставные предложения».			
	Тестирование по теме «Пунктуация в сложных предложениях».			

	<b>Контрольная работа № 6.</b>		3	
	Итоговый контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация». Анализ диктанта			
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение домашних заданий по разделу 7. <b>Тематика внеаудиторной самостоятельной работы:</b> Роль словосочетания в построении предложения. Синонимия простых предложений. Синонимия сложных предложений. Использование сложных предложений в речи. Систематизация знаний по синтаксису и пунктуации. Совершенствование пунктуационных и речевых умений. Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Обособление определений. Обособление обстоятельств. Знаки препинания при вводных и вставных конструкциях. Знаки препинания в предложениях с союзом (или с союзным словом) <b>как</b> . Пунктуация в сложном предложении. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях, в сложноподчиненных предложениях, в бессоюзных сложных предложениях.	<b>24</b>	3	
<b>ИТОГО</b>	<b>ТЗ - 123-----102</b> <b>СРС – 92-----76</b> <b>ПЗ – 61-----50</b>	<b>2</b>		



Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение

Учебная дисциплина изучается в кабинете русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Русский язык 10-11»;
- мультимедийные учебные пособия по подготовке к ЕГЭ;
- методические разработки уроков и мероприятий.

Технические средства обучения:

1	Компьютер в комплекте	1
2	Мультимедийный проектор	1
3	Принтер	1
4	Телевизор	1

#### 3.2. Информационное обеспечение обучения

**Перечень основных и рекомендованных учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основная учебная литература:

1. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. Русский язык. Учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В двух частях. Часть 1, 2018 г.
2. Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. Русский язык. Учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В двух частях. Часть 2, 2018 г.

Рекомендуемая литература:

Для обучающихся

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи. Учебник для средних специальных учебных заведений. – М., 2008.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. Учебник для 10-11 кл. общеобразов. учрежд. – М., 2009.
3. Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: дидактические материалы: учеб. пособ. для студ. сред. проф. учеб. заведений. – М., 2009.
4. Герасименко Н.А., Канафьева А.В., Леденева В.В. и др. Русский язык: учебник. – 4-е изд., испр. – М., 2009.

5. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык. 10-11 кл. – М., 2005.

#### Словари

1. Горбачевич К.С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. – СПб., 2000.
2. Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. – СПб. 2003.
3. Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. – 2-е изд., испр. и доп. – М., 2001.
4. Лекант П.А. Орфографический словарь русского языка. Правописание, произношение, ударение, формы. – М., 2001.
5. Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2005.
6. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
7. Новый орфографический словарь-справочник русского языка / Отв. Ред. В.В. Бурцева. – 3-е изд., стереотипн. – М., 2002.
8. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.
9. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1992.
10. Семенюк А.А., Матюшина М.А. Школьный толковый словарь русского языка. – М., 2001.
11. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. – М., 2005.
12. Скорлуповская Е.В., Снетова Г.П. Толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами. – М., 2002.
13. Толковый словарь современного русского языка. Языковые изменения конца XX столетия / Под ред. Г.Н. Складневской. – М., 2001.
14. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. – М., 2006.
15. Через дефис, слитно или раздельно? Словарь-справочник русского языка / Сост. В.В. Бурцева. – М., 2006.
16. Чеснокова Л.Д., Бертякова А.Н. Новый школьный орфографический словарь русского языка. Грамматические формы слов. Орфограммы. Правила и примеры / Под ред. Л.Д. Чесноковой. – М., 2000.
17. Чеснокова Л.Д., Чесноков С.П. Школьный словарь строения и изменения слов русского языка. – М., 2005.
18. Шанский Н.М. и др. Школьный фразеологический словарь русского языка: значение и происхождение словосочетаний. – М., 2000.
19. Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: Происхождение слов. – М., 2000.

20. Школьный словарь иностранных слов / Под ред. В.В. Иванова – М., 2000.

#### Электронные пособия

1. 5 баллов! Подготовка к ЕГЭ. Русский язык. Издательство «Весь», 2009год.
2. Современный словарь по русскому языку. Все словари на одном диске. Издательство «Весь», 2009 год.
3. Тестовый контроль. Русский язык. Редактор тестов. Тематические тесты. 10-11 классы. Издательство «Учитель», 2009 год.
4. ЕГЭ: Русский язык. Издательство «Просвещение», версия 2.0

#### Интернет – ресурсы

Официальный информационный портал ЕГЭ  
<http://www.ege.edu.ru/>

Российское образование  
<http://www.uchportal.ru/>

Учебные пособия и тематические ссылки для школьников, студентов и всех, занимающихся самообразованием  
<http://www.alleng.ru>

Российский общеобразовательный портал  
<http://www.rusedu.ru/>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
1	2
<b>Умения:</b>	

<p>- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p>	<p>- Устные сообщения обучающегося (доклад, реферат, чтение наизусть стихотворения И.С. Тургенева «Русский язык»).</p> <p>- Устный опрос обучающегося:</p> <p>1. Учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.</p> <p>2. Учитываются речевые умения обучающегося, практическое владение нормами произношения, словообразования, сочетаемости слов, конструирования предложений и текста, владение лексикой и фразеологией русского языка, его изобразительно-выразительными возможностями, нормами орфографии и пунктуации.</p>
<p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p>	<p>- Выборочный диктант с языковым разбором.</p> <p>- Языковой анализ текста: устные и письменные высказывания текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>- Анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.</p>
<p>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p>	<p>- Карточки с заданиями.</p> <p>- Лингвистический анализ текста: лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.</p>
<p>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</p>	<p>- Аудирование.</p> <p>- Чтение текстов разных стилей речи (учитывается восторженное искусство обучающегося).</p> <p>- Разные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста: просмотровое, ознакомительное, изучающее, ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.</p>
<p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p>	<p>- Работа со словарями.</p> <p>- Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; эссе художественного стиля).</p> <p>- Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья).</p> <p>- Работа с различными информационными источниками: учебно-научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование.</p> <p>- Фронтальный опрос.</p>

<p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p>	<p>Построение диалогов разговорного стиля. Доклад обучающегося (учитывается ораторское искусство). Создание устных высказываний различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения, с учётом основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка, применяемых в практике речевого общения.</p>
<p>- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>Фонетический разбор слова. Морфемный разбор слова. Орфоэпический анализ слова. Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя.</p>
<p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p>	<p>Составление орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися. Пунктуационный анализ предложения. Орфографический диктант. Изложение с элементами сочинения. Контрольный диктант.</p>
<p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<p>Участие в дискуссии. Речеведческий анализ текста.</p>
<p>- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;</p>	<p>Информационная переработка устного и письменного текста: составление плана текста; пересказ текста по плану; пересказ текста с использованием цитат; переложение текста; продолжение текста; составление тезисов; редактирование.</p>
<p>-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;</li> </ul>	<p>Участие в дискуссии. Выступление обучающихся с докладом, рефератом. Письменные творческие работы (сочинение, эссе, заметка в газету, публицистическая статья, резюме, автобиография, анкета, объяснительная записка). Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ. Беседа с обучающимися.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности, самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</li> </ul>	<p>Творческие работы обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение). Тестирование. Разумность гипотез, пояснений и моделей записи письменной речи.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• увеличения словарного запаса;</li> </ul>	<p>Работа со словарями (словари синонимов, антонимов,</p>

расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;	омонимов, толковый, орфографический, этимологический, орфоэпический и др.). - Осознание ситуации общения: где, с кем и с какой целью происходит общение. - Практическое овладение диалогической формой речи. - Диалог (спор, беседа). Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. - Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).
• совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;	- Устные сообщения обучающегося, участие в дискуссии: учитывается способность обучающегося выражать свои мысли, своё отношение к действительности в соответствии с коммуникативными задачами в различных ситуациях и сферах общения.
• самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	- Письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.
<b>Знания:</b>	
- связь языка и истории, культуры русского и других народов;	- Устные сообщения обучающихся, рефераты, творческие работы (эссе, публицистическая статья).
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	- Сочинение небольших рассказов повествовательного характера (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений). - Восстановление деформированного текста повествовательного характера.
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	- Осознание цели и ситуации устного общения. - Адекватное восприятие звучащей речи. - Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	- Разные виды разбора (фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, лингвистический, лексико-фразеологический, речеведческий).
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.	- Создание текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. - Рецензирование. - Создание письменных текстов делового, научного и публицистического стилей с учётом орфографических и пунктуационных норм современного русского литературного языка.

**Разработчик:**

<b>ГАПОУ НСО «НКШиП»</b>	<b>Преподаватель</b>	<b>М.А. Бадмаева</b>
(место работы)	(занимаемая должность)	(инициалы, фамилия)